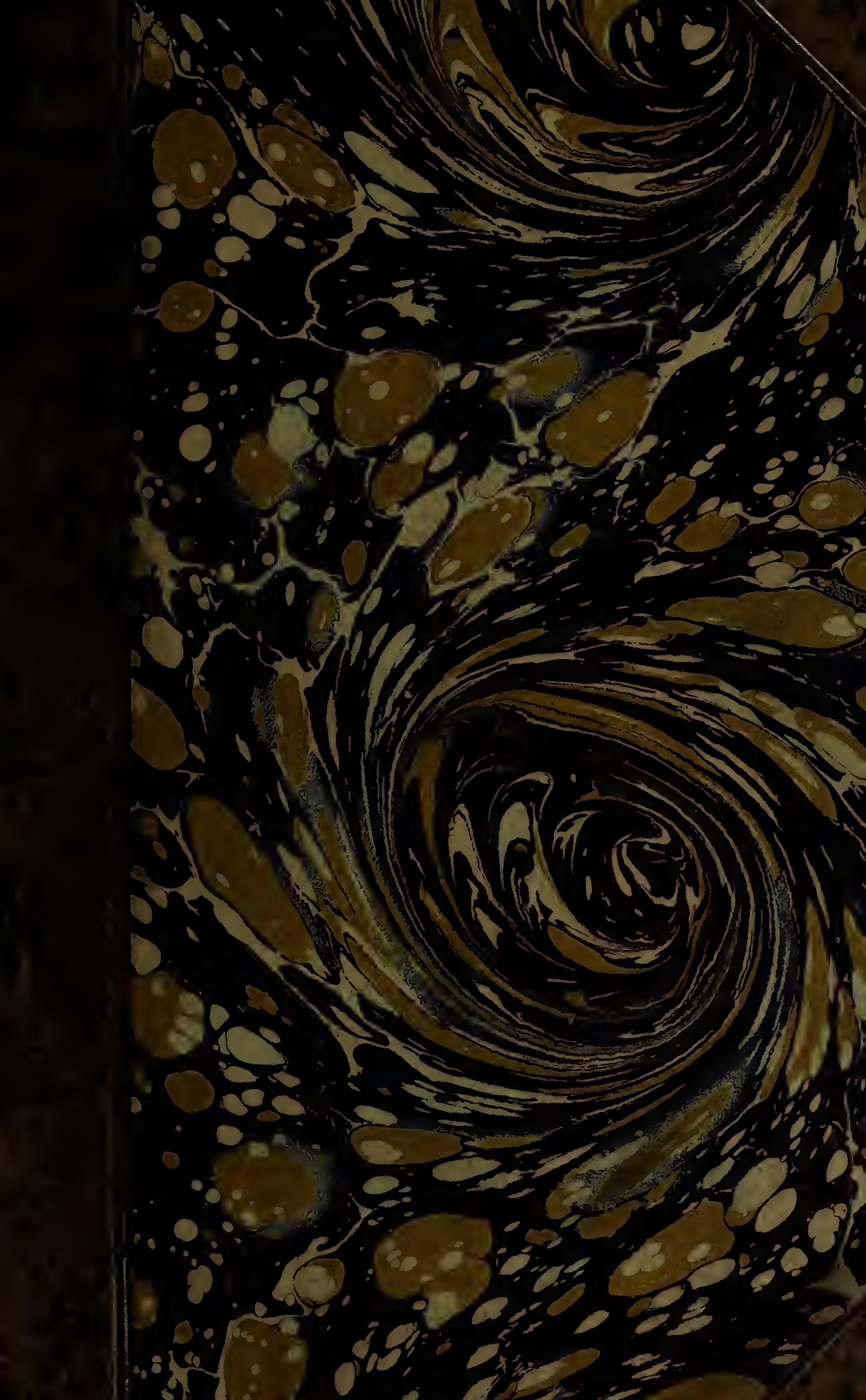
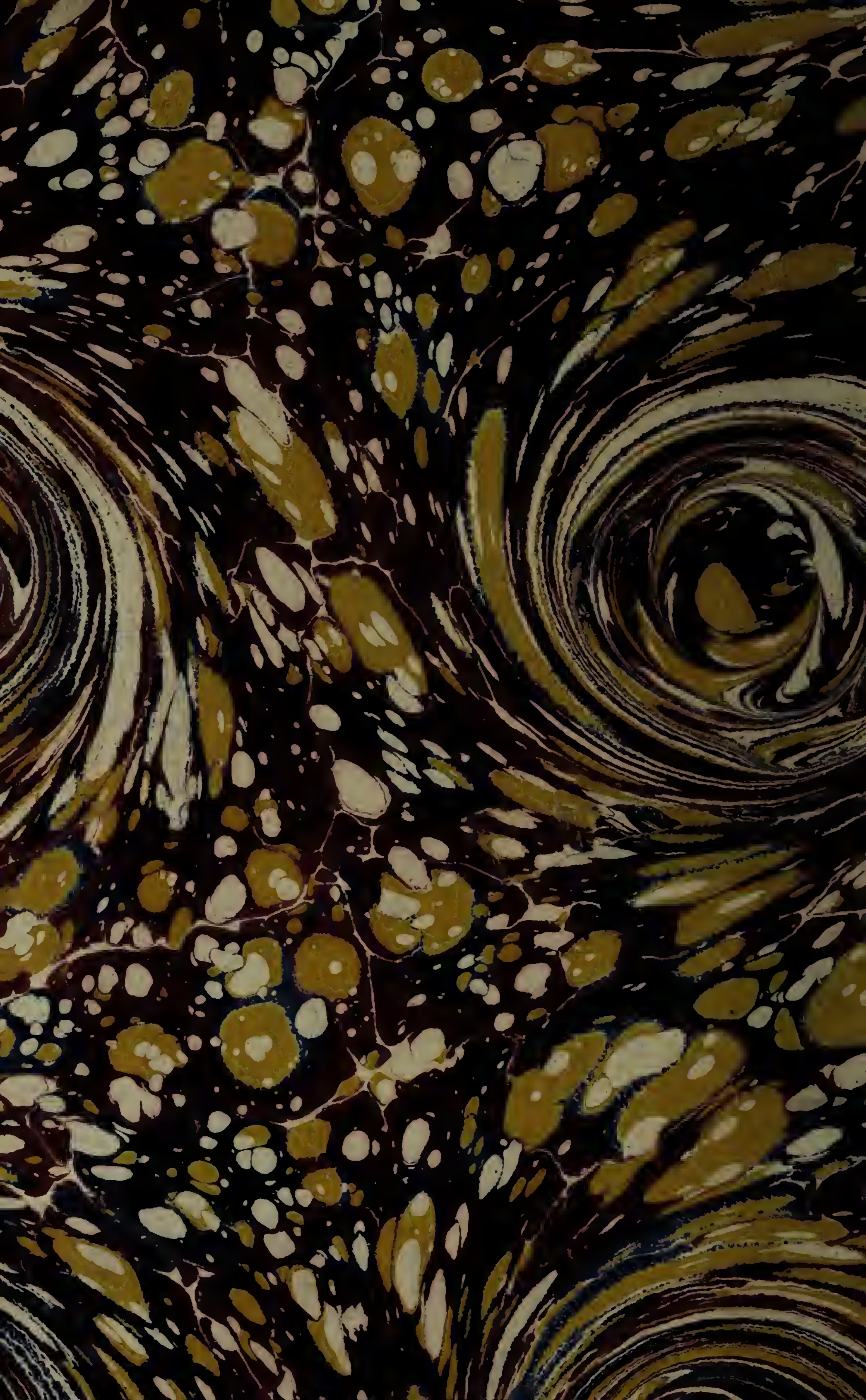
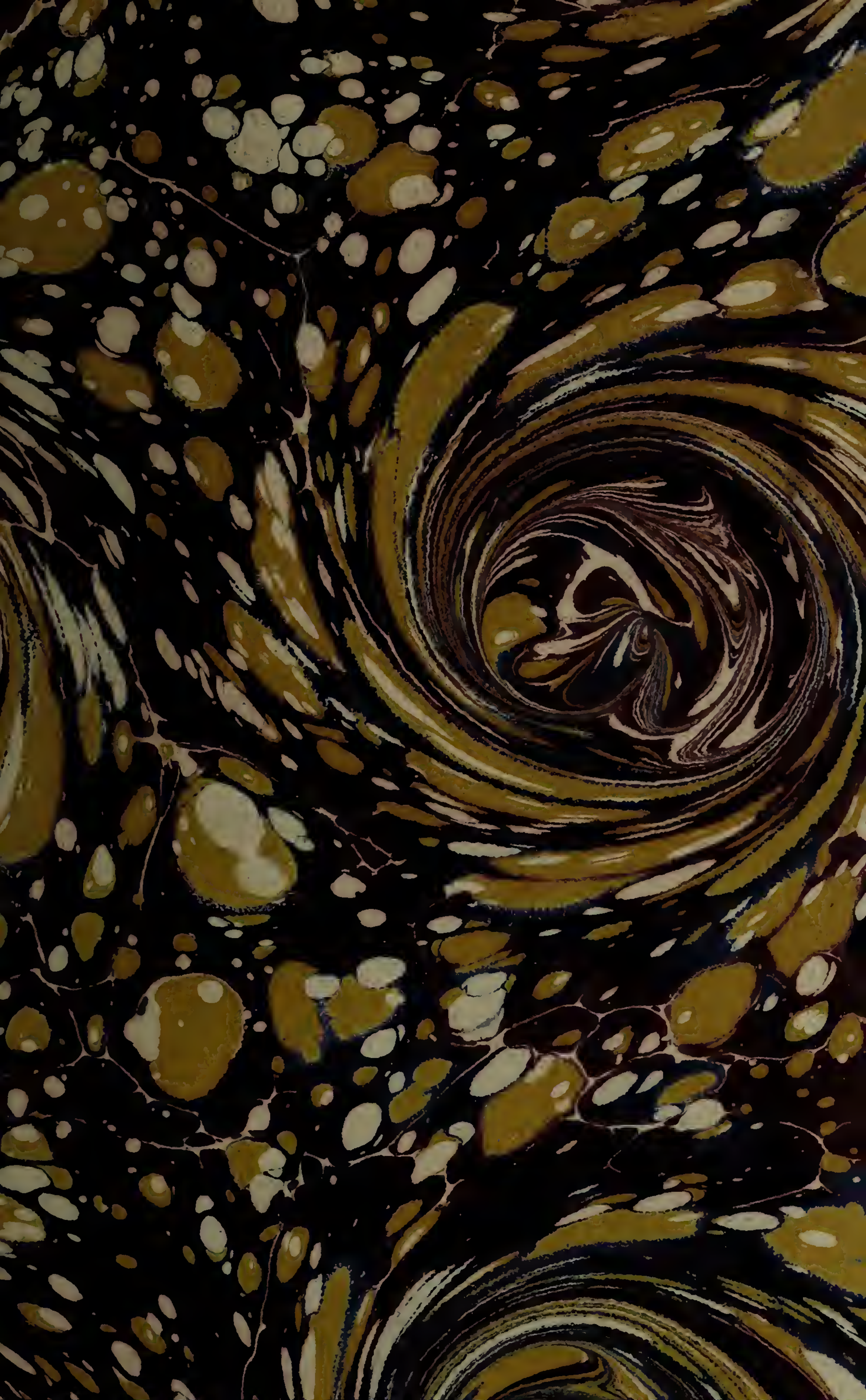






CATALOGUE

DE LA RICHE BIBLIOTHÈQUE

DE ROSNY.

Il y aura chaque jour de vente, de onze heures à midi, exposition des livres qui devront être dans la vacation : les adjudicataires sont invités à examiner leurs livres et à les collationner dans les vingt-quatre heures de l'adjudication ; ce délai passé, ou les livres une fois emportés, on ne sera admis à aucun rapport. Les articles de 10 francs et au dessous ne seront repris que s'ils sont incomplets.

NOTA. Les amateurs qui désireraient voir l'ensemble de la Bibliothèque rangée dans le même état où elle était à Rosny pourront l'examiner à compter du 20 janvier prochain, de midi à quatre heures, à la Galerie de M. Bossange, rue de Richelieu, n° 62.

Les acquéreurs paieront, en sus du prix d'adjudication, cinq pour cent applicables aux frais.

Les libraires chargés de la vente rempliront les commissions qui leur seront adresssées.

Le présent Catalogue se trouve,

A Londres, chez BOSSANGE, BARTHEZ et LOWELL ;
A Saint-Pétersbourg, BELLIZARD et Cie ;
A Leipzig, AVENARIUS et FRIEDLEIN, successeurs de M. Bossange père ;
A Florence, G. PIATTI ;
A Vienne, SCHUMBOURG.

IMPRIMERIE de Mme HUZARD (née VALLAT LA CHAPELLE),
rue de l'Éperon, n° 7.

CATALOGUE

DE LA

RICHE BIBLIOTHÈQUE

DE ROSNY,

DANS LAQUELLE SE TROUVENT LES GRANDS ET BEAUX OUVRAGES A FIGURES, TANT ANCIENS QUE MODERNES, PUBLIÉS EN FRANCE, EN ANGLETERRE ET EN ITALIE, DONT PLUSIEURS SUR PEAU DE VÉLIN, AVEC LES DESSINS ORIGINAUX (EXEMPLAIRES UNIQUES);

UNE COLLECTION DE QUATRE-VINGT-SIX MANUSCRITS TRÈS PRÉCIEUX ET DE LA PLUS HAUTE ANTIQUITÉ;

DES AUTOGRAPHES ANCIENS, GRAVURES ET MÉDAILLES MODERNES; ARMES ET ARMURES ANCIENNES, AYANT APPARTENU AU DUC DE SULLY; ANTIQUITÉS PROVENANT DES FOUILLES DE POMPEI:

DONT LA VENTE

AURA LIEU LE LUNDI 20 FÉVRIER PROCHAIN ET JOURS SUIVANS, A UNE HEURE DE L'APRÈS-MIDI, DANS UNE SALLE DE LA GALERIE DE M. BOSSANGE PÈRE, RUE DE RICHELIEU, 60,

PAR LE MINISTÈRE DE Me BATAILLARD, COMMISSAIRE-PRISEUR, 5, RUE DE CHOISEUL.

Tous les livres sont, en général, richement reliés, avec les armes comme ci-dessous, ou avec le chiffre couronné

DE MADAME LA DUCHESSE DE BERRI.



A PARIS,

BOSSANGE PÈRE, LIBRAIRE DU ROI, RUE DE RICHELIEU, 60;
TECHENER, LIBRAIRE, PLACE DU LOUVRE, 12;
BATAILLARD, COMMISSAIRE-PRISEUR, RUE DE CHOISEUL, 5.


WELLCOME
HISTORICAL


WELLCOME
LIBRARY
INSTITUTE

ORDRE DES VACATIONS.

1re vacation. Lundi 20 février 1837.

Belles-Lettres.	623— 644
Théologie.	1— 24
Histoire.	1188—1232
Manuscrits.	2352—2359

2e vacation. Mardi 21 février.

Belles-Lettres.	645— 666
Théologie.	25— 48
Histoire.	1233—1279
Manuscrits.	2360—2367

3e vacation. Mercredi 22 février.

Théologie.	49— 69
Belles-Lettres.	667— 607
Histoire.	1280—1325
Manuscrits.	2368—2375

4e vacation. Jeudi 23 fév.

Théologie.	70— 93
Belles-Lettres.	688— 707
Histoire.	1326—1371
Manuscrits.	2376—2383

5e vacation. Vendredi 24 fév.

Théologie.	94— 117
Belles-Lettres.	708— 729
Histoire.	1372—1418
Manuscrits.	2384—2391

6e vacation. Samedi 25 fév.

Théologie.	118— 141
Belles-Lettres.	730— 751
Histoire.	1419—1463
Manuscrits.	2392—2399

7e vacation. Lundi 27 fév.

Jurisprudence.	142— 163
Belles-Lettres.	752— 774
Histoire.	1464—1509
Manuscrits.	2400—2406

8e vacation. Mardi 28 fév.

Jurisprudence.	164— 185
Belles-Lettres.	775— 796
Histoire.	1510—1155
Manuscrits.	2407—2414

9e vacation. Mercredi 1er mars.

Sciences et arts.	186— 208 (*bis*)
Belles-Lettres.	797— 818
Histoire.	1556—1602
Manuscrits.	2415—2422

10e vacation. Jeudi 2 mars.

Sciences et arts.	209— 232
Belles-Lettres.	819— 840
Histoire.	1603—1648
Manuscrits.	2423—2432

11e vacation. Vendredi 3 mars.

Sciences et arts.	233— 255
Belles-Lettres.	841— 862
Histoire.	1649—1693
Manuscrits.	2433—2438

12e vacation. Samedi 4 mars.

Sciences et arts.	256— 278
Belles-Lettres.	863— 884
Histoire.	1694—1739
Autographes.	2439—2447

13e vacation. Lundi 6 mars.

Sciences et arts.	279— 301
Belles-Lettres.	885— 903
Histoire.	1740—1784
Autographes.	2448—2455

14e vacation. Mardi 7 mars.

Belles-Lettres.	904— 928
Sciences et arts.	302— 325
Histoire.	1785—1827
Autographes.	2456—2462

15^e^ *vacation. Mercredi 8 mars.*

Belles-Lettres. 939— 950
Histoire. 1820—1873
Autographes. 2463—2470
Sciences et arts. 326— 349

16^e^ *vacation. Jeudi 9 mars.*

Histoire. 2329—2350
Articles omis. 2552—2578
Belles-Lettres. 1166—1187
Sciences et arts. 593—622

17^e^ *vacation. Vendredi 10 mars.*

Sciences et arts. 373— 395
Belles-Lettres. 975— 996
Histoire. 1916—1962
Autographes. 2481—2488

18^e^ *vacation. Samedi 11 mars.*

Sciences et arts. 396— 420
Belles-Lettres. 997—1018
Histoire. 1963—2007
Articles omis. 2489—2494

19^e^ *vacation. Lundi 13 mars.*

Sciences et arts. 421— 444
Belles-Lettres. 1019—1040
Histoire. 2008—2054
Articles omis. 2495—2502

20^e^ *vacation. Mardi 14 mars.*

Belles-Lettres. 1041—1061
Histoire. 2055—2099
Articles omis. 2503—2510
Sciences et arts. 445— 467

21^e^ *vacation. Mercredi 15 mars.*

Belles-Lettres. 1062—1083
Histoire. 2100—2146
Articles omis. 2511—2519
Sciences et arts. 468— 490

22^e^ *vacation. Jeudi 16 mars.*

Belles-Lettres. 1034—1105
Histoire. 2144—2191
Articles omis. 2520—2527
Sciences et arts. 491— 517

23^e^ *vacation. Vendredi 17 mars.*

Articles omis. 2528—2535
Sciences et arts. 519— 543
Belles-Lettres. 5106—1128
Histoire. 2192—2235

24^e^ *vacation. Samedi 18 mars.*

Articles omis. 2536—2543
Belles-Lettres. 1129—1148
Histoire. 2236—2282
Sciences et arts. 544— 567

25^e^ *vacation. Lundi 20 mars.*

Articles omis. 2544—2551
Histoire. 2283—2328
Sciences et arts. 568— 592
Belles-Lettres. 1149—1165

26e *vacation. Mardi 21 mars.*

Belles-Lettres. 951— 974
Histoire. 1874—1918
Autographes. 2471—2480
Sciences et arts. 350— 372

27e *vacation. Mercredi 22 mars.*

Estampes. 1—72

28e *et dern. vac. Jeudi 23 mars.*

Médailles, armes, bronzes, etc.

PRÉFACE.

Les richesses de la bibliothèque de Rosny sont déjà connues d'un grand nombre d'amateurs, et la lecture du présent Catalogue ne diminuera pas la haute opinion que l'on peut en avoir conçue d'après le nom du noble propriétaire.

L'éloge de cette bibliothèque nous paraît superflu ; chaque article n'annonce-t-il pas, presque toujours, le plus bel exemplaire, enrichi de gravures, de portraits, ou d'une riche et élégante reliûre.

Cette collection abonde en beaux et grands ouvrages et en bons livres dans tous les genres, et presque tous reliés aux armes et aux chiffres de madame la duchesse de Berri.

Bien que les diverses séries de ce Catalogue soient toutes remarquables, cependant nous appellerons, tout particulièrement, l'attention sur les n°s 26, 27, 342, 350, 467, 477, 559, 727, 1061, 1287, 1288, 1333, 1559, 1858, 2207, 2575, 2576, 2577, 2578, etc.

Les manuscrits de cette bibliothèque doivent exciter la curiosité à un très haut degré. Depuis plus de 30 ans, il ne s'est présenté de collection aussi précieuse sous le

rapport de l'Antiquité historique; une grande partie de ces richesses ont été recueillies par le célèbre Pithou, dans les premières années du XVIIe siècle, et depuis ce temps tous les savans de l'Europe regrettaient de ne pouvoir consulter les leçons précieuses d'anciens auteurs et d'obscurs chroniques que cette collection passait avec raison pour renfermer; un grand nombre de manuscrits sont antérieurs au XIIe siècle, quelques uns remontent aux huit premiers siècles, c'est à dire à une époque plus reculée que les monumens les plus anciens de Paris.

Il y a aussi des autographes très précieux; des lettres de Henri IV, de Fénelon, de Bourdaloue.

BIBLIOTHÈQUE ROSNY

OU

CATALOGUE DES LIVRES COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE DU CHATEAU DE ROSNY.

THÉOLOGIE.

TEXTE, VERSIONS, HISTOIRES,
Commentaires et Dictionnaires de la Bible.

1. Novum Testamentum, græce. *Londini*, 1714, in-8, v. f., dor. s. tr.
2. Le Livre de Tobie, traduit par le père de Laneuville. *Paris*, 1723, in-12, v.
3. Psaumes de David, traduction nouvelle selon la Vulgate, par le sieur Dumont. *Paris*, 1666, in-12, v.
4. Les Psaumes, trad. en français par le P. Guillaume-François Berthier. *Paris*, 1807, 8 vol. in-12, mar. v. doublé de tabis. (*Aux armes.*)
5. Les Psaumes, trad. en vers français par M. de Sapinaud de Boishuguet; 4e édit. *Paris*, 1823, in-8, cart. bleu.
6. Les Psaumes de David selon l'esprit, ou les Psaumes en forme de prières chrétiennes; par J.-B. Vassoult. *Paris*, 1733, in-12.
7. Il santo Vangelo di Gesu Cristo, ad uso degli allievi del convitto dei Nobili Real Ferdinando in Palermo. 1788, in-12, pet. pap., d.-rel., 2 vol.
8. Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament; par Royaumont, prieur de Sombreval. *Paris*, 1812, in-8, v. rac., dor. s. tr.
9. Histoire du Vieux et du Nouveau Testament; par Martin;

enrichie de plus de 400 fig. *Amsterdam*, p. *Mortier*, 1700, 2 vol. in-fol., vél. cordé. (*Ex. avant les clous et en grand papier.*)

9 *bis*. Histoire du Vieux et Nouveau Testament, représentée avec des figures; par feu Le Maistre de Sacy. *Paris*, 1735, 1 vol- in-4, avec figures, rel. veau.

10. Discours historiques, critiques sur les évènemens les plus mémorables du Vieux et du Nouveau Testament; par Jac. Saurin. *Amsterdam*, 1728, 39, 6 vol. in-fol. (*Vieux mar. r. P. P. Royale.*)

11. A series of 24 views illustrative of the holy scriptures, selected from sir Robert Ainsliés collection of drawings, engraved and coloured by J. Clarke. *London*, in-fol., cart.

12. Dissertations qui peuvent servir de Prolégomènes de l'Écriture-Sainte; par le R. P. dom Augustin Calmet. *Paris*, 1720, 3 vol. in-4.

13. Commentaire littéral sur tous les livres de l'Ancien et du Nouveau Testament; par le R. P. Calmet. *Paris*, 1724, 9 vol. in-fol.

14. Explications des Livres saints, ou Notions utiles pour bien comprendre la Sainte Écriture; par le chanoine théologal J. Invitti Sacco. *Paris*, 1816, in-12, mar. (*Aux armes.*)

15. Explication de plusieurs textes difficiles de l'Écriture; par le R. P. dom Jac. Martin. *Paris*, 1730, 2 vol. in-4, v., fig.

16. Commentaire affectif sur le Psaume *Miserere*, pour servir de préparation à la mort; par le R. P. Avrillon. *Paris*, 1739, in-12, v. br.

16 *bis*. Commentaire sur la Bible; par le R. P. D. Augustin Calmet. *Paris*, 1711, 12 vol. in-4, fig. et cartes.

17. L'Année affective, ou Sentimens sur l'Amour de Dieu, tirée du Cantique des Cantiques, pour chaque jour de l'année; par le R. P. Avrillon. *Paris*, 1802, in-12, v. r.

18. Morale de la Bible; par J.-B.-C. Chaud. *Versailles*, 1817, 2 vol. in-8, mar. v., tabis, pap. vél.

19. Dictionnaire historique, critique, chronologique et littéral de la Bible; par le P. dom Augustin Calmet. *Paris*, 1730, 4 vol. in-fol., v. éc., fig.

20. Dictionnaire historique, critique, chronologique, etc., de la Bible ; par le R. P. dom Augustin Calmet. *Toulouse*, 1783, 6 vol. in-8, mar. bl., tabis. (*Aux armes.*)

21. Quadrains historiques de la Bible ; par C.-L. Paradin. *Lyon*, 1558, in-12, v. f.

Cet exemplaire contient, à la fin, les figures de J. de Tourne, gravées en bois, pour les Comédies de Térence qu'il devait publier.

21 *bis*. L'Imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle ; par de la Mennais. *Paris*, 1825, 1 vol. in-4, grand pap. vélin, cart., fig. avant la lettre sur pap. de Chine.

22. Vie de la Sainte Vierge en 20 planches, gravées par Albert Durer. In-fol., v. f. (*Les grav. sont enluminées.*)

23. Ordo sacri officii recitandi. *Lugduni*, 1819—21—26—27-28-29, 6 vol. in-12, mar. b. et vert. (*Aux armes.*)

24. Le Missel Romain, latin et français. *Paris*, 1722, 4 vol. in-12, mar. vert, tabis. (*Aux armes.*)

25. Missel Romain, latin-français pour tous les jours de l'année. *Paris*, 1761, in-12, mar. r. (*Aux armes.*)

26. Missale Romanum. *Romæ*, 1809, avec 32 dessins brodés sur vél.; par Mme Pierre. In-fol., mar. v., riche rel. à compartiment, fermoir et coins d'argent.

A la première vue de ce magnifique volume, l'on dirait voir ces belles et grandes miniatures, si admirables, du XIVe siècle. L'examen représente une de ces difficultés vaincues, que l'on comprend difficilement; comment, en effet, la broderie a-t-elle pu reproduire cette grace, cette naïveté de dessins, que pourrait faire le pinceau le plus exercé? Tout ce que nous pourrions dire serait au dessous de la curiosité de ce volume, que nous engageons MM. les amateurs de venir voir et admirer.

27. Rituel de l'abbaye royale de Saint-Germain-des-Prés-les-Paris, contenant les prières et cérémonies à faire lorsque les religieux de ladite abbaye portent les reliques de la glorieuse vierge et martyre sainte Marguerite aux reynes et princesses du sang. Mss. sur vél., pet. in-fol., mar. r. anc.

Charmantes vignettes et ornement en or et en couleur, présent qui fut fait à Anne d'Autriche, dont il porte les armes.

28. Paroissien complet. *Paris*, 1820, 2 vol. in-18, mar. v.

29. Heures à l'usage de Rome (en latin). *Paris*, par Guill.

Anabat, pour *Gil.*, et *Ger. Hardouyn*, S. D., imp. sur vél., in-8, mar. r., riche rel. anc. à compartimens.

Ornées de 13 grandes miniatures et beaucoup de petites gravures, coloriées avec le plus grand soin.

30. Heures royales. In-18, mar. v.
31. Heures nouvelles, dédiées à la Reine. *Lyon*, 1790, in-8.
32. Heures gravées, présentées à madame la Dauphine, par Théodore de Hansy, libraire. *Paris*, in-8, fig., mar. r., t. d. (*Tabis.*)
33. Heures à la sainte Vierge Marie. *Paris*, in-18, fig., mar. r., tabis, pap. vél., fermoir.
34. Officio della Beata Vergine Maria. *In Roma*, 1707, in-8, mar. v.
35. Office des saints Anges. *Imp. à Bar-le-Duc.* In-4, mar. r. (*Exempl. de présent.*)
36. Office de sainte Geneviève, patrone de Paris et du royaume; nouvellement rédigé par un missionnaire de France. *Paris*, 1823, in-12, mar. v.
37. Office propre de saint Charles Borromée. *Paris*, 1758, in-12, mar. r.
38. Prières et Cérémonies du sacre de S. M. Charles X, publiées par ordre de M. l'archevêque de Reims. *Paris*, 1825, in-12, mar. viol. (*Armes.*)
39. Nouvel office pour les chevaliers de l'ordre du Saint-Esprit. *Paris*, 1816, in-12, v. v. (*Armes.*)
40. Instructions, Sermons et Mandemens sur le Jubilé; par Bossuet, Fénelon, Fléchier, Massillon, Bourdaloue, etc. *Paris*, 1826, in-18, mar. n. (*Armes.*)
41. Mandement de Mgr. l'archevêque de Paris, pour le saint temps de Carême et pour la préparation au Jubilé universel de l'année sainte; Instructions pour le Jubilé de l'année sainte. *Paris*, 1825, in-12, mar. n. (*Armes.*)
42. Instructions pour le temps du Jubilé; par M. Collet. *Paris*, 1826, in-32, mar. n. (*Armes.*)
43. Instructions sur le Jubilé; par l'abbé Perret de Fontenailles. In-18, mar. n. (*Armes.*)
44. L'année du Chrétien, contenant des instructions sur les

mystères et les fêtes; par le P. Griffet. *Lyon*, 1811, 18 vol. in-12, mar. v., tabis. (*Armes.*)

45. Exercices de piété; par le P. J. Croiset. *Lyon*, 1783, 18 vol. in-12, mar. v., tabis (*Armes.*)

46. Le Livre de Prières de M. de Fénelon, avec ses réflexions pour tous les jours du mois. *Besançon*, 1823, in-18, v. v. (*Armes.*)

47. Le Livre de Prières de M. de Fénelon. *Paris*, 1825, in-12, v. gauf., tr. dor., fig.

48. Dieu est l'amour le plus pur, ma prière et ma contemplation (trad. de l'allemand d'Eckartshausen par le baron de Stassard. *Paris*, in-18, v. f. p. p., t. d.

49. Les Prières, par M. Josseaume-Dubourg. *Paris*, 1821, in-18, v. f. (*Armes.*)

50. Etrennes aux ames pieuses; par un curé de campagne. *Paris*, 1822, in-18, mar. v. (*Armes.*)

51. Manuel de religion et de morale, en forme de livre de prières. *Paris*, 1822, in-12, mar. r.

52. Manuel du Chrétien. *Paris*, 1812, in-18, mar. r. (*Arm.*)

53. Manuel d'une Mère chrétienne, ou courtes Homélies sur les Epîtres et Evangiles des dimanches et fêtes; par un ancien religieux, docteur de Sorbonne. *Paris*, 1822, in-12, mar. v. (*Armes.*)

54. Le Soldat chrétien, ou Recueil de prières et d'instructions à l'usage du militaire, rédigées par M. l'abbé Monrocq, aumônier du Val-de-Grâce. *Paris*, 1824, in-18.

55. Preghiere por la Mattina. Manuscrit in-8, mar. r.

56. Journée du Chrétien, dédiée aux Enfans de France; in-18, satin blanc. Encadrement colorié.

56 *bis*. Exercice spirituel où est enseignée au Chrétien la manière d'employer le jour au service de Dieu; par V. C. P. Dédié à madame la chancelière. *Paris*, 1642, pet. in-8, fig.., *mar. doublé, riche reliûre anc.*

57. The book of Common prager; *Cambridge*, 1761, gr. in-8, vél., avec un paysage peint sur la tranche, armoiries et *jolis dessins sur le plat.*

58. Heures dédiées à madame duchesse de Berry; Besançon, 1828, in-18, fig., mar. br., fermoirs d'argent.

59. Heures à saint Charles. *Paris*, in-18, mar. blanc, à compartiment doublé de moire.

60. Antiennes, etc., pour les reliques de l'église de Saint-Severin. *Toulouse*, 1762, in-12, fig., doré en plein sur pap., rel. originale, fig. ajoutée.

61. L'Evangile médité et distribué pour tous les jours de l'année; par Bonaventure Girondeau. *Paris*, 1773, 12 vol. in-12, mar. r.

61 *bis*. Exercice de dévotion en l'honneur de la Passion de de N.-S. J.-C., et de la Compassion de la sainte Vierge. *Paris*, 1828, in-12, cart. br.

SAINTS PÈRES.

62. Opuscules des Pères. *Paris*, 1820, in-18, mar. bl.

62 *bis*. Justinii Opera, græce, ex bibliotheca regia. *Lutetiæ*, *ex officina Roberti Stephani*. 1551, 1 vol. p. in-fol., m. r.
Avec de nombreuses notes marginales du temps.

63. Homélies, Discours et Lettres choisies de saint Jean Chrysostôme; traduits par M. l'abbé Auger. *Paris*, 1785, 4 vol. in-8, mar. r., tabis. (*Armes*.)

64. Homélies et Lettres choisies de saint Basile le Grand; traduites par l'abbé Auger. *Paris*, 1788, in-8, mar. r., tabis. (*Armes*.)

65. Les Lettres de saint Augustin; traduites par M. Dubois. *Paris*, 1718, 6 vol. in-12. = Les Soliloques. *Paris*, 1728, in-12.

66. Les Confessions de saint Augustin; traduct. nouv. par M. l'abbé F. de la Mennais. *Paris*, 1821, in-18, mar. v.

THÉOLOGIENS SCOLASTIQUES.

67. De l'action de Dieu sur les créatures, dans laquelle on prouve la promotion physique par le raisonnement; par Laurent Boursier. *Paris*, 1715, in-4, v. br.

68. Constitution de notre Saint-Père le pape Clément XI, du 8 sept. 1713, en latin et en français. *Paris*, 1713, in-4.

69. Plaintes et protestations du père Quesnel contre la condamnation des cent et une Propositions. *Paris*, 1715, in-12, v. br.

70. Deux actes de l'appel interjeté de la constitution *Unigenitus* au concile général par le père Quesnel. *Amst.*, 1717, in-12, v. b.

71. Examen pacifique de l'acceptation et du fond de la bulle *Unigenitus*; par M. Petit-Pied. *Cologne*, 1749, 3 vol. in-12, v. b.

72. Anecdotes ou Mémoires secrets sur la constitution *Unigenitus*; par Jos.-Fr. Bourgoin de Villefore. *Trévoux*, 1744, 3 vol. in-12.

73. Réfutation des anecdotes adressée à leur auteur; par messire Pierre-François Lafiteau, évêque de Sisteron. *Gray*, 1734, in-12.

74. Du renversement des libertés de l'Église gallicane; par M. Legros. 1716, 2 vol. in-12.

75. Dissertations dans lesquelles on démontre que la bulle *Unigenitus* n'est ni loi de l'Église ni loi de l'État; par l'abbé Mey. 1752, in-12, v.

76. Pièces sur la constitution *Unigenitus*, 2 vol. in-4.

Une Lettre pastorale du cardinal de Bissy, évêque de Meaux, est chargée de notes manuscrites.

77. Recueil sur les affaires du temps, 4 vol. in-4. (Même matière.)

78. Pièces diverses relatives au Jansénisme, in-4, rel.

La prem. partie se compose des Lettres provinciales de Pascal, édition originale.

79. Parallèle de la doctrine des Païens avec celle des Jésuites; par le père de la Borde. *Amst.*, 1726, in-12, v.

80. Recueil de pièces sur l'administration des Sacremens, 5 vol. in-12, v.

81. Traité des refus publics et secrets de la communion; par Dom. Simmonel. *Lyon*, 1754, 2 vol. in-12.

82. Remontrance à M. l'évêque d'Auxerre. *Paris*, 1726, in-4.

83. Lettres de messire Jean Soanen, évêque de Senez. *Cologne*, 1750, 8 vol. in-12, v.

84. Lettres sur le péché imaginaire; par M. Bré, en Europe. 1756, in-12.

THÉOLOGIENS MORAUX.

85. Essais de morale contenus en divers traités sur plusieurs devoirs importans; par Nicole. *Paris*, 1693-1700, 10 vol. in-12, rel. mar. r. doublé de mar., rel. anc.
86. Essais de morale, Instructions sur le Symbole, les Sacremens, le *Pater* et le Décalogue, etc.; par le même. *Paris*, 1730-42, 21 vol. in-12, v. m.
87. Réflexions chrétiennes sur divers sujets de morale; par le père J. Croiset. *Paris*, 1746, 2 vol. in-12, v. b.
88. Morale chrétienne rapportée aux instructions de Jésus-Christ dans l'Oraison dominicale; par Pierre Floriot. *Bruxelles*, 1741, 5 vol. in-12, v. m.
89. L'Amour pénitent (trad. du latin de l'évêque de Castorie, l'abbé Guilbert). *Utrecht*, 1741, 3 vol. in-12, v.
90. Traité de l'amour de Dieu nécessaire dans le sacrement; par Bossuet. *Paris*, 1736, in-12, v. f.
91. De l'Intérêt de l'argent dans le prêt ou l'usure. 1829, in-12. V. (*Armes.*)

CATÉCHISTES.

92. Institutiones catholicæ in modum catecheseos, ex gallico idiomate in latinum sermonem translatæ, auctore eodem et interprete Francisco Amato Pouget. *Paris*, 1725, 2 vol. in-fol., v. r.
93. Conférences ecclésiastiques du diocèse de Lodève sur l'Écriture-Sainte; par Jean-George de Souillac. *Paris*, 1749, 5 vol. in-12, v. r.
94. Conférences familières du père La Borde. *Paris*, 1757, in-12, v. m.

SERMONAIRES.

95. L'Esprit des orateurs chrétiens, extrait des ouvrages de Bossuet, Bourdaloue, etc.; par E. L. *Paris*, 1807, 2 vol. in-12, v.
96. OEuvres complètes de Bourdaloue. *Versailles*, 1812, 16 vol. in-8, mar. violet, tabis. (*Armes.*)

97. Sermons de J.-B. Massillon. *Paris*, 1810-13, in-8, mar. bleu, doublé de tabis. (*Armes.*)
98. Sermons du père Terrasson (Gaspard, frère du traducteur de Diodore). *Paris*, 1736, 4 vol. in-12, v., fil.
99. Sermons du père Soanen. *Lyon*, 1767, 2 vol. in-12, v.
100. Discours de piété et sermons pour l'Avent; par le père Pacaud de l'Oratoire. *Paris*, 1745, 3 vol. in-12, v. br.
101. Sermons du père Cheminais. *Paris*, 1764, 5 vol. in-12, mar. bl. doublé de tabis. (*Armes.*)
102. Sermons du père Charles de la Rue. *Paris*, 1719, 4 vol. in-8, mar. bl. doublé de tabis. (*Armes.*)
103. Sermons du père Elisée. *Paris*, 1785, 4 vol. in-12, mar. bl. moiré blanc. (*Armes.*)

MYSTIQUES.

104. De imitatione Christi libri quatuor (auctore Thomas d'Akempis); 1640, in-fol.
105. L'Imitation de Jésus-Christ; par Thomas d'Akempis, traduction nouvelle par le R. P. de Gonnelieu. *Clermont*, 1810, in-12, mar. bl., tabis (*Armes.*)
106. De la vraie Sagesse pour servir de suite à l'Imitation de Jésus-Christ, extrait de Thomas d'Akempis; par M. Jauffret. *Metz*, 1823, in-12, mar. v. doublé. (*Armes.*)
107. L'Imitation de la très Sainte Vierge; par l'abbé d'Hérouville, dédiée à Madame. *Paris*, 1819, in-12, mar. citr., *dentelle*.
108. Lettres de saint François de Sales, évêque et prince de Genève. *Paris*, 1817, 3 vol. in-8, v. f., t. d. (*Armes.*)
109. Le Tombeau des délices et plaisirs du monde; par de la Serre. *Paris*, 1668, in-12, v. f., t. d.
110. Voyage de Sophie et d'Eulalie au palais du vrai Bonheur; par M[lle] Loquet. *Lyon*, 1823, in-12, v. f. (*Armes.*)
111. Le Guide des Pécheurs, par le R. P. Louis de Grenade, traduit de l'espagnol; par M. Gérard. *Paris*, 1724, in-8.

112. L'Année spirituelle; par Dom.-Jean de Palafox, trad. du Perron le Hayer. *Paris,* 1663, in-8.

113. Les Souffrances de Notre Seigneur Jésus-Christ, trad. du portugais de Thomas de Jésus Augustin; par le P. Alleaume. *Toulouse*, 1811, 3 vol. in-12, mar. r. moiré. (*Armes.*)

114. Élévation à Dieu; Bossuet. *Paris,* 1727, 2 vol. in-12.

115. La Providence faisant tout pour le bonheur des hommes; par J. Trenqualye. *Paris*, 1816, in-12, mar. r.(*Armes.*)

116. Les Soirées de Saint-Pétersbourg, ou Entretiens sur le gouvernement temporel de la Providence; par le comte Joseph de Maistre. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, v. f.

117. Méditations sur les mystères de la foi et sur les épîtres et évangiles; par un solitaire de Sept-Fonts (l'abbé de la Chétardie). *Paris*, 1802, 4 vol. in-12, d. mar. (*Armes.*)

118. Retraite spirituelle pour un jour de chaque mois; par le P. Jean Croiset, de la compagnie de Jésus. *Paris*, 1751, 2 vol. in-12, v. mar.

119. De la Religion chrétienne par rapport à l'état des familles, etc.; par M. Billecocq. *Paris*, 1821, in-8, v.

120. Crimes de la révolution française, obligation de les réparer par la pénitence. *Paris*, 1820, in-8, v. f. (*Armes.*)

121. La Loi divine; par M. Josseaume-Dubourg. *Paris*, 1822, in-18, d.-rel. = La Grâce et la Parole de Dieu; par le même. In-12, v. f. (*Armes.*)

122. Explication du mystère de la Passion de Notre Seigneur Jésus-Christ; par Jac. Jos. Duguet. *Paris*, 1728, 2 vol. in-12, v. b.

123. Les Consolations de l'ame fidèle contre les frayeurs de la mort; par Charles Drelincourt. *Paris*, 1662, pet. in-8, mar. r., anc. rel.

124. Mémoires sur le véritable aut. de l'Imitation de J.-C.; par G. de Grégory et de Lanjuinais. *Paris*, 1827, in-12, v. b.

125. Operette spirituali di monsignor D. Luigi Lambruschini chierico regolare di San Paolo ed arcivescovo di Genova. *Genova*, 1820, in-12, satin blanc, dans un étui de moire blanc.

126. Pensées de Pascal sur la religion. *Paris*, 1670, in-12, mar. v. (*Armes.*)

POLÉMIQUES.

127. De l'Importance des opinions religieuses; par M. Necker. *Londres*, 1788, in-8, v. mar.
128. Recherches sur la religion chrétienne; par F. Delarue. *Paris*, 1823, in-12, mar. v. (*Armes.*)
129. L'Homme conduit à la foi par la raison; par Auguste de Gomer. *Paris*, 1819, in-12, mar. r.
130. La Journée solitaire de l'homme sensible; par Auguste de Gomer. *Paris*, 1800, in-12, mar. r.
131. Verita della Religione dimostrata contro i moderni increduli, opera (di Gaetano de) Franci. *Napoli*, 1793, 5 vol. in-8, v. gr.
132. Démonstration des grandes vérités de la religion chrétienne d'un père à sa fille; par Fr. Dupuis, jurisconsulte. *Amiens*, 1825, in-8, mar. r.
133. Le Phare du Christianisme, ou Antidote contre l'athéisme; par l'abbé Henri Lemaire de Troisvilles. *Paris*, 1825, in-8, mar. r. (*Armes.*)
134. La Foi des chrétiens et des catholiques justifiée, contre les déistes et les juifs, etc.; par le R. P. Dez. *Paris*, 1714, 4 vol. in-12.
135. Sentimens d'Erasme, conformes à ceux de l'Église catholique sur tous les points controversés; par J. Richard. *Cologne*, 1688, in-12, v. br.
136. Actes de la Conférence tenue entre le sieur évêque d'Évreux et le sieur Duplessis; par messire Jacques Davy, évêque d'Évreux. *Évreux*, 1601, in-12, rel.
137. Réfutation des erreurs de Spinosa; par Fénelon. *Bruxelles*, 1731, in-12, mar. r., anc. rel.
138. OEuvres de M. Asseline, dernier évêque de Boulogne; publiées par l'abbé Prémord. *Paris*, 1823, 6 vol. in-12, mar. vert. (*Armes.*)

138 *bis*. Le Phare du Christianisme, ou Antidote contre

l'athéisme, le déisme et l'incrédulité; par l'abbé Henri Lemaire de Thionville. *Paris*, 1825, in-8, v. f. *Chiffre.*

RELIGION MAHOMÉTANE.

139. Religion ou Théologie des Turcs; par Échialle Mufti. *Bruxelles*, 1704, 2 vol. in-12, v. m.

140. La Religion des Mahométans, tirée du latin de Reland; par David Durand. *La Haye*, 1721, p. in-8, fig., v. f.

141. L'Alcoran de Mahomet, translaté d'arabe en français, par du Rier. *Hollande, à la Sphère*, 1649, p. in-12, vél.

JURISPRUDENCE.

DROIT CANONIQUE.

142. Recueil de Jurisprudence canonique; par M. Guy du Rousseaud de la Combe. *Paris*, 1771, in-fol., v. m.

143. Les vrais principes de l'Église gallicane; par de Frayssinous. *Paris*, 1826, in-8, v., fil. (*Chiffres.*)

144. Apologie des Jugemens rendus en France contre le schisme, par les tribunaux séculiers; par l'abbé Mey et Mauttrot. 1752, 3 vol. in-12, v. m.

145. Recueil des Actes et Mémoires du clergé de France; par J. le Gentil. *Paris*, 1675, 6 vol. in-fol., v. m.

146. Précis des Rapports de l'agence du clergé, de 1660 à 1780; par M. Bourlier, vic. gén. de Reims, puis évêque d'Evreux. *Paris*, 1786, in-fol., mar. r.

DROIT CIVIL.

147. Maximes du Droit public français (rédigées par l'abbé Mey). *Amst.*, 1775, in-4, v. b.

148. Le Droit de la guerre et de la paix ; par Hugues Grotius, trad. par Jean Barbeyrac. *Amst.*, 1729, 2 vol. in-4, v. m.
149. Recueil des Traités de paix; par Adrien Moetjens. *Amst.*, 1700, 4 vol. in-fol., v. m.
150. Histoires des Traités de paix, depuis la paix de Vervins jusqu'à celle de Nimègue; par Saint-Prez. *Amst.*, 1725, 2 vol. in-fol., v. m.
151. Négociations secrètes touchant la paix de Munster et d'Osnabruck; par Jean Le Clerc. *La Haye*, 1725, 4 vol. in-fol. v. gr.
152. Les Lois civiles; par Domat. *Paris*, 1713, in-fol., v. f.
153. Manuel du Droit français; par J.-B.-J. Pailliet. *Paris*, *Desoër*, 1820, in-8, v., dent. (*Armes.*)
154. Code des Emigrés ou Recueil des dispositions législatives concernant les impositions, le séquestre, etc., des biens des anciens propriétaires appelés à recueillir l'indemnité; publié par P. L. Le Caron. *Paris*, 1825, in-8, v., fil. (*Chiffre*).
155. Recueil de Jurisprudence civile; par M. Guy du Rousseaud de la Combe. *Paris*, 1746, in-4.
156. Questions notables de Droit; par M. Claude Le Prestre. *Paris*, 1679, in-fol., v. m.
157. Questions jugées dans des procès de rapport en la 4e Chambre des enquêtes; par Lespine de Grainville. *Paris*, 1750, in-4.
158. Recueil d'édits, déclarations, ordonnances, concernant l'Hôtel royal des Invalides. *Paris*, 1744, in-4, v.
159. Dictionnaire des eaux et forêts; par M. Chailland. *Paris*, 1769, 2 vol. in-4, v. m.
160. Lois forestières de France; par M. Pequet. *Paris*, 1753, 2 vol. in-4, v.
161. Recueil des édits, déclarations, lettres-patentes du conseil d'État et du conseil souverain d'Alsace, etc., avec des observations; par M. de Boug. *Colmar*, 1775, 2 vol. in-fol., v. f.
162. Coutume d'Anjou; par Poquet de la Livonnière. *Paris*, 1725, 2 vol. in-fol., v. m.

163. La Coutume de Barèges conférée avec les usages, ou coutumes non écrites du pays de Lavedan, de la ville de Lourdes, etc.; par Mme M.-G. Noguès. *Toulouse*, 1760, in-8, m. r.

164. Corps et compilation de tous les commentateurs sur la coutume de Paris; par Claude de Ferrière. *Paris*, 1714, 4 vol. in-fol., v. m.

165. Le Droit commun de la France, la coutume de Paris; réduite par M. François Bourjon. *Paris*, 1747, 2 vol. in-fol., v. m.

166. Coutume de Paris; par Julien Brodeau. *Paris*, 1669, 2 vol. in-fol., v. m.

166 *bis*. Les Ordonnances royaux sur le faict et jurisdiction de la prévosté des marchands et eschevinage de Paris. *Paris*, 1644, in-fol., gr. p., mar. r., fleurs de lis. (*Aux armes de la ville de Paris.*)

167. V. C. Bertrandi d'Argentré rhedonensis provinciæ præsidis, commentarii in Jus britannicum. *Parisiis*, 1605, in-4, vél.

168. Les Statuts et Coutumes du pays de Provence; par Jacques Morgues. *Aix*, 1658, in-4, v. b., notes marg.

169. Rapport fait à la Cour des Pairs, le 15 mai 1820 et jours suivans; par M. le comte de Bastard, l'un des Pairs commis pour l'instruction du procès suivi contre Louis-Pierre Louvel. *Lyon*, 1820, in-8, mar. v. (*Armes.*)

170. Toute la vérité au Roi sur des faits graves touchant l'honneur de la maison de Bourbon; par L.-A. Pitou. *Paris*, 1821, in-8, mar.

171. Requête au Roi et Mémoire en cassation pour Adélaïde-Marie-Rogres Lusignan de Champignelles, veuve de Louis-Joseph, marquis de Douhault. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8, v. f.

172. Cause célèbre relative à la consécration du cœur de Grétry, ou Précis historique des faits énoncés dans le procès intenté à son neveu Flamand Grétry, par la ville de Liége. *Paris*, 1824, in-4, mar. v.

173. Mémoire pour les sociétaires du théâtre royal de l'Opéra-Comique. *Paris*, 1827, in-4, mar. v.

174. Traité des Fiefs de Dumoulin, analysé et composé avec les autres feudistes; par M. Henrion de Pansey. *Paris*, 1773, in-4, v. m.

175. La Pratique universelle pour la rénovation des terriers et des droits seigneuriaux; par Edme de la Poix de Fréminville. *Paris*, 1746, 3 vol. in-4, v. m.

176. Traité général du gouvernement des biens et des affaires des communautés d'habitans des villes, bourgs, villages et paroisses du royaume; par Edme de la Poix de Fréminville. *Paris*, 1760, in-4, v. m.

177. Charte constitutionnelle des Français. *Paris*, 1814, gr. in-4, cart. r. = Opinion prononcée par M. le marquis de Lally-Tollendal, dans le premier bureau de la Chambre des Pairs, sur le projet de loi relatif aux dotations de la pairie. In-8. (*Fleurdelisé.*)

SCIENCES ET ARTS.

TRAITÉS GÉNÉRAUX.

178. Cours de Sciences sur les principes nouveaux et simples; par le P. Buffier. *Paris*, 1732, in-fol., v. m.

179. Dictionnaire des Sciences et des Arts; par Lunier. *Paris*, 1805, 3 vol. in-8, mar. v. (*Armes.*)

180. Encyclopédie, mise en ordre par MM. Diderot et d'Alembert. *Genève*, 1777, 39 vol. in-4. d.-rel.

180 *bis*. The modern Encyclopedia; by Amyas Deone Burvowes. *Lond.*, 1822, 11 vol. in-4, cart., *planches*.

PHILOSOPHIE.

181. Examen du Pyrrhonisme ancien et moderne; par M. de Crousaz. *La Haye*, 1733, in-fol., v. f.

182. Bibliothèque des anciens philosophes ; par Dacier. *Paris*, 1771, 9 vol. in-12, v. m.

183. Les OEuvres de Platon, traduites par Dacier. *Paris*, 1699, 2 vol. in-12. = La République de Platon, traduite par Grou. *Amsterdam*, 1763, 2 vol. in-12, v. m.

184. M. et L. Annæi Senecæ Opera. *Amst.*, *Elzevir.*, 1672, 3 vol. in-8, mar. r., anc. rel.

185. Les OEuvres de Luc. Ann. Sénèque, mises en français par Matthieu de Chalvet. *Paris*, 1638, in-fol., v. f.

186. Les OEuvres de Sénèque le Philosophe, traduites par M. Lagrange. *Paris*, 1778, 7 vol. in-12, v. m.

187. Anicii Torquati Severini Boethii, de Consolatione philosophiæ libri quinque. Recensuit, emendavit, edidit Johan Eremita (Debure Saint-Fauxbin). *Parisiis*, 1783, 3 pet. vol. in-8, mar. r. (*Armes, dessin original.*)

IMPRIMÉ SUR PEAU VÉLIN.

LOGIQUE ET MÉTAPHYSIQUE.

188. Introduction à la philosophie, ou la Connaissance de Dieu et de soi-même ; par Bossuet. *Paris*, 1722, in-12.

189. Essai de métaphysique, ou Principes sur la nature et les opérations de l'esprit ; par l'abbé Mey. *Paris*, 1756, in-12, v. m.

190. De la Recherche de la vérité ; par N. Mallebranche. *Paris*, 1721, 4 vol. in-12, v. f.

191. Lettres sur les aveugles, à l'usage de ceux qui voient ; par Diderot. *Londres*, 1749, in-12. — Lettres sur les sourds et muets ; par le même. V. f.

192. Essai sur les erreurs populaires, trad. de l'anglais de Thomas Brown, par l'abbé Souchay. *Paris*, 1733, 2 vol. in-12, v. f.

193. A philosophical enquiry into the origin of our ideas of the sublime and beautiful (by Burke). *London*, 1782, in-8, vél., étuis.

La tranche de ce volume représente un joli paysage, et chacun des plats du volume un très beau dessin original.

194. Essai philosophique concernant l'entendement humain; par M. Locke, traduit par M. Coste. *Amsterdam*, 1700, in-4, v. m.

195. Essai sur l'instruction des aveugles, par le d^r Guillié. 1817, in-8, mar. r.

196. Essai sur les sourds et muets et sur le langage naturel; par A. Bebian. *Paris*, 1817, in-8, mar. r. (*Armes.*)

197. L'art d'enseigner à parler aux sourds et mouets, par l'abbé Sicard; précédé de l'éloge historique de l'abbé de l'Épée. *Paris*, 1820, in-8, v. f. (*Chiffre.*)

198. Le Sourd-Muet civilisé, ou coup d'œil sur l'instruction des sourds et muets; par L. P. Paulmier. 2e édition. *Paris*, 1820, in-12, d. mar.

199. Traité des causes du rire; par Poinsinet de Sivry. *Amsterdam*, 1768, in-12, cart. n. rog.

200. Essai sur les vrais principes relativement à nos connaissances les plus importantes; par M. l'abbé Gérard. *Paris*, 1826, 3 vol. in-8, v. f. (*Chiffre.*)

MORALISTES.

201. Collection des moralistes anciens. *Paris*, 1782, 19 vol. in-18, mar., tabis. (*Armes.*)

202. Réflexions morales de l'empereur Marc-Antonin, avec des remarques de M. et madame Dacier. *Amsterdam*, 1710, in-12, v. m.

203. Esprit de la morale universelle, trad. d'un ancien manuscrit indien; par M. P.-A. Ascension Garros. *Paris*, in-18, mar. bl., dentelle. (*Armes*, *tit. imp. en or.*)

204. Pensées de Christine, reine de Suède, avec une notice sur sa vie. *Paris*, Renouard, 1825, in-12, cart. port., (*Imp. en rouge et noir.*)

205. Le La Rochefoucauld des dames; recueil de pensées de mesdames Staël, Necker, de Tencin, Ricoboni, Cottin, Sévigné, etc. *Paris*, 1823, in-18, m. r. (*Armes.*)

206. De la Sagesse; par Pierre Charon, Parisien. *Lyon*, 1695, in-12, v. b.

207. Instruction morale d'un père à son fils qui part pour un long voyage; par Silvestre Dufour. *Amsterdam*, Wolfgang, 1679, p. in-12, v., fil. (*Vogel.*)

208. De la Passion du jeu depuis les temps anciens jusqu'à nos jours; par M. Dusault. *Paris*, 1779, 2 vol. in-8, v.

208 *bis*. Exercice d'Enseignement; par Caillot. 2 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

209. Maximes, réflexions et pensées diverses; par M. de Beauchêne. *Paris*, 1822, in-12, mar. r.

210. Les hommes du jour, ou coup d'œil sur les caractères et les mœurs de ce siècle; par Claude-Ant. Goupil. *Paris*, 1820, in-8, v., fil. (*Armes.*)

211. Le Moraliste du XIXe siècle, ou les derniers Adieux du spectateur français; par Lacroix. *Par.*, 1824, in-8, v. t. d.

212. L'Ermite de la Chaussée-d'Antin, ou Observations sur les mœurs et les usages français au commencement du XIXe siècle; par M. de Jouy. 1815, 5 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

213. Guillaume le franc parleur; par Jouy. *Paris*, 1815, 2 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

214. L'Ermite de la Guiane; par le même. *Paris*, 1817, 3 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

215. L'Ermite en province, ou Observations sur les mœurs et les usages français; id. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

216. Les Ermites en prison; par E. Jouy et A. Jay. *Paris*, 1823, 2 vol. in-12, d.-rel.

217. Le Bon-homme, ou nouvelles Observations sur les mœurs parisiennes au commencement du XIX siècle; par M. de Rougemont. *Paris*, 1818, in-12, ,fig., v. f.

218. Le petit Ermite du faubourg Saint-Germain; par le chev. B***. D***. *Paris*, 1820, in-12, v. r. (*Armes.*)

219. Filosofia morale, ossia i deveri dell'uomo, d'Agostino Olivieri *Napoli*. 1825, 2 vol. in-8, mar. v.

220. Characteristick's of men Manners et by the Carl of Shafterbury. *Birmingham*. 1773, 3 gr. vol. in-8, v. f.

221. Maximes et réflexions morales du duc de la Rochefou-

eauld. *Londres* (*Paris*), 1799, in-8, m. bl. (*Armes.*)

222. Miroir des passions, ou le La Bruyère des dames. *Paris*, 1820, in-18, mar. à comp., jolies vignettes coloriées. (*Vogel.*) = Trésor des dames, ou choix de pensées, maximes et réflexions extraites des ouvrages des femmes qui se sont fait un nom. *Paris*, 1829, in-18, cart.

223. Des richesses du pauvre et des misères du riche; par madame Sophie P***. In-12, v. v.

224. L'Écrivain public, ou Observations sur les mœurs et les usages du peuple au commencement du XIX[e] siècle; par Le Ragois. *Paris*, 1826, 4 vol. in-12, v. vert, t. d.

225. Tendresse maternelle toujours se renouvelle, ancien proverbe allemand développé dans une suite de dessins avec l'explication. *Zurich*, 1805, in-4, mar. v., jolies vignettes coloriées.

RÈGLES DE LA VIE CIVILE, ÉDUCATION.

226. Le livre des époux et des épouses, ou des moyens d'être heureux en mariage; par Léopold. *Paris*, 1817, in-12, d. mar. (*Armes.*)

227. Les femmes, leur condition et leur influence dans l'ordre social, chez différens peuples anciens et modernes; par le vic. J.-A. de Ségur. *Paris*, 1822, 3 vol. in-18, dos. mar. (*Chiffre.*)

228. Le Livre des femmes, choix de morceaux extraits des meilleurs auteurs français, sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes; par mesdames Dufrenoy et Amable Tastu. *Paris*, 1823, 2 vol. in-18, mar. violet. (*Armes.*)

229. Delle donne, saggio del cav. Giuseppe Franciani Vespoli. *Napoli*, 1825, in-8, mar. v. (*Fleur de lis.*)

230. Essai sur l'esprit de conversation et sur quelques moyens de l'acquérir; par M. P.-H.-D.... G. *Paris*, 1821, in-8, v. f. (*Armes.*)

231. Recueil d'Estampes relatives au manuel élémentaire d'é-

ducation; par Jean-Bernard Basedow et Bessau. 1774, 2 vol. in-4 obl., fig., rel.

232. Emile ou de l'Éducation; par J.-J. Rousseau. *La Haye*, 1762, 4 vol. in-8, v. éc., fil., tr. dor.

233. Bibliothèque des pères de famille. *Paris*, 1811, 5 vol. in-12, v. f.

234. De l'Education ou tableaux des plus doux sentimens de la nature; par M. l'abbé Caron. *Paris*, 1819, 2 vol. in-18. (*Armes.*)

235. Le livre des pères et mères pendant la première éducation de leurs enfans; par M. Dubroca. *Paris*, 1823, 2 vol. in-12, dos. mar. r. (*Chiffre.*)

236. Damis ou l'Education du cœur; par Hugues Millot. *Paris*, 1820, in-12, mar. (*Armes.*)

237. Eraste ou l'Ami de la jeunesse; par M. l'abbé Filassier. *Lyon*, 1811, 2 vol, in-8, mar. r., dent. (*Armes.*)

238. Petit Dictionnaire historique et chronologique d'éducation, rédigé sur le plan de celui de Filassier, et publié par C.-S. des R. *Paris*, 1819, in-12, v. f. (*Armes.*)

239. Leçons d'une gouvernante à ses élèves ou Fragmens d'un journal qui a été fait pour l'éducation des enfans de M. d'Orléans; par Mme de Sillery Brulart, gouvernante de Mlle d'Orléans. *Paris*, 1791, 2 vol. in-8. (*Armes.*)

240. De l'Education; par Mme Campan. *Paris*, 1824, 2 vol. in-18, v. vert. (*Armes.*)

241. Essai sur l'Education des femmes; par Mme la comtesse de Rémusat. *Paris*, 1824, in-8, pap. vél., mar. lilas, dent. (*Armes.*)

242. Annales de l'Education; par F. Guizot, née Pauline de Meulan. *Paris*, 1811, 2 vol. in-8, v., fil.

243. L'Ecolier ou Raoul et Victor; par Mme Guizot. *Paris*, 4 vol. in-12, v., fil. (*Armes.*)=Les Enfans, 2 vol. in-12.

244. Nouveau Magasin des Enfans; par L.-P. Langlois. *Paris*, 1820, 3 vol. in-12, v., fil. (*Armes.*)

245. Les Mères de famille; par J.-N. Bouilly. *Paris*, 2 vol. in-12, fig. mar. r. à comp. doublé de moire. (*Armes.*)

Exemp. avec un autographe de l'auteur. Jolis morceaux en vers.

246. Les jeunes Femmes; par J.-N. Bouilly. *Paris*, 2 vol. in-12, mar. r. doublé de moire, dent. (*Armes.*)

246 *bis*. Contes offerts aux Enfans de France; par le même. *Paris*, 2 vol. in-8, fig., p. vél., m. r., dent. (*Armes.*)

247. Les Charmes de l'Enfance et les Plaisirs de l'amour maternel; par L.-F. Jauffret. *Paris*, 1796, 2 vol. in-12, mar. r., tabis. (*Armes.*)

248. Letters ou the improvement of the mind by MM. Chapone and a father's Legacy to his Danghters by the late d^r Gregory. *London*, 1820, in-18, mar. r. = Junius lett. *Lond.*, 1820, in-18, v., fil.

POLITIQUE.

249. Politique tirée des propres paroles de l'Ecriture Sainte, ouvrage posthume de messire Jacques-Benigne Bossuet. *Paris*, 1709, in-4, mar. r., dent. (*Armes.*)

250. Recueil des Testamens politiques du cardinal de Richelieu, du duc de Lorraine, de Colbert et de Louvois. *Amst.*, 1749, 4 vol. in-12, v. gr.

251. Les Devoirs du prince réduits à un seul principe, ou Discours sur la justice, dédié au roi; par M. Moreau, historiographe de France. *Paris*, 1782, in-8, v.

252. Réflexions morales et politiques sur les avantages de la monarchie; par Mme C. de M*** (Chambon de Montaux). *Paris*, 1819, in-8, v.

253. Défense de l'Ordre social contre les principes de la révolution française; par J.-B. Duvoisin. *Nantes*, 1820, in-8, v., dent. (*Armes.*)

254. Essais sur les factions; par L.-H. Jules Mareschal. *Paris*, 1822, in-8, pap. vél., rel. en satin, v. (*Armes.*)

255. Il Cortegiano del conte Baldessar Castiglione, nuovamente revisto; per M. Lodov. Dolce. *In Vinegia*, 1574, in-12.

256. Pietro del paragone politico, tratta dal monte Parnasso, di Traiano Boccalini. *In cosmopoli*, 1615, in-8, v. f.

257. L'Utopie de Th. Morus, trad. par M. Gueudeville. *Leyde*, 1715, in-12, fig., v. b.

258. Lettres sur l'esprit de patriotisme, sur l'idée d'un roi patriote; trad. de Bolingbroke, par M. de Bissy. *Londres,* 1750, in-8, v. m.
259. Mémoires et Instructions pour les ambassadeurs, ou Lettres et Négociations de Walsington; trad. de l'anglais, par Louis Boulesteis de la Contie. *Amsterdam*, 1700, in-4, v. m.
260. Essai sur les causes politiques de la durée et de la fin des Empires; par Charpin. *Paris;* 1829, in-12, p. vél., dos mar. r. (*Avec envoi d'auteur.*)
261. Economie politique, ouvrage traduit de l'allemand de M. Schmatz, par Henri Jouffroy, revu et annoté par M. Fritot. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, v., fil. (*Chiffre.*)
262. Le Libéralisme en présence des élections; par le vicomte de Calvimont. 1830, in-8, mar. bleu. (*Armes.*)

POPULATION, INDUSTRIE, BIENFAISANCE.

263. L'Ami des hommes, ou Traité de la population; par le marquis de Mirabeau et Quesnay. *Avignon*, 1756, in-4, v. m.
264. De l'Industrie française; par le comte Chaptal. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8, mar. v. (*Armes.*)
265. Rapport sur les produits de l'industrie française, rédigé par le vicomte Héricart de Thury. *Paris,* 1824, in-8, mar. v.
266. Le Visiteur du pauvre, mémoire qui a remporté le prix proposé par l'Académie de Lyon; par B. de Gérando. *Paris*, 1820, in-8, v. vert. (*Armes.*)
267. Examen impartial des nouvelles vues de M. Robert Owen et de ses établissemens à New-Launark, en Écosse; par Laffon Ladébat. *Paris*, 1821, in-8, mar. v. (*Armes.*)
268. Rapport remis à M. le Dauphin, par un membre de la société pour l'amélioration des prisons. *Paris,* 1825, gr. in-4, cart.
269. Essai sur l'Institut philanthropique établi en 1796 dans les provinces méridionales de la France, par ordre

de Louis XVIII; par M. Dupont-Constant. 1823, in-8, mar. v.

270. Société philanthropique, le Roi chef et protecteur. Rapports et comptes-rendus en 1815, 16, 17, etc. 10 vol. in-8, mar. r. et v. = Compte de recettes et dépenses de la société de la Providence, pour les années 1823, 24, etc. 5 vol. in-8, mar. r. (*Armes.*)

271. Association paternelle des Chevaliers de l'Ordre royal et militaire de Saint-Louis. *Paris*, 1817, 3 vol. in-8, mar. bl. = Statuts de l'Association paternelle des Chevaliers de l'Ordre royal et militaire de Saint-Louis. *Paris*, 1817, in-8, mar. bl. = Réglemens de la Société de bienfaisance des Arts et Métiers, établis sous l'invocation de la Sainte Vierge, dans la ville de Montauban. *Montauban*, 1808, in-8, mar. r. (*Armes.*)

272. Association française de bienfaisance à Saint-Pétersbourg, fondée en 1820. In-8, manuscrit, mar. r. (*Fermoir.*) = *Idem*, 27 avril 1828, et *idem* 1829.

273. Archives des découvertes faites dans les sciences, les arts et les manufactures, tant en France que dans les pays étrangers, ou Description de toutes les machines et découvertes nouvelles appliquées aux manufactures; par Nicholson. *Paris*, 1826, 4 vol. in-8, v., fil. (*Chiffres.*)

274. Société d'encouragement et Caisses des Artistes graveurs. 1829, in-4, mar. v. (*Armes.*)

COMMERCE, FINANCES.



274 *bis*. Saggio su i mezzi da moltiplicare prontamente le richezze della Sicilia, da G^e de Welz. *Parigi*, 1822, in-4, v. f. (*Armes.*)

275. Sur les Finances, le Commerce et les Colonies; par Micoud. *Paris*, 1802, in-8, v. f.

276. Considérations morales sur les finances; par M. le duc de Levis. *Paris*, 1816, in-8, cart.

277. Projet d'une dixme royale, par le maréchal de Vauban. 1707, in-4, v. b.

278. De la Création des trois pour cent et de l'Annihilation des rachats de rentes; par Armand Séguin. *Paris*, 1827, in-8, mar. v., moire. (*Armes.*)

279. Tableau général et alphabétique des pensions depuis le 1er janvier jusqu'au 31 décembre 1815. *Paris*, 1826, in-4, mar. r. = Comptes généraux présentés par le ministre secrétaire d'État de la guerre. *Paris*, 1826. = Budget des dépenses du ministère de la guerre pour l'exercice 1827. *Paris*, 1826, in-4, mar. r. = *Idem* pour l'exercice 1829. = Tableau de la valeur des assignats. = Tableau de la valeur des fonds publics depuis l'établissement du tiers consolidé jusqu'au 1er janvier 1808; *idem* depuis le 1er janvier 1808 jusqu'au 1er janvier 1818. 3 feuilles pliées dans un carton de format in-4. = Tableau des pensions inscrites du 1er janvier au 31 décembre 1826. In-4, mar. r. *Idem* de l'année 1828, mar. r. (*Tous avec armes.*)

PHYSIQUE, CHIMIE.

280. Dictionnaire raisonné de physique, par Mathurin-Jacques Brisson. *Paris*, 1800, 6 vol. in-8, et Atlas in-4, mar. r. (*Armes.*)

281. Museo di fisica edi esperienze di don Paolo Boccone. *In Venetia*, 1697, in-4, vél.

282. OEuvres de Franklin. *Paris*, 1773, in-4, 2 p., 1 vol., v.

283. Effets de la foudre et des trombes; par Sage. *Paris*, 1821. = Description des objets d'art de la collection de B.-G. Sage. *Paris*, 1816, in-8, mar. r. (*Armes.*)

284. An account of the Bellrock light-house, etc.; by Robert Stevenson. *Edimbourg*, 1824, gr. in-4, mar. viol., vig.

HISTOIRE NATURELLE GÉNÉRALE.

285. C. Plinii secundi Historia naturalis, cum notis Gronovii et variorum. *Lugd.-Batav.*, 1669, 3 vol. in-8, v. f.

286. Histoire naturelle, générale et particulière; par Buffon

(avec la partie anatomique par Daubenton), les poissons et les cétacés; par Lacépède. *Paris*, 1749-1804, 45 vol. in-4, v. éc. (*Armes.*)

286 *bis*. OEuvres de Buffon. *Paris*, *Didot*, 76 vol. in-18, fig. coloriées, m. bl. (*Armes.*)

287. Morceaux choisis de Buffon. *Paris*, 1809, in-12, fig., mar. violet doublé de tabis. (*Aux armes.*)

288. Etudes et Harmonies de la Nature; par Bernardin de Saint-Pierre. *Paris*, 1804-1815, 8 vol. in-8, mar. vert. (*Armes.*)

289. Nouveau Dictionnaire d'Histoire naturelle appliquée aux arts, à l'agriculture, etc.; par une société de naturalistes et d'agriculteurs. *Paris, Déterville*, 1816-1819, 36 vol. in-8, pap. vél., fig. noires et coloriées, mar. v. (*Armes.*)

290. Entretiens d'un père avec ses enfans sur l'histoire naturelle; par J.-F. Dubroca. *Paris*, 1797, 5 vol. in-12, v., fil. (*Armes.*)

291. Le Cabinet d'Histoire naturelle formé des productions du pays même que l'on habite; par M. Boitard. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, mar. bl.

RÈGNE MINÉRAL, EAUX.

292. Lettres minéralogiques et géologiques sur les volcans de l'Auvergne, écrites en 1804; par Lacoste. *Clermont*, 1805, in-8, v. éc., fil., avec envoi d'auteur. (*Armes.*)

293. Observations on the volcanos of the two Sicilies, as they have been communicated to the royal society of London; by sir William Hamilton (english and french). *Naples*, 1776, 2 vol. in-fol., mar. r., anc. rel. (*Bel ex. dont les figures sont retouchées au pinceau.*)

294. Manuel des eaux minérales de la France; par Ph. Patissier. *Paris*, 1818, in-8, v., dent.

295. Recherches historiques et observations médicales sur les eaux thermales et minérales de Néris en Bourbonnois; par M. P. Boirot Desserviers. *Paris*, 1822, in-8, fig., mar. r., pap. vél. (*Armes.*)

296. Recherches sur les eaux du Mont-d'Or; par Michel Bertrand. *Clermont-Ferrand*, 1823, in-8, d. mar. r. (*N. R.*)

297. Manuel des bains de mer, suivi d'un aperçu général sur les propriétés des eaux minérales naturelles de la France; par Albert Assegond. *Paris*, 1825, in-12, mar. r., v. doublé. (*Armes.*)

298. Journal des bains de mer de Dieppe, ou recherches et observations sur l'usage hygiénique et thérapeutique de l'eau de mer; par Ch.-L. Mourgué. *Paris*, 1823, in-8, v. bl. (*Armes.*)

299. Notice sur les bains de mer de Boulogne. *Boulogne*, 1825, in-8, vél. blanc, tabis.

300. Précis historique sur les eaux minérales les plus usitées en médecine; par J.-L. Alibert, premier médecin ordinaire du roi. *Paris*, 1826, in-8, mar. v., tr. d.

301. Recherches sur les eaux de Bagnères, de Bigorre; par de Ganderax. *Paris*, 1827, in-8, v. bl. = Manuel des bains de mer sur le littoral de Marseille; par Robert. *Paris*, 1827, in-12, mar. v. (*Armes.*)

RÈGNE VÉGÉTAL, AGRICULTURE, JARDINS, BOTANIQUE.

302. Les Agrémens de la campagne ou remarques particulières sur la construction des maisons de campagne, des jardins de plaisance, etc.; par P. de la Cour. *Leyde*, 1750, in-4, 2 vol. reliés en planch., v. rac.

303. Le Théâtre d'Agriculture, d'Olivier de Serres. *Paris*, 1804, 2 vol. in-4, fig., v. f. v. (*Chiffre.*)

304. La Maison des Champs ou Manuel du Cultivateur; par M. D.-P. Fluguer. *Paris*, 1819, 4 vol. in-8, v., fil. (*Armes.*)

305. Essai sur l'exposition et la division méthodique de l'économie rurale, sur la manière d'étudier cette science par principes, etc.; par A. Thoüin. *Paris*, 1805, in-4, pl., d.-rel.

306. Mémoire sur l'agriculture et le commerce; par M. le comte de Thieffries-Beauvois. *Paris*, 1822, in-8, mar. r. (*Armes.*)

307. Mémoires d'agriculture, d'économie rurale et domestique, publiés par la société royale d'agriculture. *Paris*, 1822, 4 vol. in-8, mar. r. (*Armes.*)

308. Mémorial d'agriculture et d'industrie du département de la Seine-Inférieure. *Rouen*, 1819-27, 3 vol. in-8, mar. v. (*Chiffre.*)

309. Instructions pour les seigneurs et leurs gens d'affaires ; par Roussel, avocat au parlement de Toulouse. *Paris*, 1770, in-12, v. f. = Méthode d'Agrologie; par Espuller. *Paris*, 1771, 1 vol., bas.

310. Théâtre de plans et jardinages, composé par Claude Mollet, premier jardinier du roi (Henri IV et Louis XIII). — Manuscrit autographe de 1595, in-fol., 300 pages, belle écriture, fig. ajoutée.

311. Description du château, jardin et parc de St-Cloud. 1 vol. in-fol. sans titres, demi-rel., dos de mar.

312. Description des nouveaux Jardins de la France; par Alexandre de la Borde, les dessins par Bourgeois. *Paris*, 1808, in-fol., mar. r., dent. (*Armes.*)

313. Plans de jardins dans le goût anglais, et instructions dans l'art de distribuer et planter de petits terrains; par Jean-Louis Mansa, jardinier du roi au château de Fredericks-borg. *Copenhague*, in-fol. obl., dos mar. r., fig. color. (*Chiffre.*)

314. Dell' arte di' giardini inglesi. *Milano*, *anno IX*, in-4, fig., mar. bl. (*Armes.*)

315. Oeder (Georg.-Christ.), Muller et Mart. Vahl. Icones plantarum sponte nascentium in regnis Daniæ et Norvegiæ, etc., ad illustrandum opus iisdem plantis, regio jussu exarandum. Floræ Daniæ nomine inscriptum. *Hafniæ*, 1761 et seq., 27 fasciculi en 26 vol. in-fol., formant 1620 planch. col., demi-rel. (*Chiffre.*) (*Fort rare.*)

316. Le Jardin fleuriste, dédié aux Dames ; par un amateur. *Paris*, 1819, in-18, v. f., fig. color. (*Armes.*)

317. La Corbeille de fleurs, ouvrage de botanique et de littérature, orné de 24 planches color. et de 12 romances gravées, avec accompagnement de piano. *Paris*, 1807, in-8, cart.

318. Traité de la Vie et de l'Organisation des plantes; par J.-J.-C. Goube. *Rouen,* 1810, in-8, v. m. (*Chiffre.*)

319 *bis.* Cavanilles (Ant.-Jos.). Icones et descriptiones plantarum quæ aut sponte in Hispaniâ crescunt, aut in hortis hospitantur. *Matriti*, *ex typ. reg.*, 1791 et seq., 6 vol. in-fol., 601 pl., bas., rel. espagnole. (*Rare.*)

320. Le Botaniste cultivateur; par J.-L.-M. Dumont de Courset. *Paris*, 1811, 7 vol. in-8, fig., v. f., fil. (*Armes.*)

321. Panier de fruits ou Description botanique et notice historique des principaux fruits, etc. *Paris*, 1821, fig. col., cart.

322. La Botanique de J.-J. Rousseau, ornée de 65 planches imprimées en couleur, d'après les peintures de P.-J. Redouté. 1805, in-fol., mar. v. (*Armes.*)

323. Le même ouvrage, 3 vol. in-8, mar. v., planches color. (*Armes.*)

324. Journal d'Agriculture des Pays-Bas. *Bruxelles,* 1819 à 1826, 21 vol. in-8, d.-r.

325. Flore française; par M. le Ch. Lamarck. *Paris,* 1778, 3 vol. in-8, v. j.

326. Jardins irréguliers et maisons de campagne (Joseph Ramée). 7 pl. in-fol. oblong.

327. Flore usuelle, ou Recueil de toutes les planches usitées dans les beaux-arts, les arts mécaniques, la médecine, la pharmacie, etc.; décrite par Chaumeton, Chambert et Poiret, peinte par madame Panckoucke et P.-J.-S. Turpin. Fig. col., 7 vol. in-4, demi-reliûre, dos de veau. (*Chiffre.*)

328. Plantes de la France, décrites et peintes d'après nature par Jaume-Saint-Hilaire. *Paris*, 1808, 4 gr. vol. in-8, fig. col., mar. v., dent., tabis. (*Armes.*)

329. Description et figures des Plantes des environs de Paris; par P. Bulliard. *Paris*, 1776, 6 vol. in-8, fig. color., mar. v., dent. (*Armes.*)

330. Catalogus plantarum quæ asservantur in regio horto serenissimi Borbonii principis juventutis in Boccadifaldo, prope Panormum; auctore Joanne Gussone. *Neapoli,* 1821, in-8, mar. r. (*Chiffre.*)

331. Plantes de la France, décrites et peintes d'après nature par Jaume-Saint-Hilaire. *Paris*, 1822, 10 vol. gr. in-8, fig. col., demi-rel., d. m. v. (*Chiffre.*)

332. Les liliacées; par Redouté. *Fig. retouchées par l'auteur.* 8 vol. in-fol., dos de mar. (*Chiffre.*)

333. Museo di piante rare della Sicilia, Malta, Corsica, etc., di don Paulo Boccone. *In Venetia*, 1697, in-4, vél., pl.

334. Histoire naturelle des Orangers; par A. Risso et A. Poiteau. *Paris*, 1818, gr. in-fol., pap. vél., mar. bl., dent., doublé. (*Armes.*)

335. Histoire des Arbres forestiers de l'Amérique septentrionale; par François-André Michaux. *Paris*, 1810, 3 vol. très gr. in-8, mar. d. r., pl. col., m. r. (*Chiff.*) (*Rare.*)

336. Du Thé, ou nouveau Traité sur sa culture; par F. Marquis. 1820, in-18, v., fil. *Jolies pl. coloriées.* (*Chiffre.*)

337. Plantes usuelles, conformément aux élémens de botanique de Tournefort et suivant le sentiment de M. de Jussieu; par L. Ryon, chirurgien. *Paris*, 1752, in-fol., rel. avec fermoir.

Herbier naturel, composé d'un grand nombre de plantes, avec explication au bas de chacune d'elles; plus une table alphabétique. 215 feuillets.

338. Rapport sur l'institution rurale agronomique de Grignon, au 1er juin 1828. In-8, mar. v. = De l'Agriculture en Europe, par Deby. 1825, 2 vol. in-8, v. v.

339. Le Jardiniste moderne; par le vicomte de Viart. *Paris*, 1827, in-12, mar. v., tabis. (*Fleurdelisé.*)

340. Le Jardinier fruitier; par L. Noisette; rédigé d'après ses notes, par L.-A. Gautier, D.-M. *Paris*, 1821, in-4, fig. col., mar. bl. (*Armes.*)

341. Les Roses; par P.-J. Redouté; avec le texte par Thory. 1817-24, 3 vol. gr. in-fol., fig. retouchées par l'auteur, mar. r., dent. (*Armes.*)

342. REDOUTÉ. LES ROSES REPRÉSENTÉES EN 170 DESSINS ORIGINAUX, PEINTES SUR PEAU VÉLIN.

Ce magnifique et inimitable ouvrage de Redouté, renfermé dans six portefeuilles gr. in-fol., (*armes*), a coûté 30,000 francs.

343. Album de Redouté, ou Collection de 24 des plus belles fleurs peintes par cet artiste. 1 vol. in-fol. cartonné.

344. La Guirlande de Flore; par Ch. Malo. *Paris*, in-18, fig. col., mar. bl.

345. Catalogues MS. de Semis faits au Jardin du Roi, par Bernard de Jussieu, de 1762 à 1766; *écrits par lui-même.* In-12. = Plantes semées sur les couches au Jardin du Roi. 14 avril 1768. — *MS.* autogr. de Laurent de Jussieu. 2 part. en 1 vol. in-12, d.-reliûre.

346. Flore de Toulouse; par D.-J. Tournon. *Toulouse,* 1811, in-8, mar. v. = Floræ siculæ prodromus; auctore J. Gussone. *Neapoli*, 1827, in-8, mar. r. (*Armes.*)

347. Des Champignons; par M. Descourtilz. 1827, in-8, et Atlas gr. in-fol., mar. r. (*Armes.*)

348. Recueil de Plantes dessinées et gravées par ordre du roi (Louis XIV); par Robert, Brosse et Chastillon. *Paris*, *Imp. royale,* 3 vol. gr. in-fol., v. éc. (*Arm.*)

Ex. avec l'avertissement et la table, et qui fut donné en présent, par le roi, à M. de Malesherbes, en 1775.

349. Herbier général de l'Amateur, par Mordant de Launay; continué par Loiseleur-Deslongchamps; avec figures peintes par Bessa. *Paris,* 1816, 6 vol. in-4, pap. vél., mar. bl., dent., pl. color. (*Armes.*)

350. L'HERBIER DE L'AMATEUR, par les mêmes, COMPOSÉ DE 96 LIVRAISONS, GR. IN-8, COMPRENANT CHACUNE UN TEXTE ORNÉ DE 6 DESSINS ORIGINAUX DE BESSA, LE TEXTE ET LES DESSINS SUR PEAU VÉLIN, *formant ensemble 576 dessins de la plus grande beauté; divisé en seize parties et renfermé dans seize étuis.* (Armes.)

Ce magnifique ouvrage a coûté à Louis XVIII 20,000 fr.; il est unique sur peau vélin.

351. Doctrine nouvelle sur la reproduction de l'homme, etc.; par M. Trinchant. *Paris*, 1822, in-8, v., fil., tr. dor.

352. L'art de perfectionner l'homme, ou de la médecine spirituelle et morale; par J.-J. Virey. *Paris,* 1808, 2 vol. in-8, v., fil. (*Armes.*)

353. Essai philosophique sur l'ame des bêtes; par Boullier. *Amsterdam*, 1728, in-12.

354. Histoire des mœurs et de l'instinct des animaux; par J.-J. Virey. *Paris*, 1822, 3 vol. in-8, v., fil., pl. (*Arm.*)

355. Jocko, anecdote détachée des lettres inédites sur l'instinct des animaux ; par Charles Pougens. *Paris*, 1824, in-12, v., fil. (*Chiffre.*)

356. The history and delineation of the horse in all his varieties; by John Lawrence. 1809, in-4, d. mar. r., pl.

357. Essai sur les proportions géométrales de l'éclipse; par Ch. Vial de Saint-Bel. *Londres*, 1791, in-4, pl., v., fil.

358. Notice sur les chèvres asiatiques à duvet de cachemire; par Polonceau. *Versailles*, 1824, in-8, m. v. (*Armes.*)

359. Histoire naturelle des Oiseaux de paradis et des Rolliers, suivie de celle des Foucans et des Barbus ; par F. Le Vaillant. *Paris*, 1806, 3 vol. in-fol., d. mar. bl., n. r.

360. Histoire naturelle et générale des grimpereaux et des Oiseaux de Paradis, dorés ou à reflets métalliques; par Audebert et Vieillot. 2 vol. in-fol., dos de m. r. (*Ch.*)

360 *bis*. Histoire naturelle des Tangaras, des Manakins et des Todiers; par Anselme-Gaëtan Desmarest, avec fig., par madelle Pauline de Courcelles. 1 vol. gr. in-fol., dos mar. r. (*Chiffre.*)

Bel exemp. avec doubles figures noires et coloriées.

361. Les Pigeons de volière et de colombier, ou histoire naturelle et monographie des pigeons domestiques, dédiée à S. A. R. Madame, duchesse de Berry ; par MM. Boitard et Corbié. *Paris*, 1824, in-8, mar. bl. doublé de tabis, fig. col. (*Armes.*)

362. Oiseaux faits à la plume, à l'encre de Chine, présentés par Louis de Levis, âgé de trois ans, à M. le duc de Bordeaux, in-4, mar. r. (*Chiffre.*)

Ce Ms. est vraiment d'une exécution charmante, surtout pour un auteur de trois ans.

363. Ichthyologie, ou histoire naturelle des poissons, avec figures enluminées, dessinées d'après nature; par Marc Eliézer Bloch. *Berlin*, 1785 — 96, 6 vol. gr. in-fol., v. éc., fil., t. d. (*Armes.*)

Exemp. en grand papier de Hollande, rare et cher.

364. Poissons écrevisses et crabes que l'on trouve autour des îles Moluques, et sur les côtes des terres australes. Donné au public par Louis Renard. *Amsterdam*, s. d., in-fol., v., éc.

365. Observations sur la structure des yeux de divers insectes ; par le sieur Puget. *Lyon*, 1706, in-12, fig., v. m.

366. La structure du ver à soie ; par Malpighi. *Paris*, 1686, in-12, v. m.

367. Mémoire sur l'éducation des vers à soie ; par M. l'abbé Boissier de Sauvages. *Nîmes*, 1763, in-8, v. m.

368. Dell'arte di governare i bachi da seta, opera del comte Dandolo. *Milano*, 1818, in-8, v. f. (*Armes.*)

369. Storia dei bachi da seta governati coi nuovi metodi nel 1817, nel regno Lombardo venito e altrove dal comte Dandolo. 1818, in-8, v. f., fil. (*Armes.*)

370. De la génération des vers dans le corps de l'homme ; par Andry. *Paris*, 1715, in-12, v. m.

371. Dissertation sur un traité de Charles Le Brun, concernant le rapport de la physionomie humaine avec celle des animaux. *Londres*, 1827, gr. in-fol., dos en toile, r.

Voir le *Manuel du Libraire*, tome 3, p. 211.

372. Discours sur l'état de l'histoire naturelle chez les Égyptiens avant Hérodote, principalement en ce qui concerne le crocodile ; par Geoffroy Saint-Hilaire. In-4 cart., pl. = *Id.* sur la Musaraigne.

373. Notice sur la baleine échouée près d'Ostende, le 5 9bre 1829. *Paris*, 1829, 1 vol., mar. v. (*Armes.*)

MÉDECINE, CHIRURGIE.

374. Les œuvres d'Hippocrate (trad. par A. Dacier). *Paris*, 1697, 2 vol. in-12, v. m.

375. Bartholomæi Castelli Lexicon medicum græco-latinum ab auctore Jacobo Pancratio Bremæ, etc. ; editio nova accuratissima. *Genevæ*, 1746, 1 vol. in-4, bas., fil.

376. Recherches sur les causes des maladies appelées *typhus* ; par Lassis. *Paris*, 1819, in-8, bas.

377. Traité élémentaire des maladies épidémiques ou populaires ; par P.-A.-J.-B. Frannoy, d'Amiens. *Amiens*, 1819, in-8, v., dent. (*Chiffre.*)

378. Hygiène des dames ; par M***. *Paris*, 1819, in-12, v. f. (*Armes.*)

379. Traité des maladies des femmes grosses et de celles qui sont accouchées; par François Mauriceau. *Paris*, 1694, in-4, v. b.

380. Observations diverses sur la stérilité, perte de fruit, fécondité, accouchemens et maladies des femmes, et autres œuvres de Louise Bourgeois dite Bourcier, sage-femme de la Royne. *Paris*, 1626, in-12, mar. r. (*Anc.*)

381. L'Ami des mères, ou Essai sur les maladies des enfans, par J.-M. Combes Brassard. *Paris*, 1819, in-8, v., fil. (*Armes.*)

382. Rapporto su la febbre petecchiale curato nell istituto clinico della regia università degli studii di Neapoli nell' anno 1817, professore Giuseppe Antonucci. *Neapoli*, 1818, in-4, cart.

383. Traité de l'auscultation médiate et des maladies des poumons et du cœur; par R.-T.-H. Laënnec. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, pap. vél., pl. col., pap. mar. (*Armes.*)

384. Rapports et comptes rendus sur les travaux de la Société du dispensaire de Lyon; par M. Regny. *Lyon*, 1819, 2 vol. in-8, mar. moiré.

385. Essai sur la préparation, etc., des substances alimentaires; par J.-B. Fournier, rédigé par L.-Séb. Le Normand. *Paris*, 1818, in-8, p. vél., pl., mar. r. (*Armes.*)

386 Mémoire sur l'utilité des pièces d'anatomie chirurgicale; par J.-F. Ameline. *Paris*, 1819, in-8, v.

387. Le Dentiste des dames; par Joseph Lemaire. *Paris*, 1818, in-12, p. vél. col., mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

388. Traité historique et pratique sur les dents artificielles et incorruptibles; par Joseph Audibran. *Paris*, 1821, in-8, mar. r. (*Armes.*)

389. Traité de la seconde dentition; par C.-F. Delabarre. *Paris*, 1819, in-8, p. vél., mar. r., pl.

390. Relation des opérations et des expériences faites à Colmar; par le célèbre oculiste Forlence. *Colmar*, 1817, in-8, p. vél., mar. v.

391. Notice sur le développement de la lumière et des sensations dans les aveugles nés à la suite de l'opération de

la cataracte; par le docteur Forlence. *Paris*, 1820, in-8, p. vél., mar. v. (*Chiffre.*)

392. Observations sur l'iris, sur les pupilles artificielles et sur le keratonyxis, ou nouvelle manière d'opérer la cataracte; par Faure. *Paris*, 1819, in-8, mar. r. (*Armes.*)

393. Traité de la gravelle et des autres maladies qui s'y rattachent; par William Prout, trad. par Mourgué. *Paris*, 1822, in-8. Dans le même volume, journal des bains de mer de Dieppe, in-8.

394. Lettres sur la toilette des dames; par Mme Élise Voïart. 1822, in-18, mar. b.

395. Nosologie naturelle ou les maladies du corps humain distribuées par famille; par J.-L. Alibert. *Paris*, 1817, 2 tomes en 1 vol., gr. in-4, pap. vél., fig. col., mar. r., dent., tr. d. (*Chiffre.*)

MATHÉMATIQUES.

396. Vingt questions sur le cercle, résolues par M. Vatar. *Rennes*, 1825, in-8, mar. r.

397. Manuel du système métrique; par Lionet. *Lille*, 1820, in-8, v. fil.

398. Essai sur les probabilités de la durée de la vie humaine; par M. de Parcieux. *Paris*, 1746, in-4, rel.

399. Tables of interest by John Smart. *London*, 1726, in-4, v. f.

400. The doctrine of chances by de Moivre. *London*, 1756, in-4, v. m.

401. Traité et tarif général du toisé des bois de charpente carrés et mi-plats; par M. Ginet. *Paris*, 1760, in-8, fig., v. f.

ASTRONOMIE, MARINE.

402. Histoire de l'astronomie anc. et moderne; par M. Bailly. *Paris*, 1779, 3 vol. in-4.

403. Composition mathématique de Claude Ptolémée, ou astronomie ancienne, table chronologique des règnes, hypothèses et époques des planètes; trad. par M. Halma. *Paris*, 1816, 2 vol. gr. in-4, d. mar. r., p. vél. (*Arm.*)

404. Table chronologique des règnes, 1 vol. in-4, 1819. — Hypothèses et époques des planètes de Ptolémée, 1820. — Commentaire de Théon d'Alexandrie sur le premier livre de la composition mathématique de Ptolémée; traduit pour la première fois par M. l'abbé Halma, avec le texte en regard. *Paris*, 1821, ens. 4 vol. in-4, d. de m. r., n. r., pap. vél. (*Armes.*)

405. Tables manuelles astronomiques de Ptolémée et de Théon, traduites par M. l'abbé Halma. *Paris*, 1825, in-4. = Table pascale du moine Argyre, faisant suite à celle de Ptolémée et de Théon, trad. par l'abbé Halma. *Paris*, 1825, in-4, cart., n. r., pap. vél.

406. Astronomie des gens du monde; par Panilhé. *Paris*, 1824, in-8, mar. r., dent. (*Armes.*)

407. Lettres à Palmyre sur l'astronomie; par M. Charles Liskenne. *Paris*, 1825, in-8, v. v. (*Chiffre.*)

408. Connaissance des temps ou des mouvemens célestes, à l'usage des astronomes et des navigateurs de 1819-1824, 13 vol. in-8, mar. r., tabis. (*Armes.*)

409. Annuaire présenté au Roi par le bureau des longitudes pour les années 1818 à 1830 inclusivement. 13 vol. in-12, mar. r., tabis. (*Armes.*)

410. Examen et explication du zodiaque de Denderah et de quelques autres zodiaques égyptiens, avec un supplément; par M. l'abbé Halma. *Paris*, 1822, 1 vol. in-8, d. mar. r., n. r.

411. Ragguaglio del reale osservatorio di Neapoli eretto sulla collina di Capodimonte. *Neapoli*, 1821, in-4, mar. r., pl.

412. Del reale osservatorio di Palermo, libri 7, 8, 9, con appendice di Niccolo Cacciatore. *Palermo*, 1826, in-fol., pap. vél., mar. v. (*armes*), tom. 1er.

413. Collection de toutes les espèces de bâtimens de guerre et de bâtimens marchands qui naviguent sur l'Océan et dans la Méditerranée; dessinée et gravée par Bangean. *Paris*, 1826, in-4 obl.

414. Almanach grégorien pour le 19e siècle, en 26 tableaux, in-4, cart. r. (*Armes.*)

415. Examen d'un écrit publié par le vice-amiral comte de

Missiesy, et intitulé : Aperçus sur le matériel et le personnel de la marine; 1830, in-8, pap. vél., mar. r. (*Armes.*)

416. Essai sur les moyens de prévenir les naufrages et de seuver la vie aux marins naufragés; par le capitaine Manby. *Paris*, 1827, gr. in-8, mar. bl.

ART MILITAIRE.

417. Les Travaux de Mars ou l'Art de la guerre; par Allain Manesson-Mallet. *Paris*, 1691, 3 vol. in-8, v. m., pl.

418. Réflexions militaires et politiques, trad. de l'espagnol de Santa-Cruz; par de Vergy. *Paris*, 1735, 2 vol. in-12, v. m.

419. Projet d'un ordre français en tactique; par de Mesnil-Durand. *Paris*, 1755, in-4, v. m., fig.

420. Fragmens de tactique; par (le sieur de Mesnil-Durand). *Paris*, 1774, in-4, v. b.

421. Les fortifications du chevalier Antoine de Ville. *Paris*, 1666, in-8, fig., v. b.

422. Cours élémentaire de fortification, ou Élémens de l'art de construire, attaquer, défendre les retranchemens et les places à l'usage des élèves de l'Ecole spéciale impériale militaire. *Paris*, 1809, 1 vol. in-8, br. avec cart.

423. Sentimens d'un homme de guerre sur le nouveau système du chevalier Folard; par de Savornin. *La Haye*, 1732, in-4, v. b.

424. Mémoires de Montécuculi. *Paris*, 1712, in-12, v.

425. Mémoires sur la guerre; par feu M. le marquis de Feuquières. 1735, 3 vol. in-12, v. b.

426. Nouveau dictionnaire historique des siéges et batailles. *Paris*, 1809, 6 vol. in-8, v. b.

427. Le Soldat français en temps de paix; par Bourgeois de Sainte-Menehould. *Vitry*, 1823, in-8, v., fil. (*Chiffre.*)

428. Ordonnance provisoire sur l'exercice et les manœuvres de la cavalerie. *Paris*, 1804, 2 vol. in-8 et 1 vol. de pl.

429. Collection des drapeaux des districts de Paris, 30 planches coloriées; in-4, d.-rel. (*Chiffre.*) (*Rare.*)

430. Recueil des principaux costumes militaires des armées

alliées, gravés par J. Duplessis-Bertaux. *Paris*, 1816, in-fol., d. mar. r. (*Armes*), fig. col.

431. Uniformes de la garde de S. M. le Roi de Westphalie; in-4, d.-r., fig. col.

432. Loyal volunteers of London and environs in 87 plates designed and etched by T. Rowlandson. *London*, 1799, in-fol., v. rac., fil. (*Chiffre.*)

433. A critical enquiry into ancient armour as it existed in Europe, but particularly in England, from the Norman conquest to the reign of king Charles II by Samuel Reish-Meyrick. *London*, 1824, 3 vol. gr. in-4, pap. vél., d. mar., n. r., *fig. coloriées avec le plus grand soin.*

434. Diccionario militar, espagnol frances por el Condé Federico Moretti. *Madrid*, 1828, pet. in-4, p. vél., mar. r., tr. dor. (*Chiffre.*)

435. Gymnase normal, militaire et civil du colonel Amoros; 1828, in-8, m. v. (*Chiffre.*)

PHILOSOPHIE OCCULTE.

436. Pratiques curieuses ou les Oracles des Sibylles; par M. Commiers. *Paris*, 1717, in-12, v. b.

437. Comte de Gabalis ou Entretiens sur les sciences secrètes; par l'abbé de Villars. *Amst.*, 1715, in-12, v. b.

438. Discours fait en une célèbre assemblée, par le chevalier Digbi, sur l'art de guérir les plaies par la poudre de sympathie. *Paris*, 1681, in-12, v. b.

439. Apologie pour les grands hommes soupçonnés de magie; par G. Naudé. *Amst.*, 1712, in-12, v. gr.

440. Fantasmagoriana ou recueil d'histoires d'apparitions de spectres, revenans, fantômes, etc., trad. de l'allemand. *Paris*, 1812, 4 tom. en 1 vol. in-12, v. éc.

ÉCRITURE, IMPRIMERIE.

441. Technographie ou méthode raisonnée sur l'art de l'écriture, dédiée à S. A. R. Mgr. le duc de Berry; par J. Dartiguenave; gr. in-fol., mar. r. (*Armes.*)

442. Cours complet d'écriture anglaise, spécialement composé pour l'usage des élèves de la maison royale de Saint-Denis; par Fayolles; 1823, in-4, obl., mar. r. (*Chiffre.*)
443. Album calligraphique; par Ach. Tardif. *Paris*, 1829, in-fol. obl., cart. v.
444. S. A. R. Madame duchesse de Berry honore de sa présence l'imprimerie de C.-L.-F. Panckoucke, 18 mai 1827. Imprimé par les mains de S. A. R.; gr. in-fol., mar. r. (*Armes.*)

DESSIN, PEINTURE, GRAVURE, ETC.

445. Iconologie par figures, ou traité des allégories, emblêmes, etc.; par Gravelot et Cochin. *Paris*, 4 vol. in-8, pap. vél., mar. (*Armes.*) (*Bel exemplaire.*)
446. Cours élémentaire de perspective à l'usage des dames; par C. Farcy. *Paris*, 1823, in-8, fig., mar. lilas. (*Arm.*)
447. L'Art de dessiner sans maître, publié par Genty; in-fol., mar. r. (*Armes.*)
448. Album de la Jeunesse, des Amateurs et des Artistes, composé de 25 sujets dessinés et gravés à l'eau-forte; par J. Duplessis-Bertaut. *Paris*, 1823, 1 vol. in-4 obl., pap. vél., figures sur pap. de Chine, rel. mar. r. avec agrafe. (*Armes.*)
449. Scènes familères, par Duval Le Camus, 3 pl. *Paris*, *Brossier*.
450. The art of drawing on stone, by Charles Huttmandel. *London*, 1824, in-4 cart.
451. Album de l'Amitié, dédié à madame Duval Le Camus, par une réunion d'artistes; 28 pl. sur pap. bl. *Paris*, *Brossier*.
452. Etudes de Fleurs dessinées sur pierre, par Bressa. 4 pl. coloriées, pet. in-fol.
453. Album lithographique, par Fragonard, Horace Vernet, Decaisne, etc., 68 pl. in-fol. *Paris*, *madame Delpech*.
454. Lithographies de Bourgeois. 15 fig. col., 1 vol. in-fol., mar. bl., dent. (*Armes.*)
455. Observations scientifiques et critiques sur le génie et les

principales productions des peintres et autres artistes les plus célèbres de l'antiquité, du moyen-âge et des temps modernes; par M. Alex. Lenoir. *Paris*, 1821, in-8, v. (*Armes.*)

456. Recueil d'estampes gravées d'après des peintures antiques italiennes; par A. Boucher-Desnoyers. *Paris*, 1821, 1 vol. gr. in-fol., pap. vél., demi-rel. (*Chiffre.*)

457. Notices historiques sur les anciennes académies royales de peinture, sculpture, etc.; par Deseine, statuaire. *Paris*, 1814, in-8, mar. r., tabis. (*Armes.*)

458. Opere di Antonio Raffaello Mengs, primo pittore della maesta di Carlo III re di Spagna. *Parma*, 1780, 2 vol. in-4, v. f. (*Chiffre.*)

459. Histoire de la peinture en Italie, par l'abbé Lanzi; trad. de l'italien sur la 3e édition, par madame Armande Dieudé. *Paris*, 1824, 5 vol. in-8, mar. lilas, dent. (*Armes.*)

460. Notice des monumens antiques et des objets de sculpture moderne conservés dans le Musée de Toulouse; par Alex. Du Mège. *Toulouse*, 1828, 1 vol. in-8, pap. vél., cart., papier moiré.

461. Galerie des peintres flamands, hollandais et allemands; par Lebrun. *Paris*, 1792, 3 vol. in-fol., v. r., t. d. (*Ar.*)

Bel exemplaire.

462. Mémoire sur la peinture sur verre et sur quelques vitraux remarquables des églises de Rouen; par E.-H. Langlois. *Rouen*, 1823, gr. in-8, mar. (*Chiffre.*)

463. Recueil d'estampes gravées d'après des peintures antiques italiennes, etc.; par Aug. Boucher-Desnoyers. *Paris*, 1821, gr. in-fol., d. mar. (*Chiffre.*)

464. Picturæ peristyli vaticani manus Raphaelis sancii in tabulis æneis novâ curâ expressæ, chartisque redditæ anno 1790, opus quod honori D.-N. Pie VI, pont. max., Petrus Paulus Montagnanus dicat; gr. in-fol., d.-rel. (*Ar.*)

465. Suites d'études calquées et dessinées d'après cinq tableaux de Raphaël, accompagnées de gravures de ces ta-

bleaux et de notices historiques et critiques; par Emeric David. *Paris*, 1818, gr. in-fol., d. mar. r. (*Armes.*)

466. I celebri freschi di Gaspare Possino nella chiesa di S. Martino a' monti in Roma rappresantati i miracoli fatti da' SS. Elia ed Eliseo, incisi da Pietro Parboni. *Roma*, 1810, gr. in-fol.

467. Collection d'estampes connues sous le nom de Cabinet du Roi; 24 vol. gr. in-fol. et 1 vol. in-8, mar. r., anc. reliûre. (*Aux armes.*)

Ce magnifique exemplaire du Cabinet du Roï, l'un des plus beaux qui aient passé en vente depuis longues années, est divisé en parties, suivant le catalogue de 1743. Volume pet. in-fol., mar. r., de la même reliûre. — Le choix des épreuves est des plus parfaits, et le livre de la plus belle conservation.

468. Les peintures de Charles Lebrun et d'Eustache Lesueur qui sont dans l'hôtel du Châtelet, ci-devant la maison du président Lambert, dessinées par Bernard Picard, et gravées tant par lui que par différens graveurs. *Paris*, 1740, 1 vol., gr. in-fol., d. mar. r.

469. La grande Galerie de Versailles et les deux Salons qui l'accompagnent, peints par Charles Lebrun, dessinés par J.-B. Massé. *Paris*, 1752, gr. in-fol., mar. (*Ar.*)

470. Grand Escalier du château de Versailles, ordonné et peint par Charles Lebrun. *Paris*, gr. in-fol., mar. r. (*Ch.*)

471. Grandes Pièces de MM. Lebrun et Mignard. Gr. in-fol., mar. r. (*Aux armes.*)

472. Recueil d'estampes gravées d'après les tableaux du cabinet de Mgr le duc de Choiseul, par les soins du sieur de Bassan. *Paris*, 1771, in-4, v. éc.

473. Collection de 120 estampes gravées d'après les tableaux qui composaient le cabinet de M. Poullain, dessinées par Moitte, gravées sous la direction de Bassan. *Paris*, 1781, in-4, v., fil.

474. Recueil d'estampes d'après les plus beaux tableaux et qui sont dans le Cabinet du Roi, connu sous le nom de Cabinet de Crozat, avec une description par Mariette. *Paris*, 1729, 2 vol. gr. in-fol., mar. r., anc. r. (*Armes.*)

475. La Galerie du palais du Luxembourg, peinte par Rubens, dessinée par Nattier, et gravée par les plus célèbres artistes. *Paris*, 1710, in-fol., v. br. (*Ar.*)

476. Galerie de Rubens, dite de Luxembourg; ouvrage composé de 25 estampes, soit en couleur, soit en noir. *Paris*, 1809, in-fol., fig. en coul., d. de mar. r. (*Chif.*)

477. Robillard-Peronville et Pierre-Laurent; Musée des monumens français, collection complète des tableaux, statues, bas-reliefs qui composent la collection nationale avec discours; par La Croze, Magnan, Visconti et Emeric David. *Paris*, 1803 à 1822, 6 vol. gr. in-fol., mar., bl., t. d. (*Armes.*) (*Très bel ex.*)

478. Essai sur les beaux-arts, et particulièrement sur le Salon de 1817; par E.-F.-A. Miel. *Paris*, 1817-18, 1 vol. in-8, demi-rel., veau, avec 38 gravures aux traits.

479. Choix de tableaux modernes de la galerie de S. A. R. Madame la duchesse de Berri, extrait des Annales du Musée; par Landon. *Paris*, 1823, in-8, dos de mar. r. (*Armes.*)

480. Galerie de S. A. R. madame la duchesse de Berri, par Bonnemaison. 30 livraisons, 120 pl., pap. de Chine.

481. Galerie lithographiée de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans, publiée par J. Vatout et Quénot. *Paris*, s. d., 2 vol. in-fol. non rognés, pap. vél., demi-rel., fig. sur p. de Chine, dos et coins de mar. r. (*Chif.*) (*Très belles épreuves.*)

482. Omaggio delle provincie venete alla maesta di Carolina Augusta imperatrice d'Austria (recueil de gravures avec un texte). *Venezia*, 1818, gr. in-fol., d.-rel. (*Chif.*)

483. La Galerie électorale de Dusseldorf, ou Catalogue raisonné et figuré de ses tableaux; par Nicolas de Pigage. *Bâle*, 1778, 2 vol., in-fol. obl., mar. r. (*Armes.*)

484. Galerie de Florence et du Palais Pitti. 4 tom. en 2 vol. in-fol., dos mar. r. (*Armes.*) (*Très belles épreuves.*)

485. The fine arts of english school, illustraded by a series of engravings from paintings, etc., by John Britton. *London*, 1812, in-fol., d. mar. r. (*Chif.*)

486. Engravings of the marquis of Stafford collection of pictures in London arranged according to school and in chronological order with remarcks in each picture by William Young Ottley. *London*, 1818, 4 vol. in-fol., dos de mar. v. (*Chif.*) (*Belles épr.*)

487. The Bristish Gallery of engravings, by Edward Forster. *London*, 1807, gr. in-fol., d. mar., n. r. (*Armes.*)

488. Notice des ouvrages composés et gravés par Swébach dit Fontaine. *Paris*, 4 vol. in-4, d. mar. r. (*Armes.*)

489. Recueil de diverses pièces de Jean Stradan, gravées par Ph. Galle (66 pièces, le titre compris). In-4 oblong, mar. (1578.) (*On y remarque des sujets de chasse fort curieux.*)

490. OEuvres de Ph. Wouvermens, gravées d'après les meilleurs tableaux qui sont dans les plus beaux cabinets de Paris et ailleurs; par J. Moyreau. *Paris*, 1737, gr. in-fol., mar. r. moir., dent., 202 planches. (*Ar.*)
Très bel ex.

491. The Works of William Hogarth, by description by Thomas Clerk. *London*, 1810, 2 vol. in-8, mar. v., fig., dent. (*Armes.*)

492. Notices des ouvrages exposés dans la galerie du Luxembourg en 1818, et au Louvre en 1810, 17, 19, 22, 23, 24, 7 vol. in-12, mar. r. (*Armes.*)

493. Essai sur les beaux-arts, et particulièrement sur le salon de 1817, avec 38 gravures au trait; par E. F. A. M. Miel. *Paris*, 1817, in-8, pap. vél., mar. r. (*Armes.*)

494. Annales du Musée et de l'école moderne des beaux-arts; par C. P. Landon. *Paris*, 1823, 11 vol. in-8, p. vél., cart. r. (Manquent les tomes 7 et 8.)

495. Recueil des ouvrages de peinture, sculpture, etc., sur les prix décennaux exposés, le 25 août 1810. *Paris*, 1810, 1 vol. in-8, cart.

496. Annales du Musée et de l'École moderne des beaux-arts, recueil de gravures au trait d'après les principaux ouvrages de peinture, sculpture, etc.; par Landon. Salon de 1800 à 1808, 16 vol.—Paysage et tableaux de genre,

4 vol.—Tome complémentaire, 1 vol. Ensemble 21 vol. in-8, pap. vél., cart. (*Chif.*)

497. Annales du Musée et de l'École moderne des beaux-arts, par Landon. Salon de 1808, 2 vol.—1810, 1 vol. —1812, 2 vol.—1814, 1 vol.—1817, 1 vol. —1819, 2 vol. —1822, 2 vol.—1824, 2 vol.—Musée royal du Luxembourg, recréé en 1822; par C. P. Landon. *Paris*, 1823, in-8, cart. = Galerie Giustiniani, 1812, in-8, cart., *ensemble* 16 *vol.*; et les mêmes, années 1819-1822, 4 vol. in-8, mar. r. (*Ar.*)

499. L'Artiste et le Philosophe, entretiens critiques sur le salon de 1824, recueillis et publiés par A. Jal. *Paris*, 1824, in-8, v., fil. (*Chiffre.*)

500. Notice historique sur le tableau représentant l'entrée de Henri IV dans Paris; par M. Gérard. *Paris*, 1827, in-8, mar. r.=*Notice sur le tableau de Louis XIV*, etc.

501. Notice de la collection de tableaux du séréniss. landgrave de Hesse-Cassel (en allemand). 1783, in-4, mar. r.

502. Cominciamento e progresso dell' arte dell' intagliare in rame colle vite di molti de più eccellenti maestri della stessa professione, opera di Filippo Baldinucci, con annotazioni del signor Manni. *Milano*, 1808, 14 vol. in-8, dos de v. f. (*Chif.*)

503. Traité de perspective par madame Lebreton. *Paris*, 1828, 2 vol. in-4, mar. vert, dent., t. d. (*Armes.*) = Manuel de perspective; par A. D. Vergnaud. *Paris*, 1829, in-18, v. v. (*Chif.*)

504. Du beau dans les arts d'imitation; par M. Kératry. *Paris*, 1822, 3 vol. in-18, mar. bl. (*Armes.*)

505. Essays after the cartoons of Raphael at Windsor drawn by Ruyssen, engraved by Ant. Cardon. In-fol. atl., d. mar. r. (*Chif.*)

506. Galerie de St-Bruno, peinte par Lesueur. 1816, in-12, dos mar. r. (*Chif.*)

507. Liber veritatis, or a collection of prints after the designs of Claude le Lorrain, in the collection of the

duke of Devonshire, executed by Richard Earlom. *London*, 1774, 2 vol. in-fol., gr. p., fig. au bistre, mar. violet, riche reliûre. (*Armes.*)

508. Explication des ouvrages de peinture, sculpture, gravure, etc., des artistes vivans, exposés au Musée des Arts en 1827, in-12, mar. bleu. (*Armes.*)

509. Explication des tableaux et du Musée d'Orléans. 1828, in-12, mar. vert.

510. Tableau du sacre de S. M. Charles X; par F. Gérard. *Paris*, 1829, in-8, mar. violet.

511. Notice sur le tableau représentant Alexandre domptant Bucéphale. 1825, in-8, satin blanc.

512. Dictionnaire des gravures; par F. Basan. *Paris*, 1789, 2 vol. in-8, cart., non rog. (*Chiffre.*)

513. Storia della scultura del comte L. Cicognara. *Prato*, 1823, 6 vol. in-8, v. f. (*Aux armes.*)

514. Recueil de portraits anciens et modernes formant 5 vol. in-fol., d. de m. r.

Chaque portrait monté avec grand soin et formant une collection de portraits divers. Précieuse collection.

515. Galerie des Femmes célèbres de la France. *Paris*, *Sudre*, s. d., 1 vol. in-fol., port. lit., d.-r., m. r. (*Chif.*)

516. Garneray. Vues des côtes de la France dans l'Océan et dans la Méditerranée; 18 liv., gr. in-fol. max., dans un portefeuille.

Exemplaire retouché au pinceau par Garneray lui-même; d'une parfaite exécution.

517. Souvenirs pittoresques du général Bacler d'Albe; 2 vol. in-fol., m. bl., dent. (*Armes.*)

519. Voyage pittoresque sur les bords de la Loire, dédié à S. A. R. madame la duchesse de Berri; par Dagnan. 6 livraisons in-fol., 48 pl. sur pap. de Chine. *Paris*, *l'auteur*, 1829.

520. Monumens et sites du département de l'Aisne; par Pingret et Brayet. *Par.*, 1821, in-fol. obl., mar. r. (*Ch.*)

521. Sites pittoresques du Dauphiné, dédiés à S. A. R. madame la duchesse de Berry; par Dagnan. 40 planches

sur papier de Chine (complet). *Paris, Giraldon-Bovinet.*

522. Itinéraire pittoresque du grand quartier général pendant la campagne de 1823 en Espagne (Salneuve); six livraisons, 30 pl. in-fol. *Paris, Langlumé.*

523. Vues d'Auvergne, par And. Raulin. 16 pl., petit in-f., sans texte. *Paris.*

524. Description du château d'Ecouen, sous le titre de Paris et ses monumens; par Baltard, et extrait de cet ouvrage. 1 vol. in-fol., pl., cart.

525. Description des monumens antiques du midi de la France; par Grangeat et Durand. 1 vol. in-fol. cartonné. *Paris*, 1819.

526. A general Map of the empire of Germany Holland, the Netherlands Switgerland, the Grisons, Italy, Sicily, Corsica and Sardinia; by captain Chouchard. *London*, 1800. 1 vol. in-fol., demi-rel.

528. Vues d'Italie et de Sicile (Michalon). 12 pl. in-fol., pap. de Chine. *Paris*, 1827.

529. Souvenirs du golfe de Naples, par le comte Turpin de Crissé. *Paris*, 1828, in-fol., pap. vél., 10 livraisons, lettres noires, dans un cart.

530. Nice et ses environs, ou Vingt vues dessinées d'après nature en 1812 dans les Alpes maritimes; par A. de L. *Paris*, 1814, 1 vol. pet. in-fol. obl., pap. vél., fig., cart. (*Chiffre.*)

531. French Scenery. 1 vol. in-4, planch.=Italian Scenery; *id.* 1 vol. in-8.=Sicilian Scenery; *id.* 1 vol. in-8.=German Scenery; *id.* 1 vol. in-8.=Suiss Scenery; *id.* 1 vol. in-4, pl., mar. bl., dent. (*Armes.*)

Collection de très belles vues, d'après les meilleurs artistes anglais. Chaque volume se vendra séparément.

532. Vues de Moscou, dessinées par Cadolle, 3 livraisons, 10 planches lithogr. sur pap. de Chine, avec texte. *Paris*, 1825, in-fol. br.

533. Collection de 24 portraits de la famille impériale, peints

par Benner et gravés par ordre de l'Empereur. *St-Pétersbourg et Moscou*, in-4 dans un cart.

534. Vues des régions équinoxiales; par Louis Choris. 6 livraisons, 24 pl. coloriées, 32 pag. de texte. Complet.

535. Oriental Scenery twenty for Wiews in Hendoostan, drawn and engraved by Thomas Daniell. *London*, *March.*, 1. 1795, 1 vol. in-fol. maximo, 24 pl. coloriées avec le plus grand soin, demi-rel.

536. Vues (24) prises à Ste-Hélène, au Cap, dans l'Inde, à Ceylan, en Abyssinie et en Égypte, gravées d'après les dessins de Henry Salt, sous la direction de Robert Havell, et coloriées avec le plus grand soin. 1 vol. in-fol. maximo, demi-rel. en anglais. (*Chiffre.*)

537. Un mois en Suisse; par Sazerac et Pingret. 4 livraisons, 40 planch. dont la moitié sur pap. de Chine; la pl. 3 est double.

538. Facsimilé de croquis de Géricault, 20 pl. in-fol., lith. *Paris*, 1825.

539. Atlas de l'aperçu sur l'état d'Alger. 11 pl. lith., petit in-fol. et 4 cartes.

540. Douze sujets de chasse au tir, par Grenier. In-fol., fig.

541. Recueil de chevaux de tout genre, dessinés par Carle et Horace Vernet. 1 vol. in-fol. obl., cart., 50 pl. (*Chif.*)

542. The history and delineation of the horse en all his varieties, etc., by John Lawrence. *London*, 1809, 1 vol. in-4, pap. vél., fig., cart.

COSTUMES, CARICATURES.

543. Degli habiti antichi et moderni di diverse parti del mondo libri due fatti da Cesare Vecellio, e con discorsi da lui dichiarati. *In Venetia*, 1590, in-8, mar. r., anc. rel. (*Chiffre.*)

544. Costume of the ancients by Thomas Hope. *London*, 1809, 2 vol. in-4, d. de mar. r., n. r., fig. (*Chif.*)

545. Le Petit cosmopolite, ou Recueil des costumes de différens peuples; in-4, mar. r., jolies fig. col. (*Chif.*)

546. Costumes des confréries de Gênes, par P. Marino. 20 pl. col., pet. in-fol. *Paris*, s. d.

547. Modes françaises et de *Paris*; 3 vol. in-8, d. de mar. r. (*Chiffre.*)

548. Costumes de femmes, commençant par une Cauchoise, coloriés; in-4 oblong, dos de mar. r. (*Chif.*)

549. Cris de Paris, dessinés par C. Vernet; in-fol., d. mar. r. (*Chiffre.*)

550. Collection de divers costumes de plusieurs provinces d'Espagne, lithographiés et coloriés d'après des dessins originaux par Pigal; gr. in-4, d. mar. r. (*Chif.*)

551. Collection de 112 costumes espagnols en 14 cahiers de format in-8, fig. col. dans un étui de mar. v. (*Chif.*)

552. Costume of Portugal, accompagné d'un texte anglais et français, figures coloriées; in-4, mar. r. (*Chiff.*)

553. Selections of the ancient costums of great Britain and Ireland, from the 6 th. to the 16 th. century, by Charles Hamilton Smith, esq. *London*, 1814, in-fol., v., dent. t. d., planch. coloriées. (*Aux armes.*)

554. The costume of great Britain, designed, engraved and written by W. H. Pyne. *Lond.*, 1808, in-fol., d. m. r. (*Ch.*)

555. Costumes of Russia. Petit in-4, fig. col., mar. v., dent., doubl. de moire, dessins *originaux* d'une charmante exécution. (*Armes.*)

556. Costume of the russian Empire illustrated by upwards f 70 coloured engravings, published by Edward harding (avec texte franç.). *Lond.*, 1803, in-fol., d.-rel. (*Ch.*)

557. The costume of the russian Empire illustrated by a series of 73 engravings by J. Dadley, with descriptions in english and french, published by W. Miller. *London*, 1803, gr. in-4, m. r., fig. col., d.-rel. (*Chiff.*)

558. The costume of Turkey illustrated by a series of 60 engravings color., with descriptions in english and french. *London*, 1802, p. in-fol., dos de mar. r., n. r. (*Chiff.*)

559. Peintures persanes et mogoles représentant des costumes, etc. In-fol., rel. orientale. (*Armes.*)

Ces peintures, d'une délicieuse exécution, sont au nombre de 57, avec leur explication écrite en lettres d'or, sur fond d'or et d'azur. Ce précieux monument oriental est digne de fixer l'attention des amateurs.

560. Observations sur les modes et les usages de Paris, pour servir d'explication aux caricatures publiées sous le titre de bon genre, depuis le commencement du 19ᵉ siècle. *Paris*, 1817, in-4, d. m. r. (*Chiff.*)

561. Incroyables, merveilleuses (32 planches). In-4 obl., m. r. (*Chiff.*)

562. Les contre-temps en caricatures. 2 vol. in-4 obl.

563. Fashionable bores, or Coolers in high life, by Peter Guiz. *London*, 1824, in-4 obl., fig. col., m. v. (*Chiff.*)

564. Illustrations to popular songs, by Henry Alken (sans texte). *London*, 1823, in-4 obl., d. m. r. (*Chiff.*)

565. Symptoms of being amuset by H. Alken. *London*, 1822, in-4 obl., fig., d. m. r. (*Chiff.*)

566. Scraps from the sketch book of H. Alken. *London*, 1823, in-4 obl., fig. col., d. m. r. (*Chiff.*)

567. The caricatures of Gilleray, with historical and political illustrations, and compendious biographical anecdotes and notices. *London*, 9 parties, in-4 obl., fig. col.

568. La petite Galerie dramatique, ou Recueil de différens costumes des théâtres de la capitale. 6 vol. in-4, d. m. r. (*Chiff.*)

569. Costumes suisses, d'après les dessins de Kœnig, Lori, etc. In-12, fig. col., cart. (*Chiff.*)

570. Costumes du royaume de Naples, etc. 90 pièces, gr. in-4, d. m. r. (*Chiff.*)

571. Recueil considérable des plus curieux, de caricatures et autres, où l'on remarque des pièces de toute rareté anciennes. In-fol., mar. r. (*Ancienne rel.*) (*Chiffre.*)

Beaucoup proviennent du Recueil de Lagnet, telles que plusieurs sentences et proverbes imprimés et *manuscrits*. Le tout forme une réunion variée, singulière et choisie.

572. Living madel easy, 20 humorous subjects by R. Seymour. In-4 obl., br.

573. The genuine works of James Gillray. *London*, 1830, 2 gr. in-fol., dos c. de r. (*Chiff.*)

Ce Recueil, gravé d'après Gillray lui-même, est fort recherché.

ARCHITECTURE, MUSIQUE, MÉTIERS.

574. Dizionario universale d'architettura e Dizionario vitruviano ordinati da Baldassare. *Orsini*, *in Perugia*, 1801, in-8, v. b.

575. Nouveau Livre des cinq ordres d'architecture; par Jacques Barozzio Vignole. *Paris*, in-fol., v. b. (*Chif.*)

576. Précis des leçons d'architecture données à l'Ecole polytechnique; par J. N. L. Durand. *Paris*, 1802, 2 vol. in-4, pl., v. r., fil. (*Chiffre.*)

577. Tableaux détaillés des prix de tous les ouvrages de bâtiment; par J. M. Morizot. 1820, 7 vol. in-8, rel., dont 3 planches. (*Ch.*)

578. Le Guide de ceux qui veulent bâtir; par Le Camus, de Mézières. *Paris*, 1781, 2 vol. in-8, v. b.

579. L'architetto prattico, opera dell'abate Dott. d. Giovanni amico trapanese. *In Palermo*, 1726, 2 vol. pet. in-fol., fig. v., fil. (*Chiffres.*)

580. Architectura privata et architectura recreationis, auctore Josepho Furttenbach, germanicè. *Augustæ-Vindelicorum*, 1641, in-fol., fig., v. f. (*Armes.*)

581. Les plans et les descriptions des deux plus belles maisons de campagne de Pline, le consul; par M. Félibien des Avaux. *Paris*, 1699, in-12, fig., v. m.

582. Temple antidiluvien, dit des Géants, par L. Mazzara. Texte et 17 pl. in-fol.

583. Plans de plusieurs châteaux et palais, et résidences de souverains de France, d'Italie, d'Espagne et de Russie. 1 vol. in-fol., cart., planc.

584. Théâtre de Dieppe; par Frissard; texte complet, in-fol., 20 pl. *Paris*, 1827.

585. Palais, maisons et autres édifices modernes, dessinés à Rome, publiés, à Paris, par Ch. Percier et P. F. L. Fontaine. *Paris*, 1798, in-fol., dos de mar. r., pl. (*Ar.*)

586. Choix des plus célèbres maisons de plaisance de Rome et de ses environs, mesurées et dessinées par Charles Per-

cier et P. F. L. Fontaine. *Paris*, 1809, gr. in-fol., dos de mar., pl. (*Armes.*)

587. Dichiarazione dei discigni del reale palazzo di caserta, da Luigi Vanvitelli. *In Neapoli*, 1756, in-fol. atl., r.

588. Châteaux royaux; par J. Rigaux (*sans titre ni texte*). 1752, gr. in-fol. obl., m. r. (*Chiffre.*)

Ce Recueil est curieux, car beaucoup de ces châteaux n'existant plus, on les retrouve ici avec grand détail.

589. Collection de châteaux; par Israël Silvestre. 1670, gr. in-fol., m. r. (*Chiffre.*)

590. Recueil des plans, élévations et coupes des châteaux que le roi de Pologne occupe en Lorraine; par Hère, son premier architecte. *Paris*, 1753, 1 gr. in-fol., mar. r., anc. rel., comp., t. d., tabis. (*Armes.*)

591. Plans et élévations de la place royale de Nancy; par le même. *Paris*, 1753, 1 vol. in-fol., m. r. (*Même rel.*)

592. Projets de reconstruction de la salle de l'Odéon; par Peyre fils. *Paris*, 1819, in-fol., d. mar. r. (*Chiffre.*)

593. Pavillon de S. A. R. monseigneur le duc de Bordeaux, projet présenté à S. A. R. madame duchesse de Berry; par C. H. Landon fils. In-fol., d. mar. r.

Dessins originaux, avec explication autographe.

594. Dessins des édifices, meubles, habits, machines et ustensiles des Chinois, gravés sur les originaux, dessinés à la Chine; par M. Chambers, architecte, avec une description de leurs temples, maisons, jardins, etc. *Londres*, 1757, gr. in-fol., v., m. t. d. (*Armes.*)

595. Dessins de broderies, in-4 obl., d. m. v. (271 planches.) = Autre dess. de draperies, etc., dos. mar. r.

596. Traité de l'art de la charpente théorique et pratique; par J. Ch. Krafft, en français, allemand et anglais. *Paris*, 1819, 6 vol. in-fol., cart. pl. (*Chiffre.*)

597. J. cinque ordini di architettura di G. Barozzi. *Firenze*, 1806, p. in-fol., d. mar., pl.

598. Recueil et parallèle des édifices de tout genre anciens et modernes, dessinés sur une même échelle; par J. N. L. Durand. *Paris*, an IX, in-fol. atl., d.-rel. (*Armes.*)

599. Traité des bâtimens propres à loger les animaux qui sont nécessaires à l'économie rurale, avec 50 planches. *Leipzig*, 1802, in-fol., d. v. f., pap. vél. (*Chiffre.*)

600. Architecture civile; par L. A. Dubut. *Paris*, 1803, gr. in-fol., d. m. r. (*Chiffre.*)

Exemp. lavé à l'encre de la Chine par l'auteur.

601. Théâtre de Dieppe; par P. F. Frissard. *Paris*, gr. in-fol., cart. r. (*Chiffre.*)

602. La salle de l'Odéon; par Peyre. In-fol., d. mar.

603. Histoire de la musique; par madame de Bawr. *Paris*, 1823, in-18, mar. bl. (*Armes.*)

ÉQUITATION, NATATION, DANSE.

604. L'écuyer des dames; par L. H. de Pons d'Hostun. *Paris*, 1817, in-8, m. r., tabis. (*Armes.*)

605. Observations sur les courses du Champ de Mars, réglement de 1822 relatif à ces courses; par Séguin. *Paris*, 1822, in-8, mar. v. (*Armes.*)

606. De la natation et de son application à l'art de la guerre; par M. le vicomte L. de Courtivron. *Paris*, 1824, in-12, fig. cart. (*Chiffre.*)

607. Nina ou la Folle par amour. Ballet. *Paris*, 1816, in-8, mar. citr. (*Armes.*)

608. Les pages du duc de Vendôme, ballet, par M. Aumer. *Paris*, 1820, in-8, cart. (*Armes.*)

609. Essai sur la danse antique et moderne; par madame Voïart; 1823, in-8, m. bl. (*Armes.*)

610. De la danse considérée sous le rapport de l'éducation physique. 1830, in-8, mar. r. (*Armes.*)

CHASSE, JEUX.

611. Parfaite et exacte représentation des divertissemens des grands seigneurs, ou description des chasses de toutes

sortes de bêtes, avec l'explication en français et en allemand; par Jean-Elias Kidinger. *Ausbourg*, 1789, in-fol. obl. (le titre un peu taché), 49 planches, d.-rel.

612. La caccia, considerata come prodatto selvano ad uso de forestali, di M. Tondi. *In Neapoli*, 1816, in-8, v., fil. (*Chiffre.*)

613. Le parfait Chasseur; par Auguste Desgraviers. *Paris*, 1810, in-8, rel.

614. Méthodes et projets pour parvenir à la destruction des loups; par M. de l'Isle de Moncel. *Paris*, 1768, in-12, v. (*Chiffre.*)

615. Recueils *manuscrits* des chasses de la vénerie du roi, pendant les années 1815, 1816, 1817, 1818, 1819. 5 vol. in-8, mar. r. (*Armes.*)

Exemplaire unique.

616. Livret des chasses du roi pour 1817, 1818, 1819. 3 vol., petit in-4, mar. r., d., t. d., tabis. (*Armes.*)

Tiré à un très petit nombre d'exemplaires.

617. The national sports of great Britain, with descriptions in english and french, by Henry Alken. *London*, 1823, gr. in-fol., d. m. r. (*Pl. coloriées.*)

618. Oriental field sports, being a complete, detailed and accurata description of the wild sports of the east, the whole taken from the manuscript and designs of capitain Thomas Williamson. *London*, 1807, gr. in-fol. obl., v. éc. (*Aux armes.*)

Ouvrage admirable d'exécution.

619. Recueil de planches gr. m., allemandes et anglaises, représentant des sujets de chasse divers, noires et coloriées, gr. in-fol., cuir de Russie, dent. (*Armes.*)

Réunion curieuse, intéressante et d'une grande beauté.

620. Promenades aériennes, ou montagnes françaises, considérées sous le rapport de l'agrément et de la santé, contenant la description de l'établissement Beaujon; par F. F. Cotterel. *Paris*, 1821, in-8, pap. vél., mar. r. (*Armes.*)

621. Pierr's Egan's anecdotes, original and selected, of the turf, the chase, the ring and the stage with coloured engravings. *London*, 1827, gr. in-8, cart., p. vél., fig. coloriées.

622. Noble jeu de mail de la ville de Montpellier. In-12, v. (*Chiffre.*)

BELLES-LETTRES.

GRAMMAIRE.

623. Cours d'étude pour l'instruction du prince de Parme; par M. l'abbé de Condillac. *Parme*, 1776, 16 vol. in-8, demi-rel.

624. Monde primitif analysé et comparé avec le monde moderne; par M. Court de Gébelin. *Paris*, 1776, 9 vol. in-4, v., fil. (*Chiffre.*)

625. Recherches curieuses sur la diversité des langues et des religions; par M. Ed. Brerewood. *Saumur*, 1662, pet. in-8, v. b.

626. Tripartitum seu de analogiæ linguarum libellus. Typis haykulianis dividente Carolo Beck. *Viennæ*, 1820, 1 vol. in-4 obl., demi-rel. veau. (*Chiffre.*)

627. Novus apparatus græco-latinus, cum interpretatione gallicâ ab uno è societate Jesu (J. Jouvencio). *Parisiis*, 1681, in-4, v. b.

628. Lexicon græco-prosodiacum, autore Morello. *Cantabrigiæ*, 1815, 1 vol. pet. in-fol., r. v., dent., f. à f. (*Ch.*)

629. Nouvelle grammaire latine synoptique et analytique; par J.-E. Allain. *Paris*, 1825, in-8, mar. v., tabis. (*Ch.*)

630. Nouveaux synonymes français; par M. l'abbé Roubaud. *Paris*, 1785, 4 vol. in-8, mar. v., dent., tab. (*Armes.*)

631. Grammaire italienne élémentaire et raisonnée; par D. Martinelli. *Paris*, 1826, in-8, mar. v. (*Armes.*)

632. Dictionnaire anglais-français et français-anglais; par Boyer, Chambaud, etc. *Paris*, 1817, 2 vol. in-4, v. rac.
633. The new italian, english and french poket dictionary, by F. Bottarelli. *Lond.*, 1805, 3 vol. in-12 obl., rel.
634. Cours de littérature ancienne extrait de La Harpe. 1821, 2 vol. in-18, mar. v. (*Armes.*)
635. Essais sur la littérature française à l'usage des étrangers; par M. Q. Crawfurd; troisième édition. *Paris*, 1818, 3 vol. in-8, pap. vél., mar. r., t. d. (*Chiffre.*)
636. Recherches critiques et historiques sur la langue et la littérature de l'Égypte; par Et. Quatremère. *Paris*, 1808, gr. in-8, mar. cit. à comp. (*Armes.*)
637. Dictionary of the english language; by Samuel Johnson. *London*, 1822, 2 vol. in-4, d. v. f. (*Chiffre.*)
638. Grammaire basque; par L'Ecluse. *Toulouse*, 1826, in-8, mar. r. à comp., doub. de mar. moiré. (*Chiffre.*)
639. Grammaire anglaise; par J.-N.-B. de Valentienne. 1828, in-8, mar. v.
640. The elements of english conversation by J. Perrin. *Leghorn*, 1807, in-8, d. marb. b. (*Armes.*)

ORATEURS.

641. M. Fabii Quintiliani institutionum oratoriarum libri XII, cum notis Turnebi, Camerarii et aliorum. *Lugduni-Batav.*, 1665, 2 vol. in-8, v. b.
642. Dionysius Longinus de sublimitate, græce et latine. *Parme*, *Bodoni*, 1793, 1 vol. in-4, d.-r., m. r. (*Ch.*)
643. Cours complet de rhétorique; par Jean-Augustin Amar. *Paris*, 1811, in-8, mar. r., dent. (*Armes.*)
644. L'Académie de l'ancienne et de la nouvelle éloquence, ou Harangues tirées des historiens grecs et latins. *Lyon*, 1666, 2 vol. in-12, v. b.
645. OEuvres de Démosthènes et d'Eschine, traduites par M. l'abbé Auger. *Paris*, 1777, 5 vol. in-8, v. f., fil., t. d.
646. OEuvres complètes d'Isocrate, traduites par M. l'abbé Auger. *Paris*, 1781, 3 vol. in-8, v. r.

647. OEuvres complètes de Lysias, traduites par M. l'abbé Auger. *Paris*, 1783, in-8, v. r. (*Chiffre.*)
648. Discours de Lycurgue, d'Androcide, d'Isée, etc., traduits par M. l'abbé Auger. *Paris*, 1783, in-8, v. (*Ch.*)
649. Oraisons choisies de Cicéron, traduction et texte de Wailly. *Paris*, 1778, 2 vol. in-12, v. b.
650. Harangues tirées de l'Histoire de France de Mézerai. *Lyon*, 1667, in-12, v. b.
651. Discours et mélanges littéraires; par M. Villemain de l'Académie française. *Paris*, 1823, in-8, v. f. (*Armes.*)
652. Recueil de diverses oraisons funèbres, harangues, etc., des plus célèbres auteurs du temps. *Lille*, 1689, 3 vol. in-12, v. b.
653. Recueil des Oraisons funèbres de Fléchier. *Paris*, 1774, in-12, mar. bl., tabis. (*Armes.*)
654. Recueil des Oraisons funèbres de Mascaron. *Paris*, 1785, in-12, mar. b., tabis. (*Armes.*)
655. Eloge de Bossuet, discours qui a partagé le prix d'éloquence décerné par l'Académie française; par M. Patin. *Paris*, 1827, in-4, v. f. (*Armes.*)
656. Panégyrique de saint Vincent de Paul; par M. Et. Ant. de Boulogne, arch. de Troyes, pair de France. *Paris*, 1822, in-8, v., fil.
657. Eloge historique de Louis XVI; par M. l'abbé de Vernilnac. 1825, in-8, mar. v., d. (*Armes.*)
658. Oraison funèbre de Louis XVIII; par M. l'évêque d'Hermopolis. *Paris*, 1824, in-4, mar. noir fleurdelisé.
659. Oraison funèbre de Louis XVIII, prononcé au nom de la ville de Lyon, dans l'église St-Jean, par M. l'abbé de Bonnevie. *Lyon*, 1824, in-4, m. noir à comp. (*Armes.*)
660. Éloge historique de Louis XVIII; par L. A. Decampe. *Toulouse*, 1826, in-8, mar. bl., t. d. (*Arm.*)
661. Oraisons funèbres; par M. l'abbé de Bouvens, aumônier honoraire du roi. *Paris*, 1824, in-4, mar. n., d. s. t.
662. Oraison funèbre de Marie-Joséphine-Louise de Savoie; par l'abbé de Bouvens; 1810.=Discours pour le repos de l'ame du duc d'Enghien, par le même. *Londres*, 1804.

= Oraison funèbre de L.-E. Edgeworth de Firmont, confesseur de Louis XVI, par le même. *Paris*, 1814, in-8, mar. bl., dent. (*Chiffre*.)

663. Examen critique des plus célèbres écrivains de la Grèce; par Denys d'Halicarnasse, trad. en français, avec le texte en regard; par E. Gros. *Paris*, 1826, 3 vol. in-8.

664. Les quatre poétiques d'Aristote, d'Horace, de Vida et de Despréaux, avec les traductions et des remarques; par Ch. Batteux. *Paris*, 1771, 2 vol. in-12, v. b.

665. La poétique d'Aristote, trad. par M. Dacier. *Amsterdam*, 1692, in-12, v. éc., fil. (*Chiffre*.)

666. Des beautés poétiques de toutes les langues, considérées sous le rapport du rhythme; par l'abbé Scoppa. *Paris*, 1816, in-8, d. mar. r. (*Chiffre*.)

667. Cours de poésies sacrées; par le docteur Robert Lowth, trad. du latin par F. Roger. *Paris*, 1813, 2 vol. in-8, mar. r., dent., tabis. (*Armes*.)

668. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, traduites avec des remarques; par madame Dacier. *Paris*, 1711-1716, 6 vol. in-12, fig., mar. b., dent., tabis. (*Armes*.)

669. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, traduites en vers français; par M. de Rochefort. *Paris*, 1781, 2 vol. in-4, v. f. (*Aux armes*.)

670. L'Iliade, poème, avec un discours sur Homère; par M. de la Motte. *Amsterdam*, 1714, in-12, fig., v. b.

671. The Iliad and Odyssey of Homer, translated by Alexander Pope. *London*, 1802, 5 vol. in-8, fig., mar. r. doublé de moiré, dent. à petit fer. (*Armes*.)

672. Les poésies d'Anacréon et de Sapho, traduites en français avec des remarques; par M. Dacier. *Amst.*, 1716, in-8, v. b.

673. Traduction d'Anacréon en prose; par madame Céleste Vien, avec le texte grec en regard. *Paris*, 1825, in-12, pap. vél., fig. (*Armes*.)

674. Odes d'Anacréon, traduites en vers français, avec le texte en regard; par Meissier-Descombes. *Paris*, 1827, in-18, mar. v. (*Armes*.)

675. Chants héroïques des montagnards et des matelots grecs, trad.. par M. Népomucène Lemercier. *Paris*, 1824, in-8, mar. viol. (*Armes.*) = Anthologie arabe, trad., pour la première fois, par M. Grangeret de la Grange. *Paris*, 1828, in-8, v. f. (*Armes.*)

676. Odes d'Anacréon, trad. par Girodet, avec figures dessinées par le même, et gravées par Chastillon. *Paris*, 1825, in-fol., v. bl., ep., pap. de Chine. (*Armes.*)

677. *Les mêmes*, avec les belles figures de Girodet. *Paris*, 1825, 1 vol. in-4, d. mar. r.

POËTES LATINS.

678. Titi Lucretii Cari de Rerum naturâ libri sex. *Londini*, 1713, in-12, v. f. (*Exemp. en gr. pap.*)

679. Titi Lucretii Cari de Rerum naturâ libri sex. Birminghamiæ typis Johannis. *Bakervillæ*, 1772, 1 vol. in-4, demi-reliûre, veau.

Exemp. en grand papier.

680. Lucrèce; de la Nature des choses; trad. par le baron des Coutures, avec le texte en regard. *Paris*, 1708, 2 vol. in-12, v. m.

681. Lucrèce, traduction nouvelle; par M. L. G. (La Grange), avec le texte en regard. *Paris*, 1768, 2 vol. in-12, v. m.

682. P. Virgilii Maronis opera, cum integris notis Servii, Phylargirii et variorum. *Lugd.-Batav.*, 1680, 3 vol. in-8, vél.

Bel exemplaire.

683. Ejusd. Opera, cum integris commmentariis Servii, etc. *Leovardiæ*, 1717, 2 vol. in-4, v. gr.

Exemp. en grand papier.

683 *bis*. Idem. *Lond.*, 1715, 1 vol. p. in-8, v. f., t. d.

684. Ejusd. Opera, ex Leynio-Brunckianâ recensione edidit J.-A. Amar. *Parisiis*, 1821, in-18, mar. r. (*Chiffre.*)

685. Virgile, trad. par le P. F. Catrou, avec le texte en regard. *Paris*, 1716, 6 vol. in-12.

686. Le même, trad. par M. l'abbé Desfontaines, texte en regard. *Paris*, 1743, 4 vol. in-8, v. éc.

687. OEuvres de Virgile, trad. de René Binet, texte en regard. *Paris*, 1816, 4 vol. in-12, mar. v., tabis. (*Armes.*)

688. L'Énéide traduite en vers, avec le texte en regard; par C.-L. Mollevaut. *Paris*, 1822, 4 vol. in-12, sat. bl.

689. Quintus Horatius Flaccus, cum not. var., curante Cornelio. Schrevelio. *Lugd.-Batav.*, 1670, in-8, v. br.

690. Horatii Flacci Opera, cum variis lectionibus, notis variorum et indice locupletissimo. *Londini*, 1772, 2 vol. in-4, pap. vél., portrait, cart.

691. Q. Horatius Flaccus. *Birmingh.*, 1770, in-4, m. r. (*Derome.*)

692. Horatii Opera. = Juvenalis Satiræ. *London, Tonson*, 1715-16, 2 vol., p. in-8, v. f., t. d., gr. pap.

692 *bis*. Idem. *Lond.*, 1737, 2 vol. gr. in-8, m. bl., d. (*Ch.*)

693. OEuvres complètes d'Horace traduites en vers français par P. Daru, avec le texte en regard. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8, v. f., tr. dor.

694. OEuvres d'Horace en latin, traduites en français par M. Dacier et le P. Sanadon. *Amst.*, 1735, 8 vol. in-12, mar. bl. doublé de moiré, fil. (*Armes.*)

695. Odes d'Horace, traduction française; par Félicie d'Ayzac. *Paris*, 1822, in-8, pap. vél., mar. v. (*Armes.*)

696. Loisirs d'un militaire ou traduction en vers français d'une partie des Odes d'Horace avec le texte en regard et la traduction en prose de MM. Campenon et Després; par M. le vicomte Lenoir. *Paris*, 1822, in-12, mar. v. (*Armes.*)

697. Catullus, Tibullus et Propertius, cum var. comment., curante Simone Abbes Gabbema. *Trajecti ad Rhenum*, 1659, in-8, v. f.

698. Catulli, Tibulli et Propertii Opera. *Birmingh. Basker.*, 1772, in-8, mar. v. (*Chiffre.*)

699. Catullus, edidit J.-A. Amar. *Parisiis*, 1821, in-18, mar. r., t. d.

700. Elégies de Properce, traduites par M. de Longchamps, avec le texte en regard. *Amst.*, 1772, in-8, v. m.

700 *bis*. Idem. *London*, *Tonson*, 1 vol. p. in-8, v., fil., t. d.

701. Fables de Phèdre, en latin et en français (de la traduction de M. de Sacy). *Paris*, 1806, 2 vol. in-12, v., fil., tr. dor., vignettes.

702. P. Ovidii Nasonis Opera, cum notis Cornelii Schrevelii et variorum. *Lugd.-Batav.*, 1661, 3 vol. in-8, v. f.

703. OEuvres complètes d'Ovide, traduites par M. de Martignac, avec le latin en regard. *Lyon*, 1697, 9 vol. in-12, mar. v.

704. OEuvres complètes d'Ovide, traduites en français, rédigées par Poncelin. *Paris*, an VII, 7 vol. in-8, v., fil.

705. Les Métamorphoses d'Ovide, traduites en vers, avec des remarques et le latin en regard; par M. de Saint-Ange. *Paris*, 1808, 4 vol. in-12, v., fil. (*Armes.*)

706. OEuvres d'Ovide, trad. en français par de Villenave. *Paris*, 1824 et suiv., 4 gr. vol. in-4, mar. violet doublé de moire, dent., fig. avant la lettre. (*Armes.*)

707. Satires de Perse, traduites par l'abbé Le Monnier, texte en regard. *Paris*, 1771, in-8, v. m.

708. D. Junii Juvenalis et Auli Persii Flacci Satiræ, cum not. var. *Lugd.-Batav.*, 1664, in-8, v.

709. Satires de Juvénal, traduites par J. Dussaulx, augmentées de notes par N.-E. Achaintre, avec le texte en regard. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, pap. vél., mar. r., dent. (*Armes.*)

710. M. Annæi Lucani Pharsalia, cum notis Hugonis Grotii et Ricardi Bentleii. *Strawberry-Hill*, 1760, gr. in-4, v. éc.

711. La Pharsale de Lucain, trad. par Marmontel. *Paris*, 1766, 2 vol. in-8, v. éc., fil., t. d.

712. La Pharsale de Lucain, traduite en français par Marmontel. *Paris*, 1766, 2 vol. in-8 reliés, fig. (*Aux arm.*)

713. Traduction libre en vers français du premier livre de la Pharsale de Lucain; par Auguste Simian. *Paris*, 1825, in-8, cart. (*Armes.*)

714. M. Valerii Martialis Epigrammata. *Londini*, 1716, in-12, v. f., tr. dor.

Examp. grand papier.

715. Cl. Claudiani quæ exstant, cum not. Nic. Heinsii et var. *Amst.*, 1665, in-8, mar. r.

716. La Christiade, poème épique de M. Vida, précédée d'une préface sur sa vie et ses ouvrages. *Paris*, 1826, in-8, v. violet, tr. dor.

717. Carmina F. Francisci Villardi Min.-Conv. Accedit in Aloysium XVI, Galliæ regem, ejusdem Oratio ab eodem italice reddita. *Augustæ-Taurinor.*, in-8, v., fil., tr. dor.

718. Traduction en vers français des Hymnes de M. de Santeuil; par M. l'abbé Saurin. *Paris,* 1699, in-12.

719. Le bonheur que procure l'étude, par le chancelier de l'Hospital, fragmens trad. de ses poésies latines; par M. de Langeac. *Paris,* 1817, in-8, mar. r., doublé de moire. (*Armes.*)

720. Dialogue en vers latins sur le sacre de S. M. Charles X; par les élèves de seconde de la petite communauté de Saint-Sulpice, professeur M. Jacques Malroguier. *Paris*, 1825, in-4, mar. blanc, dentcl. (*Armes.*)

721. Hymnes et Psaumes trad. en vers français; par J.-J. P... *Nantes*, 1828, in-12, mar. bl.

POËTES FRANÇAIS.

722. Fabliaux ou contes des 12e et 13e siècles, traduits en prose; par Legrand d'Aussy. *Paris*, 1779, 3 vol. in-8, v. gr.

723. Nouveau Recueil de fabliaux et contes inédits des poètes français des 12e, 13e, 14e et 15e siècles, publiés par M. Méon. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8, mar. violet, dent., (*Armes.*)

724. Collection des anciens poètes français. Coquillard, Pathelin, Villon, Martial de Paris, Faifeu, Crétin, J. Marot et Racan. *Paris*, 1723, 10 vol. in-12, mar. r. dent., tabis. (*Armes.*)

725. Recueil des plus belles pièces des poètes français, depuis Villon jusqu'à Benserade, avec l'abrégé de leurs Vies; par Fontenelle. *Amsterdam*, 1692, 5 pet. vol. in-12, v. fauv.

726. Recueil de poésies chrétiennes et diverses dédiées au prince de Conty; par M. de la Fontaine (recueillies par H. L. Loménie de Brienne). *Paris*, 1679, 3 vol. in-12, v. m.

727. Poésies de Malherbe. *Paris*, *imp. de Didot aîné*, 1797, 1 vol. in-4, rel. mar. r., dent., d. s. t. *Tabis*. (*Chiffre.*)

Exemp. unique, imprimé sur peau vélin, certifié et signé de Didot l'aîné.

728. Le Trésor poétique, dédié à leurs Altesses Royales Madame la duchesse de Berry et les petits enfans de France; par L. B. G. *Paris*, 1823, 3 vol. in-8, mar. v., dent. (*Armes.*)

729. Bibliothèque du promeneur, rédigée par M. Brès. (Recueil de poésies anciennes et modernes.) *Paris*, 1823, in-18, mar. violet. (*Armes.*)

730. Les œuvres de Clément Marot de Cahors, valet de chambre du roi François Ier. *La Haye*, 1700, 2 vol. in-18, mar. bl., dent. à comp., tabis. (*Armes.*)

731. Le roman de la Rose; par Guillaume de Lorres et Jean de Meung, revu par Méon. *Paris*, 1813, 4 vol. in-8, pap. vél., mar. v., dent., tabis. (*Armes.*) 5

732. OEuvres de Louize Labé, Lionnoize à *Lion*, 1824, in-8, mar. r. à comp., rich. rel. de Simier. (*Armes.*)

733. Les œuvres de Pierre de Ronsard, revues, augmentées et illustrées de commentaires et remarques. *Paris*, 1623, 2 vol. in-fol., v. f. vert.

734. Les quatrins des sieurs Pibrac, Faure et Matthieu. *Paris*, 1667, in-8, fig., v. g.

735. Dernières œuvres et poésies de messire Honorat de Breuil, sieur de Racan. *Paris*, 1660 in-12, v. b.

736. Les œuvres de poésies de M. Perrin. *Paris*, 1661, in-12, v. f., b. d. (*Chiffre.*)

737. OEuvres chrestiennes de M. Arnauld d'Andilly. *Paris*, 1659, in-12, v. f., t. d. (*Chiffre.*)

738. Stances chrétiennes; par Jacques Testu. *Paris*, 1669, 1 vol. in-8 v. b.

739. Poésies spirituelles; par F. M. (François Malaval). *Paris*, 1671, in-12, v. b.

740. Poésies sacrées, précédées du Calendrier ecclésiastique, dédiées à monseigneur le duc de Bordeaux; par M. J.-B. Trécourt. *Paris*, 1824, in-8, mar. v. (*Armes.*)

741. Poésies sacrées, tirées des Livres saints; par Jean-Jacques Lefranc, marquis de Pompignan. *Paris*, 1763, in-4, m. bl., dent., tabis. (*Armes.*)

742. Poésies religieuses; par madame Hortense de Céré-Barbe. *Paris*, 1824, in-8, cart. (*Armes.*)

743. Chants sacrés; par C.-L. Mollevaut. *Paris*, 1824, in-12, v. v.

744. Odes, idylles et poésies diverses; par le comte de Marcellus. *Paris*, 1825, in-12, p. vél., mar. bleu, dent., tabis. (*Armes.*)

745. Poésies sacrées et œuvres diverses de madame Desroches. *Paris*, 1820, in-12, mar. v. (*Armes.*)

746. OEuvres de Boileau-Despréaux, avec les figures de Bernard Picard. *Amsterdam*, 1729, 2 vol. in-fol., v. éc.

747. Les mêmes, édit. publiée par Saint-Marc. *Paris*, 1747, 5 vol. pet. in-8, v. f., t. d.

748. L'Ovide en belle humeur et autres poésies du sieur d'Assoucy. *Lyon*, 1668, in-12, v. f., d. s. t. (*Chiff.*)

749. OEuvres de madame Deshoulières. *Paris*, 1799, 2 vol. in-8, m. r. d., tabis. (*Armes.*)

750. Fables choisies mises en vers par Jean La Fontaine, avec les figures d'Oudry. *Paris*, 1755, 4 vol. in-fol., v. éc., fil., t. d.

Exemp. en grand papier.

751. Fables de La Fontaine. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, fig., v., dent. (*Chif.*)

752. Fables choisies de La Fontaine, ornées de figures lithographiques de MM. Carle Vernet, Horace Vernet et Hippolyte Lecomte. 1818, 2 vol. in-4, pap. vél. obl., d.-rel. (*Chiff.*)

753. Essai de fables nouvelles suivies de poésies diverses dédiées au roi; par Pierre Didot, fils aîné. *Paris*, 1786, in-12, mar. bleu, dent., tabis. (*Armes.*)

754. Fables politiques; par M. Louis de Valmalète. *Paris*, 1822, in-12, mar. r. (*Armes.*)

756. Fables de M. A.-L. de la Boutraye. *Paris*, 1823, in-12, m. r. (*Armes.*)

757. Recueil de fables dédiées au roi; par M. B.-F.-A. de Foille. *Paris*, 1818, in-8, pap. vél., mar. r. (*Armes.*)

758. OEuvres diverses de M. Rousseau (Jean-Baptiste). *Londres*, 1723, 2 vol. in-4, v. f. (*Chiff.*)

759. Odes, cantates, épîtres et poésies diverses de J.-B. Rousseau. *Paris*, *Didot aîné*, 1790, 1 vol. in-4, pap. vél., d.-rel., dos de mar. r. (*Chiff.*)

760. OEuvres de Bernis. *Paris*, 1797, gr. in-8, pap. vél., mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

761. OEuvres de Bernard, ornées d'une gravure d'après Prud'hon. *Paris*, 1823, in-8, m. bl., dent. (*Armes.*)

762. Idylles et poèmes champêtres; par Léonard Lahaye. 1782, in-8, mar. r., t. d.

763. Idylles de Berquin, ornées de nouvelles gravures. *Paris*, 1801. = Romances du même, suivies de Pygmalion, scène lyrique, et ornées de nouvelles figures. *Paris*, 1801, 2 vol. in-18, d. m. v., fig. avant la lettre.

764. Les Mois, poème en 12 chants; par Roucher. *Paris*, 1779, 2 vol. in-4, v. gr. = La Henriade, de Voltaire. *Lyon*, 1730, in-8, v. gr. (*Chiff.*)

765. OEuvres complètes de Millevoye. *Paris*, 1822, 4 vol. in-8, mar. bl., dent. (*Armes.*)

766. Le Verger, poème; par M. de Fontanes. *Gand*, 1791, in-8, mar. r., tabis. (*Armes.*)

767. Bataille d'Hastings, ou l'Angleterre conquise, poème en dix chants; par M. Dorion. *Paris*, 1806, in-8, v. rac. (*Armes.*)

768. La Maison des champs, poème; par M. de Campenon. *Paris*, 1810, in-12, m. r., tabis. (*Armes.*)

769. Poésies lyriques et Bucoliques, suivies d'Héromède, reine de Ségeste, tragédie en cinq actes; par M. Dorion. *Paris*, 1820, in-8, p. v., mar. bl., dent. (*Armes.*)

770. Le Printemps d'un proscrit, suivi de l'enlèvement de Proserpine; par Michaud. *Paris*, 1814, in-12, fig., p. vél., mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

771. Sion, ou les merveilles de la Montagne sainte, poème en trois chants; par J.-L. Boucharlat. *Paris*, 1816, in-8.

772. Poèmes élégiaques, précédés d'un discours sur l'élégie héroïque; par M. Tréneuil. *Paris*, 1817, in-8, p. vél., mar. r., fig. col. (*Armes.*)

773. Charlemagne ou la Caroléide, poème épique en 24 chants; par M. le vicomte d'Arlincourt. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, p. vél., fig., mar. r. (*Armes.*)

774. Le dernier des Césars, poème en 12 chants; par M. de Vaublanc. *Paris*, 1819, in-8, v. gr., fil. (*Chiff.*)

775. L'Ermitage de J.-J. Rousseau et de Grétry, poème; par Flamand-Grétry. 1820, 1 vol. in-8, fig., p. vél., mar. v. (*Armes.*)

776. Lycias, poème en cinq actes, suivi de l'Illuminisme ou l'École du siècle, comédie en cinq actes et en vers; par M. le baron Tardif. *Paris*, 1820, 1 vol. in-8, p. vél., mar. br., dent. (*Armes.*)

777. L'Impiété ou les Philosophistes, essai poétique en huit chants, avec des notes; par F.-P.-A.-M. Clémence. *Paris*, 1821, in-8, cart. (*Armes.*)

778. La France sauvée, poème; par M.-T.-S. Boubée. *Paris*, 1811, 1 vol. in-8, p. vél., fil. (*Chiff.*)

779. L'Amour maternel ou l'Avantage d'allaiter ses enfants, poème en 4 chants, enrichi de notes; par J. Sarrazin. *Paris*, 1821, in-8, p. vél., v., fil. (*Chiff.*)

780. La Stomaciade, poème héroï-comique en quatre chants; par le professeur Danzel. *Paris*, 1821, 1 vol. in-8, cart. (*Chiff.*)

781. David, poème; par le comte de Coëtlogon. *Paris*, 1822, 1 vol. in-8, m. v., dent. (*Armes.*)=Un Bourbon, poème en 8 chants; par Ant. Rieux. *Paris*, 1822, 1 vol. in-8, mar. v.

782. L'Esclavage, poème; par Marie Dumesnil. *Paris*, 1823, in-8, d.-rel. (*Chiff.*)

783. Clorine et Irval, ou la montagne des deux amans, poème suivi de diverses autres poésies; par Ferdinand Canu, de Rouen. *Paris*, 1823, in-8, v. v. (*Armes.*)

784. Les Fleurs, poème en quatre chants; par C.-L. Mollevaut, figures de Bessa et de Chasselat, color. *Paris*, in-18, vignettes, mar. r. (*Armes.*)

785. Nouvel Art poétique, poème en un chant; par Viollet le Duc. *Paris*, 1809, in-8, m. v. doublé de tabis. (*Ar.*)

786. L'Impiété vaincue, ou le nouveau Rédempteur, poème en dix chants; par L.-A.-A. Marquet Vasselot.

Manusc. composé de 184 p., du 1er juin 1821. Belle écrit., d. m. r.

787. La Vendée, poème en six chants; par M. le vicomte Presvost d'Iray. *Paris*, 1824, in-8, mar. blanc, tabis. (*Armes.*)

788. La Mission à Paris, ou les nouveaux Triomphes de la religion catholique, poème en cinq chants; par M.-J.-A. Boiëldieu. *Paris*, 1824, in-8, mar. r.

Avec envoi d'auteur.

789. Philippe-Auguste, poème héroïque en douze chants; par F.-A. Parseval, membre de l'Académie française. *Paris*, 1826, in-8, pap. vél., fig., pap. de Chine, mar. bleu, dent. (*Armes.*)

790. Saint Louis, poème en douze chants et en vers; par E.-N.-F. de Santeul, juge de paix à Reims. *Reims*, 1825, in-8, pap. vél., mar., dent. (*Armes.*)

791. La Louisiade, poème en douze chants (en l'honneur de Louis XVI); par madame la comtesse Duchilleau, née Tournon. *Paris*, 1824, in-8, mar. viol. (*Armes.*)

792. La Louisiade (en l'honneur de Louis XVIII) et Poésies diverses; par J.-F.-A. de Cases. *Paris*, 1824, in-18, pap. vél., mar. vert, dent. (*Armes.*)

793. Saint Vincent de Paul, poème; par N. Halma. *Paris*, 1827, in-12, pap. vél., cart. (*Chiffre.*)

794. La Mort de Socrate, poème; par A. de Lamartine. *Paris*, 1823, in-8, v. f. (*Armes.*)

795. Contes, fables et chansons; par le comte de Ségur. *Paris*, 1809, in-8, v., fil.

796. Contes en vers et Poésies; par Ed. Mennechet. *Paris*, 1827, in-12, pap. vél., mar. vert à comp., doublé de tabis. (*Armes.*)

797. Elégies, Marie et romances; par madame Marcelline Desbordes. *Paris*, 1819, in-12, fig., v. f. (*Arm.*)

798. Elégies et poésies nouvelles; par madame Desbordes-Valmore. 1825, 1 vol. in-12, mar. violet. (*Armes.*)

799. Elégies vendéennes, par M. Sapinaud de Boishuguet, suivies de nouvelles Notices sur la Vendée. *Paris*, 1820, in-8, pap. vél., cart.

800. Quiberon, cinq Vendéennes; par J. Cappot de Feuillide. 1826, 1 vol. in-8, pap. vél., m. v., fil. (*Armes.*)

801. Poésies de M. Joseph Pain. *Paris*, 1820, in-8, fig., v., fil. (*Armes.*)

802. Poésies diverses de madame la comtesse d'Hautpoul. *Paris*, 1821, 1 vol. in-8, v. f. (*Armes.*)

803. Satire du XIXe siècle; par un officier de dragons (M. le marquis Roger de Ginestous). *Paris*, 1821, in-8, mar. v. (*Armes.*)

804. La mauvaise Foi en politique; par Lesquillon. *Paris*, 1822, in-8, mar. bl. (*Armes.*)

805. Veillées poétiques; par le chev. A. Philpin. *Paris*, 1823, in-12, d. mar. (*Chif.*)

806. Les Veillées françaises; par M. Poirié Saint-Aurèle. *Paris*, 1826, in-8, pap. vél., mar. r., dent., fig. sur pap. Chine. (*Armes.*)

807. L'Age poétique d'un Scandinave. *Paris*, 1823, in-8, v. (*Chif.*)

808. Les Ruines françaises, suivies du Voyageur à la Trappe, essais poétiques; par le comte Alexis de Saint-Priest. *Paris*, 1823, in-8, mar. r., fil. (*Armes.*)

809. Amours françaises, poèmes suivis de trois chants élégiaques; par Fréd. Soulié. *Paris*, 1824, in-12, mar. (*Armes.*)

810. Mélanges poétiques; par Ulric Guttenger. *Paris*, 1824, in-8, pap. vél. v., viol., dent. (*Armes.*)

811. Loisirs d'un Soldat français, dédiés à S. A. R. Madame; par Jacquemart, caporal au 5e rég. de la garde royale. 1822, in-4, mar. r.

Manuscrit autographe de 47 pages, charmante écriture.

812. Recueil de Romances, dédié à S. A. R. Madame, duchesse de Berry; par J.-B. Bouché, grenadier au 5e régiment d'infanterie de la garde royale, le 5 mai 1823.

Manuscrit in-4, 50 pages, d'une écriture charmante mélangée d'or et de diverses couleurs, dans un étui.

813. Fleurs poétiques dédiées à S. A. R. Madame, duchesse de Berry; par P. Denne-Baron. *Paris*, 1825, in-18, pap. vél., mar. viol., t. d., jolies vig. col. (*Armes.*)

814. Dialogues, Contes et autres Poésies; par Ch. Brifaut. *Paris*, 1824, 2 vol. in-12. = Arindal ou les Bardes, suivi de Gélimer, ou le héros Vandale, essais poétiques; par Aug. Bernède. *Paris*, 1819, in-12, v. f. (*Ar.*)

815. OEuvres de Malfilâtre, nouvelle édition, accompagnées de notes et précédées d'une notice; par M. L***. *Paris*, 1825, in-8, pap. vél., v. d., fil. (*Chiffre.*)

816. Poésies béarnaises. *Paris*, 1827, in-8, pap. vélin, dos de mar. r. (*Chiffre.*)

817. La Vision, poème sur l'assassinat de Mgr. le duc d'Enghien; par F.-M.-J. Noël des Quersonnières. 1809, in-8, mar. b.

818. La vieille Muse picarde, Recueil de couplets chantés dans les festins civils et militaires, à Saint-Quentin, en réjouissance du rétablissement de la famille des Bourbons sur le trône français, dédiée à S. A. R. Madame, duchesse de Berry; par un presque octogénaire de la ville, J.-F. Le Fèbre.

Manuscrit autographe, pet. in-4, bonne écriture.

819. Les Muses royales pour 1819. In-12, vél. rose. (*Chif.*)

820. La France suppliante et la France exaucée, Étrennes poétiques à S. A. R. Madame, duchesse de Berry; par C.-F. Bertu.

Manuscrit in-8, mar. bl., bonne écriture.

821. Couronne poétique de Charles X, Recueil de poésies composées à l'occasion de l'avènement au trône et du sacre de S. M. Charles X; par MM. de Lamartine,

Donne, Baron, Soumet, etc., etc. *Paris,* 1825, in-8, cart. bleu. (*Armes.*)

822. La Clef du Caveau, à l'usage de tous les chansonniers français, des amateurs, etc.; par Capelle. *Paris*, 1816, in-12 obl., m. r., tabis. (*Armes.*)

823. Le Chansonnier des bonnes gens, ou les Dîners de famille; par M. G.-P. Legret. *Paris*, 1822, in-12, m. v., v. tabis. (*Armes.*)

824. Album poétique ou Choix de romances et de chansons des auteurs les plus connus, recueillies par J.-P. Charrin. *Paris*, in-18, mar. violet. (*Armes.*)

825. Ballades, fabliaux et traditions du moyen-âge, publiés par Ferd. Langlé. *Paris*, 1828, in-8, étui blanc, fig. noires.

826. La Table ronde, poème. *Paris*, 1829, in-8, mar. r., dent. (*Armes.*)

827. La Confession, poème; par le chevalier de Maynard; 1830, in-8, mar. bleu. (*Armes.*)

828. Élégies de M. A. Mauge. *Paris*, 1829, in-18, mar. r., tabis.

829. Poésies de mademoiselle Élisa Mercœur. *Nantes*, 1827, in-12, mar. citr. (*Armes.*)

830. Le dernier Jour de Pompéi; poème suivi de poésies diverses; par mademoiselle Delphine Gay. *Paris*, 1829, in-8, cart. r. (*Armes.*)

831. Tableaux poétiques; par le comte J. de Resseguicr, *Paris*, 1828, in-8, v. v. (*Armes.*)

832. Épître aux classiques. *Paris*, 1829, in-18, cart. rose.

833. Le Bouquet monarchique; par M. René Tredos. 1828, in-8, vélin, bl., filet. (*Chiffre.*)

834. Voyage du roi en Alsace, ou la Veillée du hameau; par le capitaine Fossé. 1829, in-8, imp. sur papier de coul. v. (*Chiffre.*)

835. La Henriade, poème; par Voltaire. *Paris*, *Didot*, 1819, 1 vol. in-fol., gr. pap. vél., mar. à comp., fig. (*Ar.*)

836. Horoscope du duc de Bordeaux; par J.-L. Guillaume. *Paris*, 1825, in-8, v. f. (*Chiffre.*)

837. La Chasse, poëme en deux chants orné de gravures; par le comte L.-M.-J. de Chévigné. *Paris*, 1828, gr. pap. vél. broch.

838. Philippe-Auguste, poëme héroïque en douze chants; par F.-A. Parseval. *Paris*, 1826, 1 vol. in-8, relié, v. f. (*Chiffre.*)

839. Méditations poétiques, 2[e] édit. revue et augmentée. *Paris*, 1820, 1 vol. in-8, rel. v. (*Aux armes.*)

840. La Reliûre, poëme didactique en six chants; par Lesné, relieur à Paris, 2[e] édit. *Paris*, 1827, 1 vol. in-8, gr. pap. vél., cart. (Édit. tirée à 125 exemp.) (*Chiffre.*)

841. Poésies béarnaises. *Pau*, 1827, 1 vol. in-8, broch.

POËTES ITALIENS.

842. Rime oneste de' migliori poeti antichi e moderni scelte aduso delle scuole, del signor ab Angelo Mazzoleni. *Bassano*, 1811, 2 vol. in-12, parch.

843. Poemetti ed altre versioni metriche italiane, di diversi autori. Le aventure d'Ero e di Leandro di Museo grammatico, tradotte in verso italiano da Girolamo Pompei. *Parigi*, 1805, in-12, mar. bl. (*Armes.*)

844. I libri poetici della Biblia tradotti dall'Ebraïco originale, da Saverio Mattei. *In Padova*, 1807, 2 vol. in-8, d.-r.

845. Il Giabbe di Francesco Rezzano. *Venezia*, 1796, in-12, d. m. r. (*Armes.*)

846. L'Enfer, poëme du Dante, traduction nouvelle; par Rivarol, texte en regard. *Lond.*, 1785, in-8, v. b. (*Ch.*)

847. I Trionfi del Petrarca, con la spositione di M. Giovanni Andrea Gesvaldo da Traetto. 1553, in-4.

848. Opere in versi e in prosa di Lodovico Ariosto, con dichiarazioni. *In Venezia*, 1741, 4 vol. in-12, v. b.

849. Orlando furioso di M. Lodovico Ariosto, con cinque Conti d'un nuovo libro del medesimo, e l'espositione degli oscuri vocabuli. *In Lione*, 1556, in-4, v. m.

850. Roland furieux, poëme de l'Arioste, traduit par MM. Framery et Panckoucke, avec l'italien en regard. *Paris*, 1787, 10 vol. in-18, mar. r., t. d.

851. La prima parte de Orlando furioso, traduzido por don Ieronimo de Urrea. *In Anvers*, 1558, in-4, v. f., fig. en bois. (*Chiffre.*)

852. Nouvelle Traduction de Roland l'Amoureux (de Matteo Maria Bocardo); par Lesage. *Paris*, 1717, 2 vol. in-12.

853. L'Amadigi di M. Bernardo Tasso colla vita dell'aütore e varie illustrazioni dell'opera. *In Bergamo*, 1755, 4 vol. in-18, v. f. (*Armes.*)

854. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso, stampata d'ordine di Monsieur. *Parigi*, 1784, 2 gr. vol. in-4, mar. v., dent., tabis. (*Armes.*)

855. La Gerusalemme liberata de Torquato Tasso. *Firenze*, 1820, 2 vol. in-fol., m. r. et à omp., t., riche rel. d. (*Armes* et *Simier.*)

856. La Jérusalem délivrée (de Torquato Tasso), traduite en vers français par P.-L.-M. Baour-Lormian. *Paris*, 1819, 3 gr. vol. in-8, pap. vél., cart.

857. La Sampegna del cavaliero Marino. *Parigi*, 1620, in-12, parch.

858. Le Transformazioni di M. Lowico Dolce. *In Venetia*, 1555, in-4, mar. vert, dent., t. d. (*Anc. rel.*)

859. Rime di Girolamo Preti. *In Bologna*, 1620, in-12, v. m. (*Chiffre.*)

860. Poesie di Lodovico Savioli. *Firenze*. 1818, in-18, mar. violet.

861. Poesie e prose di Francesco Melosis. *In Venetia*, 1678, in-12, v. b. (*Chif.*)

862. Poesie liriche di Marc-Ant. Romagnesi. *Paris*, 1673, in-12.

863. Giornata villereccia di Clemente Bondi. *Palermo*, 1797, in-4.

864. Amori, poesie anacreontiche del conte Lodovico Savioli Fontana. *Parigi*, 1795 (imp. sur pap. vél.) in-12, d. mar. r.

865. La Treccia donata, poemetto eroi-comico, di Lorenzo Pignotti. *Firenze*, 1808, in-12, v. (*Armes.*)

866. La Coltivazione di Luigi Alamanni-le-Api di Giovanni

Rucellai Bacco in Toscano di Francesco Redi. *Venezia*, 1812, in-16.

867. Del tempio della Sapienza prima parte; la ricerca della felicita, poema epico dedicato à S. A. R. D. Francisco Borbone, principe ereditario delle Due-Sicilie, opera di D. Marciano di Leo. *In Neapoli,* 1816, in-8, mar. bl.

868. Per la lacrimabile Morte di sua maesta Ferdinando I versi del marchese Guiseppe Ruffo. *Neapoli*, 1825, in-18, mar. r.

869. Poesie edite ed inedite di Lorenzo Mascheroni. *Pavia*, 1813, in-18, c^{e}.

870. Etrennes d'une Muse italienne aux dames françaises, 1828, in-18, m. v. (*Armes.*)

871. Romances du Cid, imitées de l'espagnol; par le baron Creuzé de Lesser. In-18, v. r. (*Chif.*)

POÈTES ANGLAIS.

872. Paradise lost, a poem in twelve books by J. Milton. *London*, 1808, in-8, mar. citron, tranche, avec paysage. (*Armes.*)

873. The seasons by James Thomson. *London,* 1817, in-18, mar. r. (*Ch.*)

874. Rokeby, a poem by Walter Scott. *Edimburgh*, 1815, gr. in-8, pap. vél., fig., mar. viol., dent. (*Armes.*)

875. OEuvres de lord Byron, traduites de l'anglais. *Paris*, 1819, 8 vol. in-12, v., fil. (*Armes.*)

876. OEuvres poétiques de Robert Southey, traduites par M. B. de S. (Brugnière de Sorsum.) Roderick, dernier roi de Goths, poème. *Paris*, 1820, 3 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

877. L'Art de conserver la santé, poème traduit de l'anglais, du docteur Armstrong; par N.-B. Monne. *Paris,* 1827, in-18, mar., olive. (*Armes.*)

878. Le Don Quichotte romantique, poème en 20 chants, traduit de l'anglais et orné de 26 gravures; par M. Gandois. *Paris*, 1821, gr. in-8, v. f. (*Armes.*)

879. The dance of life, a poem by the author of d^{r} Syntax,

illustrated with coloured engravings, by Thomas Rowlandson. *London*, 1817, gr. in-8, mar. v., fig. coloriées. (*Armes.*)

880. The life of a soldier, a narrative and descriptive poem with eighten engravings, by William Heath. *London*, 1823, in-4, cart., fig., col.

881. Les Plaisirs de l'espérance, poëme de Thomas Campbell traduit en vers par Albert Montémont. *Paris*, 1824, in-12, mar. bl. (*Armes.*)

882. The Works of Thomas Gray, containing his poems, etc. Which are added memoirs of his life and writings by W. Mason. *London*, 1821, in-18, v., fil.

883. Dryden fables With. Engraving. *London*, 1797, 1 vol., p. f., d. mar.

884. Les Nuits d'Young. *Paris*, 1824, 2 vol. gr. in-8, p. vél. (*reliûre riche*). (*Armes.*)

885. The poetical Works of Th. Moore; *Paris*, *Galignani*, 1827, gr. in-8, cart., p. vél., port. sur pap. de Chine.

885 *bis*. Byron's Works. *Paris*, *Galignani*, 1826, 7 vol. in-32, v. b., fil. (*Chiffre.*)

886. Byron's complette Works; *Paris*, *Galignani*, 1826, 1 vol. in-8, cart., pap. vél., port. sur pap. de Chine.

887. The poetical Works of Rogers Campbell, J. Montgomery, H. K. White and Lamb. *Paris*, *Galignani*, 1829, 1 vol. gr. in-8, cart., p. vél., port. sur p. de Chine.

888. The poetical Works of Milman, Bowles, Wilson and Barvy Cornwall. 1829, gr. in-8, pap. vél., cart., port. sur pap. de Chine.

889. Southey's poetical Works. 1829, gr. in-8, p. vél., cart.

890. Wordsworth's poetical Works. 1829, gr. in-8, pap. vél., cartonné.

DRAMATISTES GRECS ET LATINS.

891. Le Théâtre des Grecs; par le P. Brumoy. *Paris*, 1763, 6 vol. in-12, v. f., t. d.

892. Les Tragédies d'Euripide, traduites par M. Prévost. *Paris*, 1782, 3 vol. in-18, v., fil.

893. Le Théâtre de Sophocle; traduit par M. Dupuis. *Paris*, 1774, 2 vol. in-12, v., fil.

894. OEdipe, tragédie de Sophocle; et les Oiseaux, comédie d'Aristophane; trad. par M. Boivin. *Paris*, 1729, in-12, v. m.

895. L'OEdipe et l'Électre de Sophocle; trad. par Dacier. *Paris*, 1692, in-12, v. m.

896. Théâtre d'Aristophane; trad. par Poinsin et de Sivry. *Paris*, 1784, 4 vol. in-8, mar. cit., d. s. t. (*Armes.*)

897. Les Comédies de Plaute; trad. par M. Gueudeville. *Leyde*, 1719, 10 vol. in-12, v. b.

898. Théâtre de Sénèque, traduction de Coupé. *Paris*, 1795, 2 vol. in-8, pap. vélin, dos mar. r. non rogné. (*Chiffre.*)

899. P. Terentii Afri Comœdiæ. *Birming.*, *Baskerville*, 1772, in-8, mar. citron, t. d. (*Chiffre.*)

900. Publii Terentii Afri Comœdiæ. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1772, 1 vol. in-8, v., fil. (*Ch.*)

901. Les Comédies de Térence, avec la traduction et les remarques de madame Dacier. *Amsterdam*, 1724, 3 vol. in-12, v. f., fig.

902. Les Comédies de Térence, traduites par M. l'abbé Le Monnier, avec le texte en regard. *Paris*, 1771, 3 vol. in-8, v. f., pap. fort. (*Chif.*)

903. Lucii Annæi Senecæ Tragœdiæ, cum notis Granovii et variorum. *Amstel.*, 1662, in-8, mar. r., t. d., anc. reliûre. (*Chif.*)

DRAMATISTES FRANÇAIS.

904. Théorie de l'art du comédien, ou Manuel théâtral; par Aristippe. *Paris*, 1826, in-8, v. bl. (*Chiffre.*)

905. Histoire du Théâtre Français; par les frères Parfaict. *Paris*, 1734, 15 vol. in-12.

906. Anecdotes dramatiques; par M. Clément et l'abbé de la Porte. *Paris*, 1775, 3 vol. in-12, v. m.

907. Recherches sur les théâtres de France; par de Beauchamps. *Paris*, 1735, 3 vol. in-8.

908. OEuvres de Racine. *Londres*, 1723, 2 vol. in-4, v. f.

909. OEuvres de Racine. *Paris*, 1807, 7 vol. in-8, p. vél. mar. r., dent. (*Armes.*)

Exemp. en papier vélin, avec une très belle suite de figures avant la lettre.

910. Les OEuvres de M. Molière. *Amst.*, 1679-84, 6 vol. in-18, m. bl. doublé de tabis. (*Chiff.*)

911. OEuvres de Pocquelin de Molière, édition du Dauphin. *Paris*, *de l'imprimerie de P. Didot aîné*, 1761, 6 vol. in-4, pap. vél., demi-rel., dos et coins mar. r.

912. Le Théâtre de M. Quinault, suivi du poème de Sceaux, par le même. *Paris*, 1739, 5 vol. in-12, mar. v., tabis. (*Armes.*)

913. OEuvres complètes de Jean-François Regnard, avec des remarques; par M. Garnier. *Paris*, 1810, 4 vol. in-8, mar. v., tabis (*Armes.*)

914. Les OEuvres de M. Dancourt. *Rouen*, 1729, 9 vol. in-12, v. m.

915. OEuvres dramatiques de N. Destouches, avec une notice sur la vie et les ouvrages de cet auteur; par de Senonnes. *Paris*, 1811, 6 vol. in-8, mar. bl. à comp., tabis. (*Armes.*)

916. Théâtre de Voltaire (François-Marie Arouet). *Paris*, 1809, 9 vol. in-8, mar. r., dent. (*Armes.*)

917. Adélaïde du Guesclin, tragédie de Voltaire, représentée sur le théâtre de la cour, le 24 juin 1816, à l'occasion du mariage de S. A. R. Mgr. le duc de Berry. *Paris*, 1816, 1 vol. in-8, m. citr. (*Armes.*)

918. OEuvres de J.-F. Ducis. *Paris*, 1813, 3 vol. in-8, m. bleu, tabis. (*Armes.*)

919. Louis IX, tragédie en cinq actes; par M. Ancelot. *Paris*, 1819, 1 vol. in-8, mar. v. (*Armes.*)

920. Les Étourdis, 3 actes. *Paris*, 1816, in-8, mar. citr. (*Armes.*)

921. OEuvres de L.-J.-B. de Maisonneuve, publiées par M. F. Chéron, commissaire royal près le Théâtre Français. *Paris*, 1824, 1 vol. in-8, v. b. (*Chiffres.*)

922. Harald ou les Scandinaves. *Paris*, 1820, 1 vol. in-8, mar. v., fil., t. d. (*Armes.*)

923. Thomas Morus; par Drop. Arnauld. *Par.*, 1827, in-8, pap. vél., mar. (*Chiffre.*)

924. La Caravane du Caire, opéra en trois actes, représenté devant le roi, à l'occasion du mariage de S. A. R. Mgr. le duc de Berry, paroles de Morel, musique de Grétry, ballet de Gardel. *Paris*, 1816, 1 vol. in-8, mar. citron. (*Armes.*)

925. Le Calife de Bagdad, opéra en un acte, paroles de St-Just, musique de Boiëldieu. *Paris*, an XI, in-8, cart. rose. (*Armes.*)

926. Louis XVI; par de Fonvielle. In-8, v. vert. (*Arm.*)

927. Les Jeux floraux, opéra en trois actes, paroles de M. Bouilly, musique de Léop. Aiman, représenté le 16 novembre 1818, dédié à S. A. R. le duc de Berry, in-fol., mar. r.

928. Vendôme en Espagne, drame lyrique en un acte, représenté, pour la première fois, sur le théâtre de l'Académie royale de musique, paroles de MM. Mennechet et Empis. *Paris*, 1823, in-8, mar. violet. (*Armes.*)

930. Le Berceau de Henri IV à Lyon, ou la Nymphe Parthénope, allégorie mêlée de chants et de danses, composée à l'occasion du passage de S. A. R. mad. la duch. de Berry, qui daigna honorer le spectacle de sa présence le 9 juillet 1816; par MM. Hapdé, Monperlier et Albertin. 1816, in-8, mar. r. (*Aux armes.*)

931. Pharamond; par Soumet, in-8. = Clytemnestre; par

le même. 1822, in-8. = Fenêtre à louer. 1725, in-8. Marcel; par de Rougemont. =Oreste; par Melis Janin. Ensemble 5 vol. br., cart. en diverses coul. (*Armes.*)

932. Proverbes dramatiques; par Carmontel. 6 vol. in-8, v. mar.

933. Lully et Quinault, ou le Déjeûner impossible, opéra comique en un acte, représenté sur le théâtre de la cour, le 26 juin, à l'occasion du mariage de S. A. R. Mgr. le duc de Berry, paroles de Gangiran-Nanteuil, musique de M. Nicolo. *Paris,* 1816, in-8, mar. citr. (*Armes.*)

934. Retour du régiment. In-8, cart. — Le Bourguemestre de Sardam. In-8.— Le Désespoir de Jocrisse.=La Fille mal gardée. 5 vol. br. in-8, cart.en couleur. (*Armes.*)

935. Charles et Caroline, ou la Rose et le Lys, proverbe dramatique en un acte, mêlé de vaudevilles, dédié à S. A. R. Madame, duchesse de Berry; par M. Faciot. Manuscrit, pet. in-4, m. r.

936. Le Bouquet de Famille, ou le Vingt-cinq Août, vaudeville en deux actes, pour la fête du roi; par M. Martineau. *Paris*, 1816, in-8, mar. (*Armes.*)

937. La Vestale, tragédie en trois actes. 1824, in-8, cart. (*Armes.*)

938. Proverbes dramatiques; par Etienne Gosse. *Paris*, 1820, 2 vol., v. f. (*Chiffre.*)

939. Jeanne d'Arc; par Alexandre Soumet, 1825, in-8, cart. (*Armes.*)

940. Le Berceau du prince, ou les Dames de Bordeaux, à propos, vaudeville en un acte; par MM. Desaugiers, Gentil et Brazier. *Paris*, 1820, in-8, mar. v. (*Armes.*)

941. Les Bourbons, ou le Triomphe de la légitimité, et Naissance de S. A. R. Mgr. le duc de Bordeaux, en trois intermèdes. *Paris*, 1822, in-8, mar. v. (*Armes.*)

942. Le treizième Coup de canon, ou la France et l'Espérance, scènes allégoriques et militaires à grands chœurs;

par M. Hapdé. *Paris*, 1820, in-8, m. v. = Le Béarnais ou la Jeunesse de Henri IV.

943. L'Ecole des Vieillards. *Paris*, 1823, in-8, v. vert. (*Armes.*)

944. La Rosière de Rosny, vaudeville impromptu à l'occasion de la fête de saint Henri, représenté aux Tuileries, le 15 juillet, 1823. *Paris*, in-8, mar. bl. (*Armes.*)

945. Une aventure de Charles V, roi de France, ou la Rosière par ordonnance, comédie en un acte en vers libres, par J.-P. Laffitte, représentée sur le premier Théâtre Français, le 14 novembre, 1826, à l'occasion de la fête de S. M. *Paris*, 1826, in-8, pap. vél. vert, mar. brun. (*Armes.*)

946. Valérie, comédie en trois actes et en prose; par messieurs Scribe et Mélesville. 3e édition. *Paris*, 1823, in-8, cart. bl. (*Armes.*)

947. La Neige, ou le nouvel Éginard, opéra comique en quatre actes; par MM. Scribe et Delavigne. *Paris*, 1823, in-8, cart. bl. (*Armes.*)

948. Le Maçon, opéra comique en trois actes; par messieurs Scribe et C. Delavigne. *Paris*, 1825, in-8, cart. bleu. (*Armes.*)

949. Louis IX en Egypte; par Lemercier. 1821, in-8, v. v. (*Armes.*)

950. La Famille Glinet. *Paris*, 1818, cart. (*Chiffre.*)

951. Le château de Kenilworth, mélodrame en trois actes, tiré du roman de sir Walter Scott; par MM. Boirié et Lemaire. *Paris*, 1822, in-8, m. r. (*Armes.*)

952. Jeanne D'arc, tragédie; par Soumet. *Paris*, cartonné. (*Armes.*)

953. Robin des Bois, ou les trois balles, opéra-féerie en trois actes, imité du Freischütz; paroles de MM. Castil-Blaze et T. Sauvage. *Paris*, 1825, in-8, cart. (*Ar.*)

954. Louis IX; par Ancelot. *Paris*, 1819, in-8, mar. vert.

955. Christophe et Lubin, comédie-vaudeville en un acte; par MM. Seveste frères. *Paris*, 1825, in-8, mar. vert. (*Armes.*)

956. Les deux Mousquetaires, ou la Robe de chambre, opéra comique en un acte; paroles de MM. J.-C. Viol et Justin Gensoul. *Paris*, 1825, in-8, cart. (*Armes.*)

957. Charades mises en actions, ou nouveau Théâtre de société; par madame la comtesse d'Hautpoul. *Paris*, 1823, 2 vol. in-12, m. r.

958. École dramatique; par C. Robillon. *Versailles*, 1828, in-4, m. v. (*Avec une pièce manusc.*) (*Armes.*)

959. Dictionnaire théâtral. *Paris*, 1825, in-12, v. b. (*Ch.*)

961. Une fête de Néron, tragédie en cinq actes de messieurs Soumet et Belmontet. In-8, v. v. (*Armes.*)

962. La Dame voilée, comédie en trois actes. *Paris*, 1826, in-8, m. r., dent. (*Armes.*)

964. L'an 1825, ou la Saint-Charles au village, vaudeville à l'occasion de la fête de S. M. Charles X; par Désaugiers. *Paris*, 1825, in-8, cart. bl. (*Armes.*)

965. La Lanterne, vaudeville; par MM. Seveste frères. 1827, in-8, pap. vél., mar. v. à comp. (*Armes.*)

966. La Dame blanche, de Blacknels. *Paris*, 1828, in-8, pap. vél., mar. r. à comp., tabis. (*Armes.*)

967. Théâtre de M. Comte. *Paris*, 1828, in-18, mar. bl.

968. Le dernier jour de Missolonghi, drame en trois actes. *Paris*, 1828, in-8, v. v. (*Armes.*)

969. Le Drapeau, mélodrame militaire. *Paris*, 1828, in-8, mar. violet. (*Armes.*) (*Exemp. sur papier rose.*)

970. L'heureux Passage, vaudeville représenté à Toulouse, le 23 septembre 1828, en présence de Son Altesse Royale Madame; par J.-F. Gail. Ms. in-fol., mar. r.

971. La Muse du Boulevart, songe en deux époques. Petit in-fol. ms., m. r. (*Armes.*)

DRAMATISTES ITALIENS, ALLEMANDS, ANGLAIS.

972. Didone abbandonata, di Artino Corasio (Metastasio) Catone in Utico, Ezio et del Medesimo. *In Roma*, in-12, sans date, vél.

973. Gli Straccioni, comedia del Annibal Caro. *Vinegia*, 1582, in-12, vél. (avec l'ancre aldine).

974. Le Nozze di Feti e di Peleo, del signor Gioacchino Rossini. In-4, mar. r. (*Armes.*)

975. Shakspeare, traduit de l'anglais, dédié au roi; par Letourneur. *Paris*, 1776-1782, 20 vol. in-4, rel., v. f., filets. (*Chiffre.*)

Exemp. en gr. pap., format pet. in-4.

976. La Primavera felice, dramma giocoso in nu atto. L'Heureux Printemps, opéra comique en un acte, représenté devant le roi à l'occasion du mariage de S. A. R. Mgr le duc de Berry, et de S. A. R. Marie-Caroline, princesse des Deux-Siciles, paroles de M. Louis Balochi, musique de M. Ferdinand Pacer. *Paris*, 1816, in-8, mar. citr. (*Armes.*)

977. Le Speranze ed i timori publici. *Palermo*, 1818, in-4, mout., mar. r.

978. Il Viaggio à Reims, dramma. - ital.-franc. *Parigi*, 1825, in-8, cart. (*Armes.*)

979. Commedie di Alberto Nota. *Parigi*, 1829, 5 vol. in-12, portr., mar. r. (*Armes.*)

MYTHOLOGIE, FABLES.

980. Mythologie, ou explication des Fables, extraite du latin de Noël, comte Jean de Montlyard. *Paris*, 1627, in-fol., v. b.

981 La Mythologie et les Fables expliquées par l'histoire; par M. l'abbé Banier. *Paris*, 1738, 3 vol. in-4, v. b.

982. La Mythologie comparée avec l'Histoire; par M. l'abbé de Tressan. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

983. La Mythologie mise à la portée de tout le monde; par M. Millin. *Paris*, an VII, 12 vol. in-18, v., fil., t. d., fig. noires et col., v. f., t. d. (*Chiffre.*)

984. Mythologie des dames; par M. Brès. *Paris*, in-18, pap. vél., fig. col., cuir de Russie, t. d. (*Chif.*)

985. Abrégé de Mythologie particulièrement destiné aux jeunes demoiselles; par Bordier Langlois. *Paris*, 1827, in-12, fig., mar. bl., dent. (*Armes.*)

986. Le Pantcha-Tantra, ou les cinq Ruses, fables du brahme Vichnou-Sarma, trad. sur les originaux indiens; par l'abbé Dubois. *Paris*, 1826, in-8, v. f. (*Chiffre.*)

ROMANS ARABES, GRECS, LATINS.

987. Les sept Journées, suivies du Faux Azraël, contes traduits de l'arabe et du persan; par F.-J. Mayeux. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, mar. r., tabis. (*Armes.*)

988. Antar, roman bédouin, trad. de l'arabe; par Ferric-Lamitton. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, v. (*Armes.*)

989. Le Trône enchanté, trad. du persan; par Lescallier. *New-York*, 1817, in-8, cuir de Russie. (*Chif.*)

990. Le Caravansérail; par Adr. de Sarrazin. *Paris*, 1811, 3 vol. in-18, d. mar. r. (*Chif.*)

991. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé, traduites en français du grec de Longus; par Jacques Amyot. *Paris*, 1745, pet. in-4, mar. blanc, à comp., en couleur, fig. encadrées.

992 Achille Tatio Allessandrino, dell' amore di Leucippe di Clitofonte tradotto do francesco Angelo Goccio. *In Venitia*, 1560, in-12, mar. vert. (*Chiff.*)

993. Histoire du prince Erastus, fils de l'empereur Dioclétien, trad. du grec par le chevalier de Mailly. *Paris*, 1709, in-12, v. b.

994. L'Ane d'Or d'Apulée, trad. par Compain de St-Martin. *Paris*, 1736, 2 vol. in-12, fig., v. m.

ROMANS FRANÇAIS.

995. OEuvres complètes de madame de Souza. *Paris*, 1821, 6 vol. in-8, v. v., fil. (*Armes.*)

996. OEuvres de madame la baronne de Montolieu, 22 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

997. Les Aventures de Néoptolème, fils d'Achille; par Chansiéges. *Paris*, 1718, in-12, v. m.

998. Les Voyages de Cyrus; par Ramsay. *Londres*, 1730, in-4, v. f. (*Chiffre.*)

999. Contes en vers; par Pougens. *Paris*, 1828, 1 vol. in-18, pap. vél., mar. violet à comp. (*Armes.*)

1000. Cléon, traduit de l'anglais par Mme Setier. *Paris*, 1823, in-8, v. vert. (*Armes.*)

1001. Agnès de France; par M. Simons-Candielle. 1821, 3 vol. in-8, v., fil. (*Armes.*)

1002. L'Amazone française. 2 vol. in-8, v., fil. (*Armes.*)

1003. L'Héroïne du Texas. in-8, 2 vol., v., fil. (*Armes.*)

1004. Hypnérotomachie, ou Discours du songe de Polyphile. *Paris*, 1554, in-fol., v. f. (*Chiffre.*) (*Figures en bois, bel exemp.*)

1005. Traduction libre d'Amadis de Gaule; par le comte de Tressan. *Amst.*, 1779, 2 vol. in-12, v. br.

1006. Tableau des mœurs françaises au temps de la chevalerie, tiré du roman de sire Raoul et de la belle Ermeline; par L. C. P. D. V., le comte de Vaudreuil. *Paris*, 1825, 4 vol. in-8, cart. (*Chiffre.*)

1007. L'Astrée de M. d'Urfé, pastorale allégorique. *Paris*, 1723, 10 vol. in-12, v. b.

1008. L'Ariane, où sont contenues les Aventures de Mélinte, Palamède, Épicharis, etc.; par M. Desmarets. *Paris*, 1724, 3 vol. in-12, v. b.

1009. Le Cabinet des fées, ou Collection choisie de contes des fées et autres contes merveilleux; par Mayer. *Amst.*, 1785, 39 vol. in-8, v. m.

1010. Histoire de Gérard de Nevers et de la belle Euriant, sa mie; par Tressan. *Paris, Didot jeune*, 1792, 1 vol. in-8, gr. pap. vél., fig. avant la lettre, mar. bl., d. s. t., tabis. (*Chiffre.*)

1011. Le Roman comique par Scarron, avec les figures de Le Barbier. *Paris*, an IV (1796), 3 vol. in-8, fig., v. f. (*Armes.*)

1012. Les Nouvelles tragi-comiques de M. Scarron. *Paris*, 1727, 2 vol. in-12, v. m.

1013. Histoires tragiques et galantes. *Amst.*, 1715, 2 vol. in-12, v. m.

1014. Les deux Ambitions; par M***. *Paris*, 1818, 1 vol. in-8, d.-rel. = Michel Morin et la Ligue; par André. *Paris*, 1818, in-8, d.-rel. (*Armes.*)

1015. Histoire secrète de Henri IV, roi de Castille; par mademoiselle de la Force. *Villefranche*, 1696, in-12, v. b.

1016. Mémoires ou Intrigues secrètes de la cour d'Angleterre; par M. D. (madame d'Aulnay). *Cologne*, 1695, 2 vol. in-12, v. b.

1017. Le Louis d'Or politique et galant; par Isarn. *Cologne*, 1695, in-18, v. f.

1018. The Adventures of Gil Blas, translated from the french of Le Sage; by T. Mollet. *London*, 1818, fig., 2 vol. in-18, mar. r. (*Chiffre.*)

1019. Histoire de Tiran-le-Blanc. *London*, 2 vol. in-12, v. gr.

1020. Les Voyages de Kang-hi, ou Nouvelles lettres chinoises; par M. le duc de Levis. *Paris*, 1811, 2 vol. in-12, v. f. (*Chiffre.*)

1021. Nadir : lettres orientales; par M. Guttinger, de Rouen. *Paris*, 1822, in-12, dos de m. r. (*Ch.*)

1022. Le Théâtre des passions et de la fortune, ou les Aventures surprenantes de Rosamidor et de Théoglophire; par de Castera. *Paris*, 1731, in-12, mar. r. (*Armes de Conti.*)

1023. Charles Barimore; par M. de Forbin-Janson. *Paris*, 1817, in-8, mar. bleu à comp., tabis, riche rel., gr. pap. (*Armes.*)

1024. Les Confessions du comte de***; par Charles Dineau-Duclos. *Amsterdam*, 1744, in-12, v. b. = Acajou et Zirphile, conte; par le même. *Minutie*, 1744, in-4. (*Ch.*) — Les Egaremens du cœur et de l'esprit, ou Mémoires de M. Meilcour; par M. de Crébillon. *Maestricht*, 1786, in-12, v. m.

1025. Paul et Virginie; par Jacques-Henri Bernardin de Saint-Pierre. *Paris*, 1816, in-18, fig., mar. r. (*Ch.*)

1026. Paul et Virginie; par J.-H. Bernardin de Saint-Pierre. *Paris*, 1806, 1 vol. in-4, g. papier vél. (*Fig. avant la lettre, relié en mar. viol., tr. dor.* (*Chiffre.*) (*Riche rel. de Simier.*)

1027. Paul and Virginia, translated from the french of Saint-Pierre; Elizabeth from the french of madame Cottin. *London*, 1820, in-18, fig., mar. r. (*Chiffre.*)

1028. Lettres d'une Péruvienne; par madame de Graffigny, trad. du français en italien par M. de Deodati, Italien et Français. *Paris*, 1797, in-8, fig., mar. bl. doublé de tabis, dent. (*Armes.*)

1029. Galatée, roman pastoral imité de Cervantes; par Florian. *Paris*, 1793, 1 vol. in-4, fig. coloriées, demi-rel., dos de mar. r. (*Chif.*)

1030. La Dame Blanche, chronique des chevaliers de l'Écusson vert; par Brès. *Paris, s. d.* (1826), 1 vol. in-12, pap. vél., fig. col. et musique, mar. viol. gauf., tr. dor. (*Chiffre.*)

1031. Voyages et Aventures de François Leguat et de ses

compagnons; publiés par Misson. *Amsterdam*, 1708, 2 vol. in-12, fig., v. gr.

1032. Tristan le Voyageur, ou la France au XIV[e] siècle; par de Marchangy. *Paris*, 1825, 6 vol. in-8, demi-rel., v. (*Chiffre.*)

1033. Les Cent Nouvelles nouvelles, de madame de Gomez. *Paris*, 1735, 14 vol. in-12, v. f. (*Chiff.*)

1034. Le comte de Valmont; par l'abbé Gérard. *Paris*, 1807, 6 vol. in-8, fig., m. v., tabis. (*Armes.*)

1035. Le même, pap. vél., fig. avant la lettre, veau violet, dent. (*Armes.*)

1036. Les Journées amusantes de madame de Gomez. *Amst.* 1736, 8 vol. pet. in-12, d. mar. v., non rog. (*Chiff.*)

1037. Le Désert dans Paris; par madame Marie d'Heures. *Paris*, 1 vol. in-12, pap. vél., mar. bleu, dent., tabis. (*Armes.*)

Avec autographe de l'auteur.

1038. L'Exil de Caïn faisant suite à la Mort d'Abel. *Paris*, 1824, 1 vol. in-12, pap. vél., fig., mar. rouge, dent. (*Armes.*)

1039. La fable de Psyché, avec figures de Raphaël. *Paris*, *Didot*, 1802, in-4, pap. vél., demi-reliûre, mar. r.

1040. Contes, Nouvelles, Anecdotes, etc. *Paris*, 1819, 2 v. in-8, v. f.

1041. Les Amours de Charles de Gonzague et de Marguerite, comtesse de Rovère. *Hollande*, 1666, pet. in-12, mar. bl., dent. (*Chiff.*)

1042. Don Alonzo, ou l'Espagne; par de Salvandy. 4 vol. in-8, mar. r., dent. (*Armes.*)

1043. La Princesse d'Amalfi; par le comte Golowkin. In-8, mar. bl., dent. (*Armes.*)

1044. La Vierge d'Arduène; par madame Elise Voïart. *Paris*, 1821, in-8, fig., v. v. (*Armes.*)

1045. La Libérale et l'Ultra. In-8, v. v., dent. (*Armes.*)

1046. Les Jeunes Femmes; par J.-H. Bouilly. *Paris*, 2 vol. in-12, fig., veau fauve, filet. (*Armes.*)

1047. Historial du jongleur, ou Chroniques et légendes françaises. 1829, in-8, mar. vert, dent., riche rel. à compart. (*Chiff.*) (*N. R.*)

L'un des exemp. sur pap. vélin, avec les miniatures et lettres initiales, en or et en couleur.

1048. Les Etoiles et les Perroquets. In-8, v. r., fil. (*Ar.*) = Aventures de Nicolas Doswiaczynski. In-8, v., fil. (*Armes.*)

1049. Marie Stuart, reine de France et d'Écosse. In-12, fig., m. b. (*Armes.*)

1050. L'Observateur au XIXe siècle; par Saint-Prosper. *Paris*, 1822, 1 vol. in-12, mar. r., dent. (*Chiffre.*)

1051. Le Solitaire; par le même. In-8, mar. r., dent. (*Armes.*)

1052. Antigone; par M. P.-S. Ballanche. *Paris*, 1809, gr. in-8, p. vél., fig. avant la lettre, mar. violet. (*Armes.*)

1053. Joseph, poème; par Bitaubé. 1804, in-8, mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1054. Les Aventures de Télémaque. *Paris*, *Didot*, 1785, 2 vol. gr. in-4, fig., dos de mar. r. (*N. R.*) (*Bel ex.*) (*Armes.*)

1055. Les Aventures de Télémaque, en vers et en prose. *Paris*, 1792, 6 vol. in-12, v. gauf. (*Chiff.*)

1056. Les Amours de Psyché et de Cupidon. In-12, v. f.

1057. Contes et Nouvelles de Boccace. *Amst.*, 1699, 2 vol., pet. in-8, v. g., fig. de Romain de Hoodge, v. f. (*Armes.*)

1058. Gli Asolani di M. Pietro Bembo. *Vinegia*, 1558, pet. in-12,, v. éc., t. d.

1059. Les Malheurs d'un amant heureux. *Paris*, 1823, 3 vol. in-8, v., dent. (*Armes.*) = Laure et Alonze. In-8, fil. (*Armes.*)

1060. Conversation de lord Byron; par Th. Medwin. *Paris*, 1825, 2 vol. in-12, v. f. (*Chiffre.*)

1061. ROMANS : COLLECTION CONSIDÉRABLE des meilleurs romans, publiée dans le cours des années 1814 à 1830, formant environ 700 vol. in-12 ; le tout parfaitement relié en v. ou d.-rel., dos de m. (*Aux armes.*)

Les principaux de M. Nodier, Walter Scott, d'Auguste La Fontaine, de mesd. de Stael, Cottin, de Montolieu, Picard, Bernardin de Saint-Pierre; enfin les meilleures traductions des romans anglais, allemands, polonais, espagnols, italiens, etc.

La collection sera mise sur table en totalité ; s'il n'y a pas d'enchère, le tout sera divisé.

Il est bien de remarquer que c'est une collection peut-être unique dans son genre. — La liste générale de chaque ouvrage se trouve à la fin du catalogue.

ROMANS ÉTRANGERS.

1062. El ingenioso Hidalgo Dom Quijote de la Mancha; por Miguel de Cervantes Saavedra, edicion en miniatura. *Paris, Gulio Didot major*, 1826, in-12, v. r. à comp., tr. d. (*Ornemens.*)

1063. Le don Quichotte, traduit de l'espagnol; par Bouchon-Dubournial. *Paris*, 1822, 4 vol. in-8, gr. pap. vél., fig. avant la lettre sur pap. de Chine, avec les eaux-fortes, m. lilas, riche rel.

Exemp. auquel on a ajouté une suite de vignettes anglaises, sur papier de Chine.

1064. Clarisse Harlowe; par Richardson, trad. de Le Tourneur. *Genève*, 1785, 10 vol. in-8, fig. avant la lettre, mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1065. Trenta Novelle, di messer G. Boccaccio. *Codogno*, 1815, 2 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

1066. Proofs from Pictures of Robert Smirke engraved; by a Raimbach the subjets taken from the Ranclas of Dr Johnson. *London*, 1805, in-fol., dos de mar. bleu. (*Ch.*)

1067. Basselas by Sam Johnson. In-18, port., mar. r., tabis. (*Chiff.*)

1068. The vicar of Wakefield, with 24 desings, by Th.

Rowlandson. *London,* 1817, 1 vol. gr. in-8, mar. vert, dent. (*Armes.*)

1069. The vicar of Wakefield a Tale; by Dr Goldsmith. *London*, 1820, in-18, fig. sur pap. de Chine, mar. r., tr. d., tabis. (*Chiffre.*)

1070. The Adventured of Hunc-Back and the Stories connected with it with prints engraved by W. Daniell; from pictures; by R. Smirke. *London*, 1814, gr. in-4, dos de mar. r., vignettes sur pap. de Chine. (*Chiffre.*)

1071. Sir Walter Scotts prose Works. *Paris*, 1827, 5 vol., gr. in-8, pap. vél., cart., portr., pap. de Chine.

FACÉTIES.

1072. OEuvres de maître François Rabelais, avec les remarques historiques et critiques de M. Le Duchat. 1732, 6 vol. in-12, v. f. (*Chiff.*)

1073. OEuvres de Rabelais, édit. variorum. *Paris, Dalibon*, 9 vol. in-8, pap. vél., br., pl.

1074. Éloge de l'Ivresse; par Sallengre. *Leyde*, 1715, in-12, v. b.

1075. Miseries of human life designed and etched; by T. Rowlandson, and published by R. Ackermann. *London*, 1808, in-4, d.-rel. (*Fig. des plus singulières, col.*)

1076. Le Manuscrit de feu M. Jérôme, contenant son OEuvre inédite, etc. *Paris*, 1825, in-8, v., fil. (*Chiffre.*)

1077. Les Quinze Livres des Deipnosophistes d'Athénée, trad. par l'abbé de Marolles. *Paris*, 1680, in-4, mar. r., tabis. (*Chiffre.*) (*Anc. rel.*)

CRITIQUE, SATIRES.

1078. Des Causes de la corruption du Goût; par madame Dacier. *Paris*, 1714, in-12, v. m.

1079. De la décadence des lettres et des mœurs depuis les

Grecs et les Romains jusqu'à nos jours; par Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1787, in-4, vél., n. r. (*Chiffre.*)

1080. Mémoires de littérature; par M. Sallengre. *La Haye*, 1715, 2 vol. in-12. = Continuation des Mémoires de littérature et d'histoire de M. Sallengre; par Desmolets et Goujet. *Paris*, 1726, 4 vol. in-12, v. m.

1081. Nouveau Recueil des Factums, du procès d'entre Furetière et quelques uns des autres membres de l'Académie française. *Amsterdam*, 1694, 2 vol. in-12, v. m.

1082. Nouvelle allégorique, ou Histoire des derniers troubles arrivés au royaume d'Éloquence; par Antoine Furetière. *Paris*, 1658, in-12, fig., v. b.

1083. Essais sur divers sujets de littérature et de morale; par l'abbé Trublet. *Paris*, 1735, in-12, v. m.

1084. Variétés littéraires, ou Recueil de pièces tant originales que traduites, concernant la philosophie, la littérature et les arts; par l'abbé Arnaud et M. Suard. *Paris*, 1768, 4 vol. in-12, v. m.

1085. Ragguagli di Parnaso del signor Trajano Boccalini Romano. *In Amstelod.*, 1669, 2 vol. in-12, mar. bl., dent. (*Armes.*)

1086. Titi Petroni Arbitri Satyricon, cum notis Mich. Hadrianidis et variorum. *Amstelodami*, 1669, in-8, mar. r. (*Chiffre.*) (*Anc. rel.*)

1087. Pluton maltôtier, nouvelle galante. *Cologne*, 1708, in-18, mar. viol. (*Chif.*)

ANECDOTES, SENTENCES, ANA, EMBLÈMES.

1088. Dictionnaire d'Anecdotes, de traits singuliers et caractéristiques, historiettes, etc.; par Jacques Lacombe. *Riom*, 1808, 2 vol. in-8 rel. en 1 vol. (*Ch.*)

1089. Anecdotes du 19e siècle, ou Collection inédite d'historiettes et d'anecdotes récentes, etc.; par J.-A.-

S. Collin de Plancy. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, v., fil. (*Armes.*)

1090. Pensées et Maximes de Fénelon. *Paris*, 1821, 2 vol. in-18, mar. v. (*Chiffre.*)

1091. Les Paroles remarquables et Bons mots des Orientaux; trad. par A. Galland. *Paris*, 1694, in-12, v. m.

1092. Pensées de Balzac, précédées d'observations sur cet écrivain et sur le siècle où il a vécu; par M. Mersan. *Paris*, 1807, in-12, mar. r., tabis. (*Armes.*)

1093. Huetiana ou Pensées diverses de Huet, évêque d'Avranches. *Paris*, 1822, in-12, v. b.

1094. Menagiana ou les Bons Mots et Remarques critiques de M. Ménage. 1729, 4 vol. in-12, v. b.

1095. Vascosiana ou Recueil de bons mots; par de Montfort. *Paris*, 1710, in-12, v. b.

1096. Valesiana. *Paris*, 1694, in-12. = Naudœuna. *Paris*, 1701, v. b. — Sorberiana *Tolosæ*. 1694, v. b.

1097. Le Théâtre moral de la vie humaine; par le sieur Otho Venius et le sieur de Gomberville. *Bruxelles*, 1678, in-fol., fig.

1098. Langage de Flore, ou Nouvelle manière de communiquer ses pensées; par J.-P. Troncin. *Paris*, 1821, in-8, v. f., pl. col. (*Armes.*)

1099. Dialogues de Jacques Tahureau. *Anvers*, 1578, in-16, v. f.

POLYGRAPHES.

1100. Luciani Samosatensis Opera, ex versione Joannis Benedicti, cum notis Bourdelotii et variorum; edidit J.-G. Grævius. *Amstelodami*, 1687, 2 vol. in-8, mar. r., t. (*Anc. rel.*)

1101. OEuvres de Lucien, traduites par Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1733, 3 vol. in-12, v. b.

1102. Catulli Tibulli et Propertii Opera, 1 vol. = C. Julii Casæris et Commentarii. 1 vol. = Lucius Annœus Florus, Lucii Ampelii Liber memorialis, 3 vol. *Londini*, 1715-16, v. f., fil. Ensemble, 4 vol. in-8.

1103. OEuvres de François de la Mothe-le-Vayer. *Paris*, 1662, 2 vol. in-fol., v. b.

1104. OEuvres diverses de M. Pelisson. *Paris*, 1735, 3 vol. in-12, v. b. — Les OEuvres du p. Rapin. *Amsterd.*, 1709, 3 vol. in-12, v. b.

1105. OEuvres de M. de la Fontaine. *Anvers*, 1726, 3 vol. in-4, v. b.

1106. OEuvres diverses du même. *Paris*, 1758, 4 vol. in-12, mar. r. f., t. d.

1107. Les OEuvres de M. Gyrano de Bergerac. *Paris*, 1676, 2 vol. in-12, v. b.

1108. OEuvres diverses de M. Pierre Bayle. *La Haye*, 1727, 4 vol. in-fol., v. f. (Sera joint au dictionnaire.)

1109. Mémoires historiques, politiques, critiques et littéraires; par Amelot de la Houssaye. *Amsterd.*, 1731, 2 vol. in-12, v. b.

1110. OEuvres mêlées de M. le chev. de Saint-Joni. *Amst.*, 1735, 2 vol. in-12, v. b.

1111. OEuvres de M. l'abbé de Saint-Réal. *Amsterd.*, 1740, 6 vol. in-12, fig. et vign., mar. bl., tabis. (*Armes.*)

1112. OEuvres choisies du même, précédées d'une notice sur sa vie; par Charles Malo. *Paris*, 1819, in-8, mar. citr., dent. (*Armes.*)

1113. OEuvres mêlées d'Ant. Hamilton (Lettres, Zénéide, les quatre Facardins, poésies). 1749, 2 vol. in-12, v. b.

1114. OEuvres mêlées de M. l'abbé Augustin Nadal, de l'Académie des inscriptions. *Paris*, 1738, 3 vol. in-12, v. b.

1115. OEuvres de M. Houdard de Lamotte. *Paris*, 1754, 10 vol. in-12, mar. r., anc. rel.

1116. OEuvres complètes de Rollin, continuées par Crevier. *Paris*, *Bastien*, 1807, 60 vol. in-8, et atlas in-4, mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1117. OEuvres diverses de Fontenelle, avec les figures de Bernard Picart. *La Haye*, 1728, 3 vol. in-fol., v. éc., fil., t. d.

1118. OEuvres de M. de Fontenelle. *Paris*, 1766, 11 vol. in-12, m. r., tabis. (*Armes.*)

1119. OEuvres complètes de Marivaux. *Paris*, 1781, 12 vol. in-8, m. v., tabis. (*Armes.*)

1120. OEuvres de Ch.-Pierre Colardeau. *Paris*, 1779, 2 vol. gr. in-8, fig., m. v., tabis. (*Armes.*)

1121. OEuvres complètes de Marmontel. *Paris*, 1787, 26 volumes in-12, mar. vert, tabis. (*Armes.*)

1122. OEuvres de Florian. *Paris*, *Didot*, 1784, 12 vol. in-8, mar. v., dent., tabis. (*Armes.*)

Bel exemp. en pap. vélin, avec figures avant la lettre.

1123. OEuvres de Montesquieu. *Paris*, *Bastien*, 1788, 5 vol. in-8, pap. fin, fig., mar. r. à comp., tabis. (*Armes.*)

1124. OEuvres choisies de l'abbé Prévost. *Paris*, 1810, 39 vol. in-8, fig., mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1125. OEuvres complètes de Thomas, de l'Académie française, précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur par Garat. *Paris*, *Didot*, 1822, 6 vol. in-8, gr. pap. vél., brochés en carton.

1126. OEuvres complètes de Voltaire. *Paris*, *Lequien*, 1820-1825, 69 vol. in-8, pap. vélin, portraits. Exemplaire auquel on a ajouté deux suites de fig., savoir : 111 vignettes d'après Moreau et publiées par Lecerf en 24 livraisons. (*La* 17e *manque.*)

1127. OEuvres de Maupertuis. *Lyon*, 1768, 4 vol. in-8, v. gr.

1128. VOLTAIRE; COLLECTION complète des FIGURES pour les œuvres de Voltaire, savoir : 1° ancienne suite de Moreau sur pap. de Chine; 2° suite d'après Moreau, publiée par *Renouard* (*avant la lettre*); 3° suite des portraits de St-Aubin et autres. 2 vol. in-8, d. m. r.

Très belle collection pour illustrer un Voltaire.

1129. OEuvres de J.-J. Rousseau. *Paris*, *Lequien*, 1821, 20 vol. in-8, br., fig.

1130. OEuvres de Sterne. *Paris*, 1818, 4 vol. in-8, fig., v. v. (*Armes.*)

1131. Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie; par d'Alembert. *Amst.*, 1764, 5 vol. in-12, v. b.

1132. OEuvres badines et morales, de Cazotte. *Paris*, 1817, 4 vol. in-8, fig., basane, filet.

1133. OEuvres de J.-J. Le Franc, marquis de Pompignan. *Paris*, 1784, 4 vol. in-8.=Mélanges; par le même. *Paris*, 1779, in-8, v. g.

1134. M. de Chateaubriand, le Génie du christianisme, les Martyrs et Itinéraire à Jérusalem. *Paris*, 1810, 11 vol. in-8, mar. r., tabis. (*Arm.*)

1135. OEuvres diverses du vicomte J.-A. de Ségur. *Paris*, 1819, in-8, mar. r. (*Armes.*)

1136. Les Etudes littéraires et poétiques d'un vieillard, ou Recueil de divers écrits en vers et en prose; par le comte Boissy-d'Anglas. *Paris*, 1825, 6 vol. in-12, v. f. (*Chiffre.*)

1137. OEuvres complètes de madame de Lafayette. *Paris*, 1832, 5 vol. in-18, v. g. (*Armes.*)

1138. OEuvres complètes de madame de Tencin. *Paris*, 1812, 4 vol. in-18, v. g. (*Armes.*)

1139. OEuvres complètes de madame de Riccoboni. *Paris*, 1786, 8 vol. in-8, v. b.

1140. OEuvres de madame de Genlis. In-8 et in-12, rel. en maroquin, tabis et en veau, filet. (*Aux armes.*) Ensemble 86 vol., dont 11 vol. in-8, mar. r. tabis (*armes*); 13 vol. in-8, v., fil. (*armes*); 60 vol. in-12, mar. r., tabis (*armes*), dont; Alphonse ou le Fils naturel.—Alphonsine. — Annales (les) de la vertu. — Athées (les) conséquens.—Battuécas (les), 2 vol. — Bélisaire, 1 vol. — Botanique (la) historique et littéraire, suivie d'une nouvelle intitulée Les Fleurs ou les Artistes. *Paris*, 1810, 2 vol. in-12, mar. r.—Chevaliers (les) du Cygne, 3 vol. — Comte (le) de Corke, etc.

1140 *bis*. OEuvres choisies de Stanislas, roi de Pologne, précédées d'une notice historique; par madame de Saint-Ouen. *Paris*, 1825, in-8, fig., rel. en vélin, p. vél. bl., tabis. (*Armes.*)

1141. OEuvres de Frédéric II, roi de Prusse. *Berlin*, 1788, 20 vol. in-8, demi-rel.

1142. Opere di Monsig. Giovanni della Casa. *Milano*, 1806, 4 vol. in-8, m. vert, tabis. (*Armes.*)

1143. Obras de don Francisco de Quevedo. *Bruxelles*, 1660, 3 vol. in-4, v. b.

1144. Les OEuvres de don François de Quevedo de Villegas, traduites par le sieur Raclots. *Bruxelles*, 1718, 2 vol. in-12, fig., v. b.

1145. The Works of Francis Bcaon. *London*, 1778, 5 vol. in-4, v. r. (*Armes.*)

1146. Isaaci Newtoni Opera, quæ extant omnia, commentairis illustrabat Samuel Horsley. *Londini*, 1779, 5 vol. in-4, v. r. f.

1147. The Works of the late right honorable Joseph Addison. *Birmingham*, 1761, 4 vol. in-4, v. éc. (*Armes.*)

1148. Essais and treatise or several subjects; by David Hume. *London*, 1770, 4 vol. in-12, v. g.

1149. OEuvres complètes d'Alexandre Pope, traduites par différens auteurs, avec le texte anglais mis à côté des meilleures pièces; publiées par M. de la Porte. *Paris*, 1780, 8 vol. in-8, fig., m. v., tabis. (*Armes.*)

1150. The Works of Washington Irving. *Paris*, 1825, 10 vol. in-12, v. bl. (*Armes.*)

1151. Mélanges littéraires, politiques, et morceaux inédits de C.-M. Wieland, trad. par A. Loève-Veimars. *Paris*, 1824, in-8, v. f. (*Armes.*)

1152. OEuvres de M. d'Oigny. *Paris*, 1826, 4 vol. gr. in-8, d.-rel., n. r. (*Armes.*)

RECUEIL DE PIÈCES. COLLECTION.

1153. Collection d'ouvrages français en vers et en prose, imprimée par ordre de Mgr le comte d'Artois. *Paris*, 1780, 64 vol. in-18, m. v., tabis. (*Armes.*)

1154. Collection des meilleurs ouvrages de la langue française. *Paris*, *P. Didot l'aîné*, 1812, 72 vol. in-8, m. bl., dent., tabis. (*Armes.*)

Voir le détail de cette collection à la fin du catalogue.

1155. Leçons françaises de littérature et de morale; par MM. Noël et de Laplace. *Paris*, 1813, 2 vol. in-8, mar. v., tabis. (*Armes.*)

1156. Le Spectateur français au 19e siècle, ou Variétés morales et littéraires recueillies des meilleurs écrits périodiques. 1805, 12 vol. in-8, mar. v., tabis. (*Armes.*)

1157. Recueil des pièces choisies tant en prose qu'en vers, publié par de la Monnoye. *La Haye*, 1714, 2 vol. in-12, v. f.

1158. Recueil de pièces galantes en prose et en vers; par madame la comtesse de Suze et M. Pelisson. *Trévoux*, 1725, 4 vol. in-12, v. f.

1159. Dictionnaire d'éducation morale, de science et de littérature, ou Choix de pensées ingénieuses extraites des plus célèbres moralistes, poètes et savans; par P. Capelle. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, d. m. v., n. r.

1160. Livre d'amour, ou Folastreries du vieux temps, recueil de pièces de vers d'anciens poètes, et de prose. *Paris*, *Janet*, in-12, mar. à comp. vign. eu coul.

1161. Leçons italiennes de littérature et de morale, recueil de pièces en prose et en vers en italien; par M. Noël, *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, p. vél., v. f. (*Armes.*)

1162. The Speaker or miscellaneous pieces collected, by Will. Enfield. (Recueil de pièces en prose et en vers.) *London*, 1820, in-12, mar. bleu. (*Armes.*)

1163. Collect. de beaux Keepsake, publ. à Londres, *savoir* :

1. The Keepsake for 1828. 1829-1830, 3 vol. in-8, t. d., sat. r.
2. The Pledge of Frendsip, e christmas presend and new year's 1828.
3. The amulet. 2 vol. in-12, sat. 1829, et 1830.
4. The Bijou. 1828 et 1829, 2 vol.
5. Friendship'offering a literary album, and christmas for 1828, 1 vol.
6. The same for 1830.
7. The literary souvenir, or cabinet of poetry. 1826-1828, 2 vol. in 18 tirés in-8, cart. blanc.
8. The same for 1829, in-12, sat. r. Id., pour 1830.

9. Keepsake français, ou Souvenir de littérature contemporaine; recueilli par M. Soulié. *Paris*, 1830, in-8, sat. r.
10. Le petit Bijou pour 1829, in-18, sat. r.
11. El aguinaldo para el anô de 1829. *Filadelfia*. Étui.
11 *bis*. The juvenile Keepsake. *London*, 1829, in-12, cart. bl. *Id*. 1830.
12. The Christmos box. *Lond.*, 1829, in-12, cart. rose.
13. The anniversary or poetry and prose for 1829, in-8, sat. vert.
14. Forget me not a Christmas present for 1824, 1825, 26, 27, 28, 29, 30. Étuis.
15. The gem, a litterary annual. *London*, 1829, in-18, sat. r., 1830.
16. The new year's gift and juvenile souvenir. *London*, 1830, in-18, m. v.
17. The winter's wreath for 1830, in-18, sat. r.
18. The atlantic souvenir. *Philadelph.*, 1829, in-18.
19. The gem, 1829 et 1830, in-18, sat. rose.
20. Emmanuel : a Christian tribute for 1830, sat. viol.

Chaque ouvrage sera vendu séparément, *et porte le chiffre.*

1164. The Young la dy's Book. Pet. in-8, pap. vél., *vig. en bois*. Charmant volume, dont le titre est imp. en or.

1165. BIBLIOTHECA CLASSICA, edente Lemaire; formant 109 vol. in-8, pap. vél., rel. en mar. bl. à comp., t, d. (*Armes.*) (4 vol. sont brochés.)

Voyez le détail de cette collection à la fin du catalogue.

1166. Les Colloques d'Érasme, traduits par Gueudeville. *Leyde*, 1720, 5 vol. in-12.

1167. Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène. 1621, in-12, v. b. — Dialogue des Dieux. 1771, 1 vol. in-12, v. b.

ÉPISTOLAIRES.

1168. Lettres de Cicéron à Atticus, traduites par M. l'abbé Mongault. *Paris*, 1775, 4 vol. in-12, v. m.

1169. Le Epistole famigliari di Cicerone tradotte secondo i veri sensi dell' autore. *In Vinegia*, *Aldus*, 1545, p. in-8, vél.

1170. C. Plinii Caii Secundi Epistolæ, cum notis variorum *Lugd.-Batav.*, 1669, in-8, v. b.

1171. Gregorii Majansii generosi et antecessoris Valentini Epistolarum Libri sex. *Valentiæ - Edetanorum*, 1732, in-4, v. f.

1172. Les véritables lettres d'Abailard et d'Héloïse, traduites par D. Gervaise. *Paris*, 1723, 2 vol. in-12.

1173. Les *mêmes*, traduites par Jean - François Bastien. *Paris*, 1782, 2 vol. in-8, mar. r. (*Derome.*)

Exemp. en papier de Hollande, avec deux dessins originaux, sur vélin, ajoutés.

1174. Les lettres de François Rabelais, écrites pendant son voyage d'Italie. *Bruxelles*, 1710, in-12, v. b.

1175. Les lettres d'Étienne Pasquier. *Paris*, 1586, in-4.

1175 *bis*. Lettres choisies de feu M. Guy-Patin. *Cologne*, 1691, in-12, 4 vol. = L'esprit de Guy-Patin. *Amst.*, 1709, in-12. (En tout, 5 vol. in-12, v. b.)

1176. Recueil des lettres de madame de Sévigné, édition de S.-J.-B. de Vauxelles. *Paris*, 1801, 10 vol. in-12, mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1177. *Les mêmes*, avec les Mémoires de Coulagne. *Paris*, 1818, 11 vol. in-8, cart., pap. vél., port. (*Chif.*)

1178. Lettres juives, ou Correspondance philosophique entre un Juif voyageur et ses correspondans; par le marquis d'Argent. *La Haye*, 1738, 6 vol. in-12, v. m.

1179. Lettres de mademoiselle de Lespinasse, écrites de 1773 à 1776, suivies de deux chapitres dans le genre du Voyage sentimental de Sterne. *Paris*, 1815, 2 vol. in-12, v. b. (*Armes.*)

1180. Correspondance inédite de madame du Deffand avec d'Alembert, Montesquieu, etc., etc. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8, v., fil. (*Chiffre.*)

1181. Correspondance littéraire, philosophique et critique ; par le baron de Grimm, etc. *Paris*, 1812, 17 vol. in-8, v. v., fil. (*Chiff.*)

1182. Le lettere di M. Pietro Aretino. 1538, in-12, v. g.

1183. Lettere italiane di piu distinti scrittori, scelte da Luigi Pio. *In Parigi*, 1807, in-12, v. (*Armes.*)

1184. Scelta di lettere famigliari degli autori piu celebri, seconda edizione torinense. *Torino*, 1819, in-12, v. f. (*Armes.*)

1185. Bellezze dello stile epistolare, tratte dai piu celebri autori antichi e moderni da P. Piranesi. *In Parigi*, 1822, in-12, bas., filets. — Idem della prosa italiana. *Paris*, 1821, in-12, rac., filet.

1186. Lettere inedite d'Uamini illustri. *In Firenze*, 1773, 2 vol. in-12.

1187. Lettres inédites de madame de Maintenon et de madame la princesse des Ursins. *Paris*, 1826, 4 vol. in-8, v. v., fil. (*Chif.*)

HISTOIRE.

—

INTRODUCTION.

1188. Bibliothèque de madame la Dauphine, n° 1. Histoire ou méthode pour l'étude de l'histoire ; par M. Moreau. *Paris*, 1770, in-8, m. r. (*Aux armes.*) (*Excmp. de Madame.*)

1189. Méthode pour étudier l'histoire ; par M. l'abbé Lenglet Dufresnoy. *Paris*, 1729, 4 vol. in-4, cartes, v. f. (*Chiffre.*)

GÉOGRAPHIE, ATLAS, CARTES.

1190. Atlas historique, généalogique, chronologique et géo-

graphique; par A. Le Sage. Gr. in-fol., veau jaspé. dent. (*Armes.*)

1191. Nuovo atlante istorico, del cav. L. Cacciatore. *Neapoli*, 1825, in-4 obl., mar. v., dent. (*Chiff.*)

1192. Dictionnaire géographique portatif, trad. de l'anglais de Laurent Echard; par Vosgien (l'abbé Ladvocat). *Lyon*, 1813, in-8, m. br.

1193. Orbis antiqui tabulæ geographicæ secundum Claudium Ptolomæum. *Amst.*, 1730, in-fol., cartes, v. b.

1194. Strabonis rerum geographicarum libri XVII, græce et latine, cum notis Xilandri, Casauboni et aliorum, cura Theodori Jansonii ab Almeloveen. *Amst.*, 1707, 2 vol. in-fol., v. b.

1195. Atlas universel; par L. Vivien. 48 cartes, dont plusieurs en deux ou quatre feuilles. *Paris*, 1825, in-fol. en feuilles.

1196. Atlas historique et chronologique des littératures, etc.; par Jarry de Mancy. 19 tableaux in-fol. en feuilles. *Paris*, *Renouard.*

1197. Atlas du voyage en Sardaigne; par le chevalier de la Marmora. *Paris*, 1826, in-fol. obl., br.

1198. Voyage à l'Euphrate, etc.; par Néarque, trad. de l'anglais par Billecocq. *Paris*, an 8 (1800), gr. in-4, pl., m. r. (*Chiff.*)

1199. Géographie universelle, traduite de l'allemand de Büsching; par Gérard de Rayneval et autres. *Strasbourg*, 1768, 10 vol. in-8, demi-rel.

1200. Geographical questions and Answers, with a brief chronology of the Kings of England. *Eton*, 1819, in-12.

1201. The travelds of Rolando, translated from the french of L.-F. Jauffret; by miss Aikin. *London*, 1822, 2 vol. in-12, dos de m. v.

1202. Atlas universel, par Robert, géographe, et Robert de Vaugondy son fils; corrigé et augmenté par Delamarre. *Paris*, gr. in-fol., v. r. f. (*Armes.*)

1203. Atlas classique et universel de géographie ancienne et

moderne; par M. Lapie. *Paris*, 1824, in-fol., mar. v., dent. (*Armes.*)

1204. Atlas de l'ancienne géographie universelle comparée à la moderne; par Joseph-Romain Joly. *Paris*, 1801, in-4, demi-rel.

1205. Recueil de cartes pour l'étude de l'Histoire romaine; par Philippe de Prétot. *Paris*, 1787, in-4, fig. cart.

1206. Atlas minor, sive brevis orbis universi descriptio, mappis geographicis illustrata. In-8 obl.

1207. Plans et cartes des villes d'Artois, Hainaut, Lorraine, Flandre, Italie, Espagne, etc. *Paris*, *chez le sieur de Beaurain*, in-fol., v. m.

1208. Atlas national de France en départemens, revu et augmenté en 1810; par G. Chanlaire. *Paris*, 1815, 2 vol. gr. in-fol., v., fil. (*Armes.*)

1209. Grand atlas universel de Brué. *Paris*, 1816, grand in-fol., demi-rel., dos de veau. (41 *feuilles.*)

1210. Petit tableau de la France en cartes géographiques sur toutes les parties de ce royaume. *Paris*, *Lattré*, 1 vol. in-18, mar. r. (*Chiff.*)

1211. Atlas maritime, ou Cartes réduites de toutes les côtes de France; par M. Bonne. *Paris*, *Lattré*, in-18, m. r. (*Chif.*)

1212. Carte de la France par département en italien. *Venise*, 1794, trois feuilles collées sur toile dans un étui. In-4.

1213. Tableaux itinéraires des distances de Paris aux principales villes de France. 16 feuilles collées sur toile, étui. In-12.

1214 Carte itinéraire de Paris à Reims, et plan de la ville de Reims; par Chazal jeune. Deux cartes collées sur soie dans un étui. In-12.

1215. Environs de Paris, par M. l'abbé de la Grive, en quatre parties collées sur carton. 1740, in-fol.

1216. Atlas topographique, en 16 cartes, des environs de Paris, par Dom.-G. Coutans; corrigé par Piquet. *Paris*, 1800, in-fol., demi-rel. (*Cuir de Russie.*)

1217. Carte des chasses du roi, dressée par Alexandre Berthier pour Louis XVI. Gr. in-fol., mar. r., anc. rel., (*Armes.*)

Avec les titres dessinés à l'encre de Chine.

1218. Carte des chasses du roi à Fontainebleau, levée par les officiers du corps royal d'état-major des ingénieurs géographes, et dressée au dépôt général de la Guerre en 1809, collée sur toile, dans un étui vert. In-12.

1219. Tableau topographique de la forêt de Senart, dédié et présenté à Monsieur, par Dom.-G. Coutans, collé sur soie, dans un étui rouge. In-8.

1220. Carte de la forêt d'Évreux, *manusc.* et extraite du cadastre, collée sur soie, dans un étui vert. In-12.=Carte de Suisse; par J. Velten. *Carlsruhe*, 1822, étui gris, in-12.

1221. Nouvelle édition du théâtre de la guerre en Italie; par Jean-Baptiste Nolin. In-fol. broché.

1222. Mapa general de Espanâ y Portugal en 63 pliegos; por el Cabollero Maria Antonio Calmet-Beauvoisin. 1821, étui in-8, d. mar. v., collée sur toile. (*Chiffre.*)

1223. Plan hydrographique de la baie de Cadix, levé en 1807, sous la direction du vice-amiral Rosily, publié par ordre de M. le comte Decrès, au dépôt général de la Marine en 1811. Collé sur toile, étui, in-8.

1224. Carte topographique de l'ancienne Souabe, commencée en 1801 par les soins du général Moreau, exécutée au dépôt de la Guerre, sous le ministère du marquis Gouvion-St-Cyr. *Paris*, 1818, collée sur toile, 3 étuis mar. vert, in-8. (*Chiffre.*)

1225 Atlas géographique et statistique des départemens de la France et de ses colonies, publié par Alexandre Baudouin. *Paris*, 1826, in-fol., cart.

COLLECTION DE VOYAGES.

1226. Histoire générale des voyages de M. l'abbé Prévost, abrégée et rédigée sur un nouveau plan, par M. de la

Harpe. *Paris*, 1780, 44 vol. in-8, fig., atlas in-4, v. rac. r., fil., t. d. (*Chif.*) (*Bel. ex.*)

1227. Collection abrégée des voyages anciens et modernes autour du monde, rédigée par F. B*** (Bancarel). *Paris*, 1808, 12 vol. in-8, v. r., fil., t. d. (*Chif.*)

1228. Choix de voyages dans les quatre parties du monde, depuis 1806 jusqu'à ce jour, par M. Maccarthy. *Paris*, 1821, 10 vol. in-8, m. bl., dent. (*Aux arm.*)

Exemp. en papier vélin.

1229. Aventures les plus curieuses des voyageurs, extraites des relations anciennes et modernes, par P. Blanchard. *Paris*, 1817, 4 vol. in-12, fig., v. f. (*Armes.*)

1230. Di Marco-Polo e degli altri viaggiatori veneziani piu illustri dissertazioni Delph., a D. Placido Zurla. *In Venezia*, 1818, 2 vol. in-4, v. br., fil. (*Chiffre.*)

1231. Collection de relations de voyages : voyages de Stanislas, de Dantzick à Marien-Werder; de Mesdames, tantes du roi, à Rome, en 1791; de Louis XVI à Varennes; dc Louis XVIII à Bruxelles et à Coblentz; de Napoléon à l'île d'Elbe, en 1814, et à l'île Sainte-Hélène, en 1815. *Paris*, 1823, in-8, v. b. (*Chiffre.*)

1232. Bibliothèque géographique : recueil de voyages dans les quatre parties du monde, par Campe. *Paris*, 1816, 72 vol. in-18, v. f. (*Armes.*)

VOYAGES AUTOUR DU MONDE.

1233. Nouveau voyage autour du monde, par Guillaume Lampier; enrichi de cartes ct de figures. *Amst.*, 1717, 5 vol. in-12, v. m., fig.

1234. Hawkesworth's account of the voyages un dertaken for making discoverics in thc southern hemisphcre and successively; perfermed by Byron, Wollis, Carteret, Cook, drown up from the papers of bank. *London*, 1773, 3 vol. gr. in-4, d. v. b., pl.

1235. A voyage towards thc south pole and round thc world

in the years 1772-1775. Written by James Cook. *London*, 1784, 2 vol. in-4, v. éc., pl. (*Chiffre.*)

1236. A voyage to the Pacific occan, undertaken for making discoveries in the northen hemisphere, performed under the direction of capitains Cook, Clerke and Gore in the years 1776-1785. *London*, 1786, 3 vol. gr. in-4, v. f. et atlas in-f. (*Chiffre.*)

1237. Relation des voyages entrepris pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional, par Byron, Carteret, Wallis et Cook, rédigée par Lasvesworth (trad. par M. Suard). *Paris*, 1774, 13 vol. in-4, v. éc., pl.

1238. Voyage autour du monde et vers les deux pôles par terre et par mer, de 1767 à 1776, par de Pagès. *Paris*, 1782, 2 vol. in-8, v. f.

1239. Voyage autour du monde par Etienne Marchand, précédé d'une introduction historique par Claret-Fleurieu. *Paris*, 1798, 3 vol. in-4, v. r., fil.

1240. Voyage autour du monde fait en 1803-1806, par les ordres de S. M. I. Alexandre I[er], par M. de Krusenthein. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, v., fil. (*Chiffre.*)

1241. Voyage de La Peyrouse autour du monde, rédigé et publié par M. Milet Mureau. *Paris*, 1797, 4 gr. vol. in-4, v. vert et atlas in-f. (*Chiffre.*)

1242. Voyage de l'amiral Duperrey, in-f. et in-4, pap. vél. En livraison.

1243. Voyage à la recherche de La Peyrouse par Billardière. *Paris*, an VIII, 2 vol. in-4, v. v. et atlas in-f. (*Chif.*)

1244. A voyage of discovery to the north Pacific ocean and round the world in the years 1790-1795, by the capitain George Vancouver. *London*, 1798, 3 vol. in-4, et atlas gr. in-f., d. mar. r. (*Chif.*)

VOYAGES EN DIVERSES PARTIES DU MONDE.

1245. Les Voyages et observations du sieur de la Boullaye le

Gouz, gentilhomme angevin. *Paris*, 1657, in-4, fig. en bois, v. b.

1246. Les fameux Voyages de Pietro della Valle, surnommé l'illustre voyageur. *Paris*, 1663, 4 vol. in-4, fig., v. b.

1247. Les six voyages de Jean-Baptiste Tavernier en Turquie, en Perse et aux Indes. *Paris*, 1681, 3 vol. in-4, v. b., fig.

1248. Voyage de Moscou à Vienne, par Krow, Odessa, Constantinople, Bucharest et Hermanstadt; par le comte de Lagarde. *Paris*, 1824, in-8, v., fil. (*Chiffre.*)

1249. Voyages du prince persan Mirza-Aboul Talebkhan en Asie, en Afrique, publiés par Charles Malo. *Paris*, 1819, in-8, mar. v., d. (*Armes.*)

1250. Voyages d'Ali-Bey el Abbassi en Afrique et en Asie, pendant les années 1803-1807. *Paris*, 1814, 3 vol. in-8 cart. et atlas in-4 obl. (*Chiff.*)

1251. Voyage du sieur Paul Lucas dans la Grèce, l'Asie, etc. 1724, 3 vol. in-12.=Voyage *id.* en Turquie, Asie, etc. 1719, 3 vol. in-12, v. b.

1252. Letters from Palestine, descriptive of a tour through Galilee and Judæa, etc.; by T.-R. J. (Joliffe). *London*, 1820, in-8, cuir de R. (*Ch.*)

1253. Lettres sur la Palestine, la Syrie et l'Egypte, ou Voyage en Galilée et en Judée, traduit de l'anglais (de Joliffe); par Aubert de Vitry. *Paris*, 1820, in-8, v. r., fil. (*Armes.*)

1254. Voyage en Syrie et en Égypte pendant les années 1783-1785; par M. C.-F. Volney. Deuxième édition. *Paris*, 1787, 2 vol. in-4, v. r., fil. (*Chif.*)

1255. Voyage dans l'empire ottoman, l'Égypte et la Perse, fait par ordre du gouvernement; par G.-A. Olivier. *Paris*, 1801, 3 vol. in-4 et atlas in-4, d.-rel. (*Chiffre.*)

1256. *Les mêmes. Paris*, an IX, 6 vol. in-8, rel., v., fil., tr. marb., et Atlas in-4, d.-rel. (*Chiff.*)

1257. Voyages dans l'Indoustan, à Ceylan, sur les côtes de la mer Rouge, en Abyssinie et en Égypte, en 1802-1806, par le vicomte George Valentia; trad. de l'anglais par

P.-F. Henry. *Paris*, 1813, 4 vol. in-8, fig., et Atlas in-4, v., dent. (*Chiff.*)

1258. Voyage en Amérique, en Italie, en Sicile et en Égypte, pendant les années 1816-1819; par Ed. de Montulé. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, et Atlas in-4 obl., v. gr., fil. (*Armes.*)

1259. Le Bouclier de l'Europe, ou la Guerre sainte; par le R. P. Jean Coppin. *Au Puy*, 1686, in-4, v. gr.

1260. Les Voyages de Jean Struys en Moscovie, Tartarie, Perse, etc. *Amsterdam*, 1720, 3 vol. in-12, fig., v. gr.

1261. Relation du voyage de Moscovie, Tartarie et Perse, trad. de l'allemand du sieur Olearius; par de Wicquefort. *Paris*, 1656, in-4, v. b.

1262. Relation d'un voyage du Levant, faitpar ordre du Roi; par Pitton de Tournefort. *Paris*, 1717, 2 vol. in-4, fig., v. gr.

1263. Voyage dans le Levant, fait en 1817 et 1818; par M. le comte de Forbin. *Paris*, 1819, gr. in-fol., pap. vél., d. mar. r. (*Armes.*)

1264. Voyage pittoresque de la Grèce. 1 vol. in-fol., tom. 1.

1265. Voyages dans le Levant (en Grèce, Syrie et Égypte), faits en 1817-1818; par M. le comte de Forbin. *Paris*, 1819, in-8, m. r. (*Armes.*)

1266. Voyages à Smyrne, dans l'Archipel et l'île de Candie; par J.-M. Tancoigne. *Paris*, 1817, 2 vol. in-18, m. r. (*Armes.*)

1267. Voyages de Dalmatie, de Grèce et du Levant, par M. George Wheler; trad. de l'anglais. *Anvers*, 1689, 2 vol. in-12, fig. pittoresques, v. b.

1268. Voyage de l'Istrie et de Dalmatie. *Paris*, 1802, 1 vol. in-fol., pap. vél., mar. r., dent. (*Armes.*)

1269. Voyage au Levant, l'Asie-Mineure, les îles de Chio, Rhodes, etc., etc.; par Corneille Lebrun. *Paris*, 1714, in-f., v. g. = Voyage du même en Moscovie, en Perse et aux Indes-Orientales. *Amst.*, 1718, in-fol., v. gr.

1270. Les voyages fameux de Vincent Le Blanc, Marseillois, par Pierre Bergeron. *Paris*, 1649, in-4, v.

1271. Recueil de divers voyages faits en Afrique et en Amérique; par R. Ligon, le P. Tellès et de la Borde, trad. de l'anglais, et publiés par Henry Justel. *Paris*, 1674, in-4, fig., v. b.

1272. Relations véritables et anciennes de l'île de Madagascar et du Brésil, recueillies par le sieur Morisot. *Paris*, 1651, in-4, v.

1273. Voyage à l'Ile-de-France, dans l'Inde et en Angleterre; par P. Brunet de Nantes. *Paris*, 1825, in-8, v., fil. (*Chiffre.*)

1274. Voyage du chevalier Des Marchais en Guinée, par le P. Labat. *Paris*, 1730, 4 vol. in-12, fig., v. b.

1275. Mémoires du capitaine Landolphe, contenant l'histoire de ses voyages pendant trente-six ans aux côtes d'Afrique et aux deux Amériques, rédigés sur son manuscrit; par J.-S. Quesné. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8, v., dent. (*Armes.*)

1276. Les voyages et aventures du capitaine Robert Boyle, traduits de l'anglais. *Amsterdam*, 1730, 2 vol. in-12, v. g., fig.

1277. Twenty four views in S. Helena, the Cape, India, Ceylan the red sea, from Drawings by Henry Salt (with an explicative text). *London*, 1809, p. in-fol., fig., v. rac., avec la signature de Langlès.

1278. Relation d'un voyage fait en 1695, 1696 et 1697; par le sieur Froger. *Amsterdam*, 1699, in-12, fig., v. g.

1279. Journal d'un voyage sur les côtes d'Afrique et aux Indes d'Espagne, avec une description de la rivière de la Plata. *Amsterdam*, 1723, in-12, fig., v. g.

VOYAGES EN EUROPE.

1280. Information and directions for travellers on the continent; by Mariana Starke. *Paris*, 1826, in-8, v. f. (*Chiffre.*)

1281. Voyages historiques de l'Europe, contenant l'origine,

la religion, les mœurs, etc., de tous les peuples qui l'habitent; par Cl. Jordan. 1693, 4 vol. in-12, fig., v. b.

1282. The juvenile travellers containing the remarks of family During a tour through the principal states of Europe; by Priscilla Wakefield. *London*, 1818, in-12, rel.

1283. Relations historiques et curieuses de voyages en Allemagne, Angleterre, etc.; par C.-P.-D. M. *Rouen*, 1676, in-12, fig., v. b.

1284. Voyage pittoresque et militaire en France et en Allemagne, fait en 1812, 13 et 14. In-4 obl., fig., mar. v. (*Armes.*)

1285. Lettere familiari di Giuseppe Baretti à suoi tre fratelli. Viaggio da Londra a Milano nel Portogallo, la Spagna e la Francia. *Milano*, 1814, in-8, v. f. (*Armes.*)

1286. Voyage de Suisse, d'Italie, et de quelques endroits de l'Allemagne et de France; par G. Burnet. *Rotterdam*, 1690, in-12, v. b.

1287. Tableaux de la Suisse, ou Voyages pittoresques faits dans les treize cantons et états alliés du corps helvétique; par le baron de Zurlauben. Ouvrage exécuté aux frais et par les soins de M. de Laborde. *Paris*, 1780, 1786, 4 vol. in-fol., fig., mar. r., filet, anc. rel. (*Armes.*)

1288. A bibliographical, antiquarian and picturesque tour in France and Germany by the rev. Tho. Frognall Dibdin. *London*, 1821, 3 gr. vol. in-8, p., dos mar. v. (*Fleurdelisé. Chiffre.*)

Très bel exemp. en gr. pap., avec doubles figures ajoutées avec et avant la lettre, tirées sur pap. de Chine.

1289. Voyage en Allemagne, dans le Tyrol et en Italie, dans les années 1804, 1806; par mad. de la Recke, née comtesse de Medem; traduit et imité de l'allemand par la baronne de Montolieu. *Paris*, 1818, 4 vol. in-8, mar. v., dent. (*Armes.*)

1290. Relation d'un voyage du chevalier de Bellerive d'Espagne à Bender, et de son séjour au camp du roi de Suède. *Paris*, 1713, in-12, v. b.

1291. Relation d'un voyage à Bruxelles et à Coblentz fait, en 1791, par Monsieur, depuis Louis XVIII. *Paris*, 1823, in-8, mar. vert doublé de moire dent. (*Riche reliûre d'exposition.*)

1292. Promenade de Dieppe aux montagnes d'Écosse; par Charles Nodier, avec une carte géographique. *Paris*, 1821, in-12, fig., mar. v., dent. (*Armes.*)

1293. Voyage d'un jeune Grec à Paris; par M. Hippolyte Mazier du Heaume. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, v. v. (*Armes.*)

1294. Les jeunes Voyageurs, ou Lettres sur la France, en prose et en vers, avec 88 cartes; par L.-N. A***, et C. T***. *Paris*, 1821, 6 vol. in-18, fig., v. f. (*Armes.*)

1295. Voyage fait dans les départemens nouvellement réunis à la France et ceux du Bas-Rhin, du Nord, etc., à la fin de l'an X; par A.-G. Camus. *Paris*, 1803, 2 vol. in-18, v. bl. (*Chiff.*)

1296. Mes voyages aux environs de Paris; par J. Delort. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, fig. cart. (*Chif.*)

1297. Voyage de Louis XVI dans sa province de Normandie; manuscrit trouvé dans les papiers d'un auguste personnage, dédié à S. A. R. madame la duchesse d'Angoulême. *Paris*, 1824, in-12, mar. v. à comp., t. d. (*Armes.*)

1298. Relation du voyage de S. A. R. madame duchesse d'Angoulême à Marseille, en mai 1823. In-4, mar. v. (*Aux armes.*)

1299. Procès-verbal de l'arrivée et du séjour, à Lyon, de S. A. R. madame la duchesse de Berry. *Lyon*, 1816, in-4, m. r. (*Armes.*)

1300. Relation du voyage de S. A. R. madame duchesse de Berry à Dieppe, aux mois de juillet et août, 1824. — Relation analytique du voyage de S. M. Louis XVI, aux villes et ports de Cherbourg, au mois de juin, 1786. In-4, mar. v., dent. (*Armes.*)

Manuscrit, très belle écriture, 130 feuillets.

1301. Voyage pittoresque dans le bocage de la Vendée, ou Vues de Clisson et de ses environs, dessinées et pu-

bliées par C. Thiénon. *Paris*, 1817, in-4, m. r., dent. (*Armes.*)

1302. Voyage dans la Vendée et dans le midi de la France, suivi d'un voyage pittoresque dans quelques cantons de la Suisse, par M. Eugène Genoude. *Paris*, 1821, in-8, v., fil. (*Armes.*)

1303. Promenade de Paris à Bagnères-de-Luchon par l'Ile-de-France, l'Orléanais, etc.; par le comte de V*** (de Vaudreuil). *Paris*, 1820, in-8, fig., v., fil. (*Arm.*)

1304. Promenade de Bagnères-de-Luchon à Paris; par le comte P. de V*** (P. de Vaudreuil). *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, mar. violet, dent. (*Armes.*)

1305. Itinéraire topographique et historique des hautes Pyrénées, principalement des établissemens thermaux de Cauterets; par A. A***. *Paris*, 1819, in-8, mar. v. = *Id.* 2ᵉ édition, 1834, in-8, mar. r. (*Chif.*) (Avec envoi et dédicace manuscrite en vers.)

1306. Voyages dans les Hautes-Pyrénées, par le comte de Marcellus. *Paris*, 1826, in-12, mar. v., dent. (*Arm.*)

1307. Voyage pittoresque et historique à Lyon, aux environs et sur les rives de la Saône et du Rhône; par Fortis. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, mar. viol., dent. (*Armes.*)

1308. Voyage pittoresque à la Grande Chartreuse, suivi de quelques Vues prises dans les environs; par Constant Bourgeois. *Paris*, *Didot*, in-f., m. b., v., fil. (*Armes.*)

1309. Les Voyageurs en Suisse (ouvrage rédigé en forme de lettres et suivi de notes); par M. de Lantier. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8, v. f. (*Armes.*)

1310. Voyages dans les Alpes, précédés d'un essai sur l'histoire naturelle des environs de Genève; par de Saussure. *Neuchâtel*, 1779, 4 vol. in-4, fig., dos mar. r., n. r. (*Chiffre.*)

1311. Le Simplon, promenade pittoresque de Genève à Milan (ouvrage entremêlé de quelques facéties). *Paris*, in-18, mar. bl., fig. col.

1312. Picturesque tour from Geneva to Milan by way of the Simplon, illustrated with 36 coloured views by J. Lory of Neuchatel and accompanied with particulars histo-

rical and descriptive by Fred. Schoberl. *London*, 1820, in-4, dem.-rel., dos de mar., fig. col. (*Chiffre.*)

1313. Guide du voyageur en Italie, traduit de l'anglais de Thomas Martin; par M. Leblanc. *Lausanne*, 1791, 2 vol. in-12, rel.

1314. Guide des voyageurs en Italie, contenant la description de 52 voyages, avec des cartes topographiques. *Florence*, 1817, pet. in-8, v. b. (*Chiffre.*)

1315. Nouveau voyage d'Italie, avec des avis utiles à ceux qui voudront faire le même voyage; par Maximilien Millon. *La Haye*, 1717, 4 vol. in-12, v. b.

1316. Voyage historique d'Italie, ouvrage semé d'un grand nombre de pièces fugitives de poésies; par Guyot de Merville. *La Haye*, 1729, 2 vol. in-12, v. b.

1317. Voyage en Italie; par Isabey. 1 vol. in-fol., fig., dos de m. v.

1318. Voyage en Italie de M. l'abbé Barthélemy, imprimé sur ses lettres originales au comte de Caylus. *Paris*, 1802, in-8, pap. vél., mar. r. (*Chif.*)

1319. Voyage en Italie, par Fréd.-J.-L. Meyer; par Ch. Vanderbourg. *Paris*, an X (1802), in-8, v. r. f. (*Ch.*)

1320. Viaggio al lago di como di Davide Bertolotti, si aggiunge la descrizione di unagita da Milano a Cassano, etc. *Como*, 1821, pet. in-12, fig., mar. bl., filets. (*Armes.*)

1321. Peregrinazioni di Dávide Bertolotti. *Milano*, 1822, 2 vol. in-18, v. (*Chiffre.*)

1322. Voyage médical en Italie, en 1820; par le docteur Louis Valentin. *Nancy*, 1822, in-8, v. f. (*Chif.*)

1323. Séjour de trois mois dans les montagnes, près de Rome, en 1819; par Marie Graham. *Paris*, 1822, in-8, f., fil. (*Armes.*)

1324. Rome, Naples et Florence en 1817; par M. de Stendhal. *Paris*, 1817, in-8, d. mar. r. (*Armes.*)

1325. Voyage pittoresque, ou Description des royaumes de Naples et de Sicile; par Richard de Saint-Non. *Paris*, 1781, 5 vol. in-fol., fig., rel. en v. r., dent. (*Armes.*)

1326. Voyage pittoresque en Sicile, dédié à S. A. R. ma-

dame la duchesse de Berry. *Paris*, 1822, 2 vol. gr. in-fol., pap. vél., fig., d.-rel., dos de mar. r. non rog. (*Armes.*)

1327. Voyage dans les Deux-Siciles et dans quelques parties des Apennins, par Spallanzani; trad. de l'italien par Toscan. *Paris*, an VIII (1800), 6 vol. in-8, v. f. (*Chiffre.*)

1328. Séjour d'un officier en Calabre, ou Lettres propres à faire connaître l'état ancien et moderne de la Calabre; par M. Daret de Tavel. *Paris*, 1820, in-8, v. f. (*Ch.*)

1329. Viago per tutte le antichita della Sicilia descritto da Ignazio Paterno principe di Biscari. *Neapoli*, 1781, in-4, v. (*Armes.*)

1330. Lettres écrites sur la Sicile, pendant l'été de 1805; par le marquis de Foresta. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, m. r. (*Armes.*)

1331. Souvenirs de la Sicile; par M. le comte de Forbin, suivis du Rajol de Bednoure, histoire indienne. *Paris*, 1823, gr. in-8, fig., m. v., dent. (*Armes.*)

1332. Voyage critique à l'Etna en 1819; par Joseph-Antoine Gourbillon. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, fig., v. lilas. (*Chif.*)

1333. Voyage pittoresque des îles de Sicile, de Malte et de Lipari; par J. Houel. *Paris*, 1782-1789, 4 vol. grand in-fol., fig., m. r. (*Anc. rel.*) (*Armes.*)

1334. Lettres sur la Sicile et sur l'île de Malte; par M. le comte de Borch, pour servir de supplément au Voyage en Sicile et à Malte de M. Brydonne. *Turin*, 1782, 2 vol. in-8, v. r. (*Chif.*)

1335. Nouvelle relation du Voyage et Description exacte de l'île de Malte; par un gentilhomme français. *Paris*, 1679, in-12, v. b.

1336. Voyage historique et pittoresque de l'Istrie et de la Dalmatie, rédigé d'après l'itinéraire de L.-F. Cassas; par Jos Lavallée. *Paris*, 1802, gr. in-fol., fig., cuir de Russie, dent. (*Armes.*)

1337. Voyage en Phénicie; par Cassas. 3 vol. in-fol., figures

avant la lettre, rel. en 2 vol., d.-rel., dos de maroquin rouge, non rognés. (*Chif.*)

1338. Voyage pittoresque et historique de l'Espagne; par Alexandre de Laborde. *Paris*, 1806, 12 part. en 4 vol. in-fol., fig., m. r., d. s. t., dent. (*Armes.*)

1339. Relation d'un voyage d'Espagne, où est exactement décrit l'état de la cour, de son royaume et de son gouvernement; par l'abbé Bertaut. 1660, in-12, v.

1340. Journal du voyage d'Espagne fait en 1659, contenant une description fort exacte de ses royaumes et de ses principales villes; par l'abbé Bertaut. Paris, 1669, in-4, v. b.

1341. Voyage en Sibérie; par Chappe d'Auteroche. 3 vol. et atlas, m. r., t. d. (*Anc. rel.*) (*Armes.*)

1342. Voyage en Angleterre et en Russie, pendant les années 1821-1823; par Édouard de Montulé. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, v. (*Chiff.*), et atlas in-fol., même rel.

1343. Voyage historique et littéraire en Angleterre et en Écosse; par M. Amédée Pichot. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8, fig., v. f. (*Chiffre.*)

1344. Voyage en Irlande, par Arthur Young; trad. de l'anglais par Millon; suivi de recherches sur l'Irlande par le traducteur. *Paris*, 1800, 2 vol. in-8, fig., d.-rel.

1345. Voyage en Hanovre, fait dans les années 1803 et 1804; par M. A.-B. Mangourit. *Paris*, 1805, in-8, v. r. f. (*Chif.*)

1346. Voyage minéralogique et géologique en Hongrie, pendant l'année 1818. *Paris*, 1822, 4 vol. in-4, dont un d'atlas, pap. vél., d.-rel., d. de v., n. r. (*Chif.*)

1347. Les voyages de M. Deshayes en Danemarck. *Paris*, 1664, in-12, v. b.

1348. Souvenir d'un voyage en Livonie, à Rome et à Naples, faisant suite aux Souvenirs de Paris, par Auguste Kotzebue; trad. de l'allemand par M. Guilbert-Pixérécourt. *Paris*, 1806, 4 vol. in-12, demi-rel. (*Chif.*)

1349. Voyage en Islande, trad. du danois par Gauthier de

la Peyronie. *Paris*, 1802, 5 vol. in-8, v. r., et atlas in-4, d. s. t., demi-rel.

1350. Relation nouvelle d'un voyage de Constantinople, enrichie de plans levés par l'auteur, le sieur de Grelot. *Paris*, 1680, in-4, fig., v. b.

1351. Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bosphore, d'après les dessins de M. Meilling, texte de M. Lacretelle le jeune. *Paris*, 1809, gr. in-fol., m. b., dent. (*Armes.*)

1352. Atlas des promenades pittoresques dans Constantinople et sur les rives du Bosphore, par M. Charles Pertusier; gravé par M. Piringer, d'après les dessins de M. Préault. *Paris*, 1817, gr. in-fol., m. r., dent. (*Armes.*)

1353. Voyage du jeune Anacharsis; par Barthélemy. *Paris*, *Didot*, an VII, 7 vol. in-8, m. v., dent. (*armes*), et atlas in-4. (*Même rel.*)

1354. Voyage dans la Grèce; par F.-C.-H.-L. Pouqueville, ancien consul général de France près d'Ali, pacha de Jannina. *Paris*, 1820, 5 vol. in-8, v. rac. f. (*Armes.*)

1355. Voyage à Jannina, en Albanie, par la Sicile et la Grèce, trad. de l'anglais de Thomas Smart Hughes, par l'auteur de Londres en 1816, M. de Fauconpret. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, v. v. (*Armes.*)

1356. Voyage historique et politique au Montenegro; par M. le colonel M. L.-C. Vialla. *Paris*, 1820; 2 vol. in-8, v. f. (*Armes.*)

1357. Quelques jours à Athènes, ouvrage traduit de l'anglais de miss Wright, par mademoiselle Sobry. *Paris*, 1822, in-8, v. br., filet. (*Armes.*)

1358. Guide pour le voyage du Rhin, de Mayence à Cologne, supplément au panorama du Rhin. *Francfort*, 1828, in-4, étui gris.

1359. Itinéraire descriptif de la France; route de Paris à Rouen, au Havre, etc.; par M. Vaysse de Villiers. *Paris*, 1830, in-8, pap. vél., mar. vert à comp., riche rel. (*Armes.*)

1360. Voyage du roi (Charles X) dans les départemens de l'Est. 1828, in-8, pap. vél., mar. r., tabis. (*Armes.*)

1361. Description des voyages de S. A. R. Madame, duchesse d'Angoulême, dans les Pyrénées, en juillet 1823; par M. Palassou. *Pau*, 1825, in-8, m. r. (*Chif.*)

1362. Premier voyage de S. A. R. Madame, duchesse de Berry, en Normandie en 1824; par A. Pihan de la Forêt. *Paris*, in-8, v. v. (*Armes.*)

1363. Suites aux Lettres vendéennes, ou Relation du voyage de S. A. R. Madame, dans la Touraine, l'Anjou, etc.; par le vicomte de Walsh. 1829, in-8, pap. vél., cart. r. (*Armes.*)

1364. Relation du voyage de S. A. R. Madame, duchesse de Berry, dans la Béarn et le pays Basque (juillet 1828). In-8, v. v. (*Armes.*)

1365. Voyage dans les départemens du midi de la France; par Millin. *Paris*, 1807, 5 vol. in-8, atlas in-4, v., fil. (*Armes.*)

1366. Itinerario por lo regno delle due Sicilie de G.-F. Vespoli. *Neapoli*, 1828, 2 vol. in-12, mar. v. (*Armes.*)

1367. Lettres sur l'Angleterre, ou Voyage dans la Grande-Bretagne en 1829; par M. le vicomte Walsh. *Paris*, 1829, in-8, pap. vél., fig., moire verte. (*Armes.*)

VOYAGES EN ASIE.

1368. Souvenirs d'un voyageur en Asie, depuis 1802 jusqu'en 1815 inclusivement; par M. de Clodoré. *Paris*, 1822, in-8, v. f. (*Armes.*)

1369. Lettres sur le Bosphore, ou Relation d'un voyage en différentes parties de l'Orient en 1816-1819; par madame de la Ferté. *Paris*, 1821, in-8, v. (*Armes.*)

1370. Relation d'un voyage sur le bord septentrional de la mer d'Azof et en Crimée; par le comte de Castres. *Paris*, 1826, in-8, mar. v. f. (*Armes.*)

1371. Voyage dans la Russie méridionale et particulièrement dans les provinces situées au delà du Caucase, fait depuis 1820 jusqu'en 1824; par le chevalier Gamba, con-

sul du roi à Tiflis. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, cartes, (*Chiffre.*)

1372. Voyage de Syrie et du mont Liban, contenant la description de tout le pays compris sous le nom de Liban et d'Anti-Liban; par M. de la Roque. *Paris*, 1722, 2 vol. in-12, fig., v. b.

1373. Voyage du mont Liban, traduit de l'italien du R. P. Jérosme Dandini, par Richard Simon, prêtre. *Paris*, 1684, in-12, fig., v. m.

1374. Le Voyage de Hiérusalem et autres lieux de la Terre-Sainte, fait par le sieur Bernard. *Paris*, 1621, in-8, v. b.

1375. Le Voyage de la Terre-Sainte, contenant une véritable description des lieux les plus considérables que notre Seigneur a sanctifiés de sa présence, etc; par M. J. Doubdan. *Paris*, 1661, in-4, fig., v. b.

1376. Relation d'un voyage au mont Sinaï et à Jérusalem; par le sieur A. Morison. *Toul*, 1704, in-4, v., fil., t. d. (*Chiffre.*)

1377. Voyage de l'Arabie-Heureuse par l'Océan oriental; par Jean de la Roque. *Paris*, 1716, in-12, fig., v. b.

1378. Description de l'Arabie; par M. Niebuhr, traduite de l'allemand par Mourier. *Copenhague*, 1773.=Voyage en Arabie et en d'autres pays circonvoisins, traduit de l'allemand. *Amst.*, 1776, 3 vol. in-4, fig., v., fil. (*Ch.*)

1379. Les Beautez de la Perse, ou la Description de ce qu'il y a de plus curieux dans ce royaume; par Daulier-Deslandes, Vendômois. *Paris*, 1673, in-4, fig., v. br.

1380. Journal du voyage du chevalier Chardin en Perse et aux Indes-Orientales par la mer Noire et par la Colchide. *Amst.*, 1686, p. in-8, v., fig.

1381. Voyages du chevalier Chardin en Perse et autres lieux de l'Orient, enrichis de figures et de cartes. *Amst.*, 1735, 4 vol. in-4, v. éc. (*Chif.*)

1382. Voyages du chevalier Chardin en Perse et autres lieux de l'Orient, nouvelle édition revue par M. Langlès. *Paris*, 1811, 10 vol. in-8, et atlas in-fol., v., tr. dor. (*Chif.*)

1383. L'ambassade de don Garcias de Silva Figueroa en Perse; trad. de l'espagnol par M. de Wicqcort. *Paris*, 1667, in-4, v. b.

1384. A journey through Persia, Armenia and Asia minor to Constantinople, in the years 1808 and 1809; by James Morier. *London*, 1812, gr. in-4 (*Pl.*), d. m. r. (*Ch.*)

1385. A second journey through Persia, Armenia and Asia minor to Constantinople, between the years 1810 and 1816; by J. Morier. *London*, 1818, gr. in-4 (*Pl.*), dent., mar. r. (*Chif.*)

1386. Voyage en Perse, fait en 1812 et 13; par Gaspard Drouville. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, fig. col., v., fil. (*Chiffre.*)

1387. Second voyage en Perse, en Arménie et dans l'Asie mineure; par J. Morier. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, fig. col., mar. v. (*Armes.*)

1388. Voyage en Perse à la suite de l'ambassade russe, en 1817; par Maurice de Kotzebue, trad. par M. Breton. *Paris*, 1819, in-8, fig. col., m. r., filet. (*Armes.*)

1389. Relation du voyage de Perse et des Indes-Orientales, trad. de l'anglais de Thomas Herbert; par de Wicquefort. *Paris*, 1663, in-4, v. b.

1390. Voyage de M. Dellon, avec sa relation de l'inquisition de Goa, augmentée de diverses pièces curieuses. *Cologne*, 1711, 3 vol. in-12, fig., v. gr.

1391. Voyages de François Bernier, contenant la description des États du Grand-Mogol. *Amsterdam*, 1724, 2 vol. in-12, fig., v. b.

1392. Mémoires sur l'Indoustan ou Empire du Mogol; par Gentil. *Paris*, 1822, in-8, fig., mar. r., dent. (*Arm.*)

1393. Ambassade au Thibet et au Boutan; par M. Sam. Turner, trad. de l'anglais par J. Castera. *Paris*, 1800, 2 vol. in-8, et atlas in-4, mar. r., dent., tabis. (*Ar.*)

1394. Journal d'un voyage fait aux Indes-Orientales, par une escadre commandée par M. Duquesne; par Robert Chasle. *Rouen*, 1721, 3 vol. in-12, fig., v. gr.

1395. Voyage aux Indes-Orientales et à la Chine, depuis

1774 jusqu'en 1781; par Sonnerat. *Paris*, 1782, 2 gr. vol. in-4, mar. bl. (*Armes.*)

Papier de Hollande, figures coloriées.

1396. Voyage dans l'Inde et au Bengale dans les années 1789 et 90; par de Grandpré. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8, fig., v., filet.

1397. Voyage dans l'Inde au travers du grand désert, exécuté par le major Taylor, trad. et enrichi de notes; par L. de Grandpré. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8, fig., v. r., filet. (*Chif.*)

1398. Voyage commercial et politique aux Indes-Orientales, aux îles Philippines, à la Chine, avec des notions sur la Cochinchine et le Tonquin; par M. Félix Renouard de Sainte-Croix. *Par.*, 1810, 3 vol. in-8, fil., v. gr. (*Ch.*)

1399. Macartney's Embasy from the king of greate Britain to the emperor of China. *London*, 1797, 2 vol. gr. in-4, fig., m. v., tabis, et atlas in-fol. (*Armes.*)

1400. Atlas général de la Chine, de la Tartarie chinoise et du Tibet; par d'Anville. 1 vol. gr. in-fol., dem.-rel., v. n. (*Chiffre.*)

1401. Atlas du voyage en Chine; par Grosier. In-fol., d.-rel.

1402. Journal d'un séjour fait aux Indes-Orientales, pendant les années 1809, 10 et 11; trad. de l'anglais de Marie Graham. *Genève*, 1818, in-8, v. rac. (*Armes.*)

1403. Voyage de Siam des Pères jésuites, envoyés par le roi aux Indes et à la Chine; par le P. Tachard. *Paris*, 1686, 2 vol. in-4, fig., v. b.

1404. Relation nouvelle et curieuse des royaumes de Tonquin et de Lao, traduite de l'italien du Père Marini Romain; par le P. L. C. (le Père Lecomte Célestin). *Paris*, 1666, in-4, v. b.

1405. Picturesque voyages and travels commencing, with a picturesque voyage so India by the way of China; by Thomas and William Daniell. *London*, 1810-1816, in-fol., fig. col., dos de cuir de Russie. (*Chiffre.*)

1406. Nouvelle relation de la Chine; par le Père Gabriel de Magaillans, traduite du portugais par le sieur de Bernou. *Paris*, 1689, in-4, v. b.

1407. An authentic account of an embassy from the King of great Britain to the emperor of China taken from the papers of the earl of Macartney by J. Staunton. *London*, 1798, 2 gr. vol. in-4, mar. vert, tabis, et atlas in-fol., dem.-rel.

1408. Relation du naufrage d'un vaisseau hollandois sur la côte de l'île de Quelpaerts, trad. du flamand; par M. Minutoli. *Paris*, 1650, in-12, v. b.

1409. Voyage en Sibérie, fait par ordre du roi en 1761, contenant les Mœurs des Russes, etc.; par M. l'abbé Chappe d'Auteroche. *Paris*, 1768, 3 vol. gr. in-4 et atlas, m. r. (*Anc. rel.*) (*Armoiries.*)

1410. Ambassades mémorables de la Compagnie des Indes-Orientales des Provinces-Unies vers les empereurs du Japon. *Amst.*, 1680, in-fol., fig., v. b.

1411. Voyage de M. Golovnin, capitaine de vaisseau de la marine impériale de Russie, contenant le récit de sa captivité chez les Japonais, dans les années 1811, 1812 et 1813, traduit de la version allemande; par J.-B.-B. Eyriès. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, p. vél., m. r. doublé de tabis, dent. (*Armes.*)

1412. Voyage dans les mers de l'Inde, fait par l'ordre du roi, à l'occasion du passage de Vénus sur le disque du soleil, le 6 juin 1761 et le 3 juin 1769; par M. Legentil. *Paris*, 1779, 2 vol. in-4, v. éc. (*Aux armes.*)

1413. The voyage of governor Philip to Botany bay with an account of the establistment of the Colonies of port Jackson and Norfolk Island. *London*, 1790, gr. in-4, fig., d. mar. r. (*Chif.*)

1414. La terre australe connue; par M. Sadeur, mise en lumière par G. de F. (Gabriel de Foigny). *Vannes*, 1676, in-12, v. b.

1415. Histoire des navigations aux Terres australes; par le président Charles de Brosses. *Paris*, 1756, 2 vol. in-4, v. m.

1416. Voyages de découvertes aux Terres australes, pendant les années 1800-1804, rédigés par M. F. Péron. *Paris*, 1807-1816, 3 gros vol. in-4, d. m. r. (*Chiffre.*)

1417. Voyage de la Propontide et du Pont-Euxin; par J.-B. Lechevalier. *Paris*, 1800, 2 vol. in-8, p. vél., m. v., fil., tab., pl. color. (*Armes.*)

1418. Voyage de Latroade; par J.-B. Lechevalier. *Paris*, 1802, 3 vol. in-8, pap. vél. et atlas in-4, mar. v., fil., (*Armes.*)

VOYAGES EN AFRIQUE.

1419. Voyages d'Afrique, faits par le commandement du roi, sous la conduite de M. le commandeur de Razilly. *Paris*, 1632, in-12, v. b.

1420. Voyage pour la rédemption des captifs aux royaumes d'Alger et de Tunis, fait en 1720 par les PP. Commelin, Philémon, etc. *Paris*, 1721, in-12, fig., v. b.

1421. Voyage en Barbarie, ou Lettres écrites de l'ancienne Numidie, dans les années 1785 et 1786; par M. l'abbé Poiret. *Paris*, 1789, 2 vol. in-8, d. mar. rouge, non rognés. (*Chiffre.*)

1422. Avventure e osservazioni di Filippo Pananti sopra le coste di Barberia, con annotazioni. *Firenze*, 1817, in-8, v. r. (*Chif.*)

1423. Voyage à Tripoli, en relation d'un séjour de dix années en Afrique, trad. de l'anglais par J. Maccarthy. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8, fig., m. b., d. (*Armes.*)

1424. Voyage dans la Haute et Basse-Égypte, contenant des observations en tout genre; par C.-S. Sonnini. *Paris*, 1800, 3 vol. in-8, bas. et atlas in-4, d.-rel.

1425. Voyage d'Égypte et de Nubie; par Fréd.-Louis Norden, trad. du danois par Desroches de Parthenay. *Copenhague*, 1775, 2 vol. in-fol., m. r.

Très bel exemp. relié par Derome.

1426. Voyages en Égypte et en Nubie, par G. Belzoni; trad. de l'anglais, avec des notes, par Depping. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, dent. (*armes*), et atlas in-fol. obl.

1427. Travels to discover the source of the Nile, in the years

1768-1773, by James Bruce. *Edinburgh,* 1790, 5 gros vol. in-4, v. rac., fil., pl. (*Chiffre.*)

1428. Voyage aux sources du Nil, en Nubie et en Abyssinie, en 1768-1772; par M. James Bruce, trad. de l'anglais par J.-H. Castera. *Londres,* 1790, 13 vol. in-8, atlas in-4, v. f., dent. (*Armes.*)

1429. Voyage de François Levaillant dans l'intérieur de l'Afrique, par le cap de Bonne-Espérance, dans les années 1780-1782. *Paris,* in-4, dos de m. r., pap. vél., dent., pl. col. (*Chiffre.*)

1430. Second voyage de François Levaillant dans l'intérieur de l'Afrique, par le cap de Bonne-Espérance, dans les années 1783-1785. *Paris,* 1796, 2 vol. in-4, dos de m. r., n. r., pl. col. (*Chiffre.*)

1431. Travels in the interior districts of Africa performed under the direction and patronage of the African association in the years 1775-1797; by Mungoparck Surgeon. *London,* 1800, in-8, bas., fig.

1432. Second voyage de Mungoparck dans l'intérieur de l'Afrique, pendant l'année 1820, trad. de l'anglais. *Paris,* in-8, v. v. (*Armes.*)

1433. Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, par Damberger; trad. de l'allemand par Delamarre. *Paris,* 1801, 2 vol. in-8, d. c.

1434. Voyages et découvertes dans le Nord et dans les parties centrales de l'Afrique, etc., par le major Denham, le capitaine Clapperton et feu le docteur Odney; traduits de l'anglais par MM. Eyriès et de Larenaudière. *Paris,* 1826, 3 vol. in-8, v. b. (*L'atlas manque.*) (*Ch.*)

1435. Relation d'une expédition entreprise en 1816, sous les ordres du capitaine J.-K. Tuckey, pour reconnaître le Zaïre ou Congo, fleuve de l'Afrique méridionale; traduite de l'anglais par l'auteur de Quinze jours à Londres (M. de Fauconpret). *Paris,* 1818, 2 vol. in-8, fig. et atlas in-4, v. r., fil. (*Armes.*)

1436. Nouvelle relation de l'Afrique occidentale; par le P. Labat. *Paris,* 1728, 5 vol. in-12, fig., v. b.

1437. Voyage dans l'Afrique occidentale, pendant les années 1818-1821, depuis la rivière de Gambie jusqu'au Niger, etc., par le major Williams Gray et feu Dochard; trad. de l'anglais par madame Huguet. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, dont un d'atlas, v., fil. (*Chiffre.*)

1438. Voyage à la côte occidentale d'Afrique, fait dans les années 1786 et 1787; par de Grandpré. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8, cartes et fig., v. m. (*Chiffre.*)

1439. Naufrage du brigantin américain *le Commerce*, perdu sur la côte occidentale d'Afrique, au mois d'août 1815, publié par M. James Riley, et traduit de l'anglais par M. Peltier. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, figures, mar. r., dent., tab. (*Armes.*)

1440. Naufrage du brick français *la Sophie*, perdu le 30 mai 1819, sur les côtes occidentales d'Afrique; par Ch. Cockelet. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, fig., v. v. (*Armes.*)

1441. Voyage à l'Isle-de-France, etc.; par Bernardin de Saint-Pierre. *Paris*, 1773, 2 vol. in-8, v. éc., fil., pl. (*Chif.*)

1442. Voyages du capitaine Freycinet autour du monde.
1. La Zoologie, fig. col., complète.
2. La botanique, fig. n., id.

1443. A Picturesque Voyage to India by the way of China; by Thomas and Williams Daniell. *London*, 1810, in-4 obl., d.-rel., dos et coins de cuir de Russie. (*Ch.*)

VOYAGES EN AMÉRIQUE.

1444. Voyage de Coréal aux Indes-Occidentales, trad. de l'espagnol. *Paris*, 1722, 2 vol. in-12, v. m.

1445. Voyage historique de l'Amérique méridionale, par D. George Juan et D. Ant. de Ulloa; traduit de l'espagnol par de Manvillon. *Amst.*, 1752, 2 vol. in-4, fig., gr. fil., pl.

1446. Voyage de la France équinoxiale et de l'isle de Cayenne, entrepris par les Français en 1652; par M. Ant. Biet. *Paris*, 1664, in-4, v. br.

1447. Voyage au Chili, au Pérou et au Mexique, en 1820,

1821 et 1822; par le capitaine B. Hall, officier de la marine royale, entrepris par ordre du gouvernement anglais, trad. par Baissot Thivars. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v. br. (*Chiffre.*)

1448. Relation historique d'un séjour de vingt ans dans l'Amérique du sud, au Chili, au Pérou, etc., trad. de l'anglais; par Sétier. *Paris*, 1826, 3 vol. in-8, v., v. fig. col. (*Chif.*)

1449. Voyage de la république de Colombia en 1823; par Mollien. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, fig., col. v. (*Chiffre.*)

1450. Nouveau voyage aux îles d'Amérique; par le père Labat. *Paris*, 1722, 5 vol. in-12, fig., v. mar.

1451. Voyages aux îles de Trinidad, de Tabago, etc., et dans diverses parties de Venezuela; par J.-J. Dauxion Lavaysse. *Paris*, 1813, 2 vol. in-8, cartes, mar. v., dent. (*Armes.*)

1452. Les voyages de Lionel Waffer, contenant une description très exacte de l'isthme de l'Amérique et de la Nouvelle-Espagne, trad. de l'anglais par de Montirat. *Paris*, 1706, in-12, v. m.

1453. Le Mexique en 1823, ou Relation d'un voyage dans la Nouvelle-Espagne; par Beulloch. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, et atlas in-8 obl., v. éc., fil. (*Chif.*)

1454. Nouvelle relation, contenant les voyages de Thomas Gages, trad. de l'anglais par Adrien Baillet. *Amst.*, 1720, 2 vol. in-12, fig., v. m.

1455. Voyage dans les deux Louisianes; par M. Perrin du Lac. *Lyon*, 1805, in-8, cartes, v. v., fil. (*Chif.*)

1456. Voyage dans les États-Unis d'Amérique, fait en 1795, 16 et 17; par La Rochefoucauld-Liancourt. *Paris*, 1799, 8 vol. in-8, d. mar. r. (*Chif.*)

1457. Voyages et découvertes faites en la nouvelle France, depuis 1615, jusqu'à la fin de 1618; par le sieur de Champlain. *Paris*, 1620, pet. in-8, fig., v. b.

1458. Nouvelle relation de la Gaspésie, à l'ouest du golfe Saint-Laurent; par le révérend Père Chrétien Le Clercq. *Paris*, 1691, in-12, v. b.

1459. Naufrage du navire la Nathalie, sur le banc de Terre-Neuve; par M. Gaud-Hanist de Granville. *Coutances*, 1827, in-8, mar. v., dent. (*Armes.*)

1460. Voyage de la baye d'Hudson, traduit de l'anglais de M. Henri Ellis par Sellins. *Paris*, 1749, 2 vol. in-12, fig., v. b.

1461. Nouvelle découverte d'un très grand pays dans l'Amérique; par le rév. Père Hennepin. *Amsterdam*, 1698, in-12, fig., v. b.

1462. Voyage vers le pôle arctique, dans la baie de Baffin, fait en 1818; rédigé par M***. *Paris*, 1819, in-8, fig., mar. v. (*Armes.*)

1463. Vues des Cordillières et monumens des peuples indigènes de l'Amérique; par Alexandre de Humboldt. *Paris*, 1813, 1 vol. in-fol., gr. pap. vél., fig. col., dos de mar. r., non rogné. (*Armes.*)

Très bel exemplaire.

1464. Relation du voyage du capitaine Guédon à la baie de Baffin, en 1825; par M. Nell de Bréauté. *Paris*, 1826, in-8, cartes, cuir de Russie, tabis. (*Armes.*)

1465. Voyage pour découvrir un passage, du nord-ouest de l'océan Atlantique à la mer Pacifique, sous les ordres de Will. Ed. Parry; traduit de l'anglais. *Paris*, 1822, in-8, cartes, v. v., fil. (*Armes.*)

1466. Mémoires sur les voyages exécutés dans l'Océan glacial arctique au nord de l'Amérique septentrionale; par le chevalier Lapic. 1821, in-8 cartonné.

CHRONOLOGIE. — HISTOIRE UNIVERSELLE.

1467. L'art de vérifier les dates des faits historiques, Chartes, etc., par Dom.-Fr. Clément et autres. *Paris*, 1770, in-fol., v. f. (*Ar.*)

1468. Album historique des gens du monde, Chronologie universelle ancienne; par de Saint-Allais. *Paris*, 1824, 3 vol. in-18, v., fil. (*Armes.*)

1469. Calendrier des Hébreux, des Romains et François, par Lecoqmadeleine. *Paris*, 1727, in-12, v. b.

1470. Histoire universelle de Justin; par l'abbé Paul. *Avignon*, 1810, 2 vol. in-12, v.

1471. Discours sur l'Histoire universelle; par Bossuet. *Paris*, 1730, 2 vol. in-12, v. f.

1472. Histoire universelle; par une Société de gens de lettres (de Joncourt, Chaufepié, Robinet, etc.). *Paris*, 1779, 91, 126 vol. in-8, v. m. (*Chiffre.*)

1473. Histoire du monde; par M. Chevreau. 3e édition augmentée de la suite des empereurs d'Occident. *Paris*, 1717, 8 vol. in-12, v. f.

1474. Esprit de l'Histoire, ou Lettres politiques et morales d'un père à son fils; par Antoine Ferraud. *Paris*, 1802, 4 vol. in-8, rel., v. éc., fil. *Chiffre.*)

1475. Introduction à l'Histoire de l'univers; par Puffendorff. *Amsterdam*, 1722, 7 vol. in-12, cartes, v. b.

1476. Le grand Théâtre historique, ou Nouvelle Histoire universelle, tant sacrée que profane. *Leyde*, 1703, 5 vol. in-fol., fig., v. b.

1477. Précis de l'Histoire ancienne et moderne; par M. le marquis de Villeneuve. *Paris*, 1821, in-8, pap. vél., mar. bl., dent. (*Armes.*)

1478. Éphémérides politiques, littéraires et religieuses; par MM. Noël et Planche. *Paris*, 1812, 12 vol. in-8, mar. bl., moiré. (*Armes.*)

1479. Éphémérides universelles, historiques et politiques, du 16 septembre au 31 décembre 1824, et du 1er janvier au 31 décembre 1825; par Cyprien Desmarais. *Paris*, 1826, in-8, v., fil.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

1480. Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentées par des figures de Bernard Picart, avec l'explication historique; par Bruzen de la Martinière et autres. *Amst.*, 1723, 4 vol. in-fol., v. m. (*Chif.*)

1481. Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament; par le

R. P. D. Augustin Calmet. *Paris*, 1725, 7 vol. in-12, fig., veau b.

1482. Abrégé de l'Histoire sainte, à l'usage de la jeunesse; par J. F. de Magagnosc. *Paris*, 1826, in-12, m. r., d. (*Ar.*)

1483. Les Mœurs des chrestiens; par Fleury. *Paris*, 1701, in-12, v. b.

1484. Histoire de l'Église et de l'Empire depuis la naissance de Jésus-Christ; par Jean Lesueur. *Genève*, 1679, 8 vol. in-4, v. b.

1485. Établissement de la foi dans la nouvelle France; par le P. Chr. Leclercq. *Paris*, 1691, 2 vol. in-12, veau b.

1486. Histoire du Concile de Pise; par Jac. Lenfant. *Amst.*, 1724, 2 vol. in-4, port., v. b.

Une pièce manusc. se trouve au tom. 1er, entre les p. 64 et 65.

1487. Historia del Concileo tridentino di Pietro Soave Polano (Paolo Sarpi). *In Geneva*, 1529, in-4, v. b.

1488. Origine de la grandeur de la cour de Rome; par l'abbé de Vertot. *La Haye*, in-12, v. b. (*Chif.*)

1489. Il Nipotismo di Roma, che muovono i pontifici all' aggrandimento. *Neapoli*, 1667, in-12, v. b. (*Chif.*)

1490. Eloge de Pie VI, avec l'Histoire religieuse de l'Europe sous son pontificat; par M. Charles du Rozoir. *Paris*, 1825, in-8, v. v. (*Chiffre.*)

1491. Ordres monastiques, Histoire extraite de tous les auteurs qui ont conservé à la postérité ce qu'il y a de plus curieux dans chaque ordre; par l'abbé Musan. *Berlin*, 1751, 4 vol. in-12, v. b. (*Chiffre.*)

1492. Histoire des religieux de la compagnie de Jésus; par l'abbé Quesnel. *Soleure*, 1740, 4 vol. in-12, v. m.

1493. Histoire de l'abbaye royale de St-Denis, en France; par dom Michel Félibien. *Paris*, 1706, in-fol., fig., v., b. (*Chiff.*)

1494. Les Tombeaux de St-Denis, ou Description historique de cette célèbre abbaye; par J.-A. (Abel Hugo). *Paris*, 1825, in-18, fig., mar. v. (*Armes.*)

1495. Divers actes, lettres et relations des religieuses de Port-Royal, du St-Sacrement. In-4, v. b.

1496. L'Innocence opprimée par la calomnie, ou l'Histoire de la congrégation des Filles de l'Enfance de notre Seigneur Jésus-Christ; par Amable de Tourreil. *Toulouse*, 1688, in-12, v. m. = Histoire de la fondation du monastère des religieuses Feuillantines de Toulouse; par D. J. B. de Ste-Anne. *Bordeaux*, 1696, in-12, v. b.

1497. Histoire des chevaliers de l'ordre de St-Jean-de-Hiérusalem, trad. de l'italien de Bosio; par P. de Boissat. Edit. revue et augm. par Baudoin et Naberat. *Paris*, 1643, in-fol., fig., v. br. (*Portraits.*)

1498. Histoire des chevaliers hospitaliers de St-Jean de Jérusalem, appelés depuis chevaliers de Rhodes et aujourd'hui chevaliers de Malte; par M. l'abbé de Vertot. *Paris*, 1778, 7 vol. in-12, m. v., dent., moire. (*Ar.*)

1499. Histoire de Pierre d'Aubusson, grand-maître de Rhodes; par le P. Bouhours. *Paris*, 1676, in-4, m. r., anc. rel. (*Chiffre.*)

1500. La Vie des saints pour tous les jours de l'année; par Goujet, Mesenguy et Roussel. *Paris*, 1734, in-4, v. b.

1501. Vie des Pères, des martyrs et des autres principaux saints. *Lyon*, 1818, 20 vol. in-12, fig., pap. vél., br.

1502. Abrégé de la Vie des Saints, avec de courtes réflexions, des sentences et des oraisons. 3 vol. in-18, fig., mar. v., moiré. (*Chiffre.*)

1503. La Vie de saint Ambroise, archevêque de Milan; par M. Godefroy Hermant. *Paris*, 1679, in-4, v. b.

1504. Vie de saint Charles Borromée, cardinal du titre de Ste-Praxède et archevêque de Milan, traduite de l'italien de P. Guissano par Edme Cloysault. *Avignon*, 1824, 2 vol. in-8, m. v., fil. (*Armes.*)

1505. La Vie de saint Mathurin, prêtre de Larchant, évêque d'Arles, primat des Gaules; par J.-B. Gillet. *Gien*, 1819, gr. in-12, v., fil. (*Armes.*)

1506. Histoire des saintes princesses Maure et Brigide, martyrisées à Balagny. *Beauvais*, 1806, in-18, mar. r. (*Armes.*)

1507. Ristretto della vita e miracoli della beata Rita di Cascia, Agostiniana, avvocata nelle cose disperate. *In Palermo*, in-12, mar. r. (*Chiffre.*)

1508. Les Martyrs de la foi pendant la révolution française; par M. l'abbé Aimé Guillon. *Paris*, 1821, 4 vol. in-8, mar. r., v., filet. (*Armes.*)

1509. Pélerinage des Pénitens Blancs de Monléon-en-Magnoac, Hautes-Pyrénées, à la chapelle de Betharram, Basses-Pyrénées, pour obtenir l'heureuse délivrance de S. A. R. madame la duchesse de Berri, en septembre 1820. In-8, mar. v. (*Chiffre.*)

1510. Histoire miraculeuse de l'Image de Notre-Dame-de-Liesse; par M. Villette, prêtre. *Laon*, 1707, in-8, mar. r., dent. (*Chiff.*)

1511. Storia della stupenda miraculosa imagine della madre ss. Ma. de Liesse offerta all' att. R. di Maria-Carolina, duch. de Berry da frâ Giov. artau capellano della Chiesa nd sa di Liesse. In-8, mar. v. (*Armes.*)

Manuscrit de 29 pages.

1512. Mémoires pour servir à l'Histoire des Égaremens de l'esprit humain, par rapport à la religion chrétienne, ou Dictionnaire des hérésies; par Pluquet. *Paris*, 1762, 2 vol. pet. in-8, mar. r., d. de moire. (*Ar.*)

1513. Histoire du grand schisme d'Occident; par le P. Louis Maimbourg, de la compagnie de Jésus. *Paris*, 1678, in-4, v. b.

1514. Histoire de la Ligue sainte faite, il y a 380 ans, à la conduite de Simon de Montfort contre les hérétiques albigeois; trad. par M. Arnauld Sorbin, de Pierre Desvallées Sernay. *Paris*, 1585, in-12, v. b.

1515. Histoire du calvinisme; par M. Maimbourg. *Paris*, 1682, in-4, v. b.

1516. Histoire du fanatisme dans la religion protestante; par le P. François Catrou. *Paris*, 1733, in-12, v. b.

1517. Vie de Jésus-Christ, trad. de Valverdé; par M. Béguier. *Angers*, 1828, 5 vol. in-8, bas., dent. (*Ch.*)

1518. La gloire de sainte Anne en l'origine et progrès de la

célèbre dévotion de sa chapelle miraculeuse près d'Auray, en Bretagne. 1827, in-18, m. r., fil., moire. (*Ch.*)

HISTOIRE DES JUIFS.

1519. Cérémonies et coutumes des Juifs, trad. de l'italien de Léon de Modène; par le sieur de Simonville. *Paris*, 1681, in-12, v. b.

1520. Histoire des Juifs, écrite par Flavius Josèphe; traduite par M. Arnauld d'Andilly. *Amst.*, 1681, in-fol., fig., m. r. à comp. (*Riche reliûre.*)

1521. Histoire des Juifs, écrite par Flavius Josèphe; trad. par le même. *Amsterdam*, *Pierre Mortier*, 1700, 1 vol. in-fol., gr. pap., fig., rel., v. (*Chiffre.*)

1522. Histoire des Juifs et des peuples voisins, traduite de l'anglais de Pridaux; par de Larivière et Dusoul. *Amst.*, 1722, 5 vol. in-12, fig., v. br.

1523. Histoire du peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie; par le P. Isaac-Joseph Berruyer. *Paris*, 1728, 7 vol. in-4, v.

1524. Mœurs des Israélites et des Chrétiens; par l'abbé Fleury, sous-précepteur des Enfans de France. *Lyon*, 1810, in-8, mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1525. Histoire des Hébreux, rapprochée des temps contemporains, dédiée à S. A. R. mgr le duc de Bordeaux; par M. Rabelleau. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, mar. r., dent. (*Armes.*)

HISTOIRE GRECQUE.

1526. Les Histoires d'Hérodote, traduites du grec en français; par M. Duryer. *Paris*, 1713, 3 vol. in-12, v. b.

1527. Histoire de Thucydide, de la guerre du Péloponèse, traduite par le sieur Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1714, 3 vol. in-12.

1528. Histoire de Thucydide, traduite du grec par Pierre-Charles Levesque. *Paris*, 1795, 4 vol. in-8, bas.

1529. Xenophontis de Cyri expeditione libri VII, gr. et lat.,

cum notis H. Steph. et cur. Th. Lutchinson. *Oxonii*, 1745, 2 vol. in-8, v. f. (*Chiff.*)

1530. La Cyropédie, ou Histoire de Cyrus, trad. du grec de Xénophon; par Charpentier. *La Haye*, 1732, in-12, veau fauve.

1531. La Retraite des Dix-Mille, de Xénophon, trad. par Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1706, in-12, v. b.

1532. Histoire de Diodore de Sicile, traduite en français par M. l'abbé Terrasson. *Paris*, 1737, 7 vol. in-8, v. m.

1533. Les Guerres d'Alexandre; par Arrian, traduites par Nicolas Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1651, in-8, v. m.

1534. Quinti-Curtii Ruffi de rebus gestis Alexandri Magni libri x. *Londini*, 1716, in-8, gr. pap., v. f., t. d. (*Ch.*)

1535. Examen critique des anciens historiens d'Alexandre le Grand; par M. Sainte-Croix. *Paris*, 1810, in-4, fig., mar. bl. à comp. (*Armes.*)

1536. Goldsmith's history of Greece abriged. *Bordeaux*, 1806, 2 vol. in-18, dos de m. v. (*Armes.*)

1537. Histoire des Amazones; par M. de Chassepol. *Paris*, 1678, 2 vol. in-12, v. b.

1538. Traité historique sur les Amazones, etc.; par P. Petit. *Leyde*, 1718, fig., in-12, v. gr.

1539. Recherches historiques sur le luxe chez les Athéniens, mémoire trad. de l'allemand de Ch. Meiners; par C. S...t. *Paris*, 1823, in-8, v. f. (*Armes.*)

1540. Lacédémone ancienne et moderne; par le sieur de la Guillottière. *Paris*, 1676, 2 vol. in-12. = Athènes ancienne et nouvelle; par le même. *Paris*, 1676, in-12, v. b.

1541. Olympia or topography illustrative of the actual state of the plain of Olympia and the recins of the city of Elis, by John Spencer Stanhope. *London*, 1824, gr. in-fol., fig., demi-rel., dos de mar. (*Chiff.*)

1542. Observations sur la Grèce, causes de sa prospérité et de ses malheurs; par Mably. *Genève*, 1766, in-12, v. b.

1543. Histoire ancienne, grecque et romaine; par Rollin.

Paris, Estienne, 1767, 30 vol. in-12, v. m. (*Derome*); plus 4 vol. du Traité des Etudes du même, v. b.

1544. Titi-Livii historiarum quod exstat, cum perpetuis Gronovii et variorum notis. *Amsterd.*, 1665, *apud Elzev.*, 3 vol. in-8, m. r., anc. rel.

1545. Titi-Livii Patavini historiarum ab urbe conditâ libri qui supersunt xxxv, cum supplementis a J. Freinshemio concinnatis, recensuit et notis illustravit J.-B.-L. Crevier. *Paris,* 1747, 6 vol. in-12, v. b.

1546. Histoire romaine de Tite-Live, traduction nouvelle par Dureau de la Malle, revue par M. Noël, avec le latin. *Paris*, 1810, 15 vol. in-8, v., fil. (*Chiff.*)

1547. Narrations choisies de Tite-Live, avec des réflexions à l'usage des lycées et des écoles secondaires. *Lyon*, 1808, 2 vol. in-12, dos de m. r. (*Armes.*)

1548. L. Annæi Flori Epitome historiarum romanarum, ex recensione J.-G. Grævii, cum ejusdem et variorum annotationibus. *Amst.,* 1702, in-8, vél.

1549. Abrégé de l'histoire romaine de L.-A. Florus, traduit par M. l'abbé Paul, avec des notes et le texte en regard. *Paris,* 1774, in-12, v. b.

1550. M. Velleii Paterculi historiæ romanæ quæ supersunt; accessit Index rerum maxime memorabilium. *Londini, Jacobus Tonson*, 1718, in-8, v., fig., tr. dor.

1551. Abrégé de l'histoire grecque et romaine de Velleius Paterculus, traduit par l'abbé Paul. *Lyon*, 1809, in-12. = Abrégé *id.* de l'histoire d'Eutrope; par le même. *Lyon*, 1809, in-12, bas.

1552. Histoire de Polybe, nouvellement trad. du grec par Dom. Vincent Thuillier, avec un commentaire par M. Follard. *Paris,* 1727, 6 vol. in-4, fig., v. b.

1553. Appiani Alexandrini Romanorum historiæ, græce et latine, ex recensione Alexandri Tollii, cum var. annot. *Amst.,* 1670, 2 vol. in-8, m. r. (*Ex. Colbert.*)

1554. L'Histoire romaine de Salluste, de la conjuration de Catilina et de la guerre de Jugurtha; trad. par M. Odet Philippe. *Rouen*, 1663, in-12.

1555. Histoire de la République romaine, dans le cours du VIIe siècle, par Salluste, en partie traduite du latin, en partie rétablie sur les fragmens qui sont restés de ses livres perdus; par le président de Brosses. *Dijon*, 1777, 3 vol. in-4, v., filet, bel. ex., avec les frag. (*Chiffre.*)

1556. OEuvres de Salluste, traduction nouvelle par Dureau de la Malle, 2e édition, avec le texte latin en regard. *Paris*, 1811, in-8, v. r., filet. (*Chif.*)

1557. C. Julii Cæsaris quæ exstant omnia, cum animadversionibus Dion. Vossii, J. Devisii et variorum, ut et qui vocatur Julius Celsus de vitâ et rebus gestis C. Julii Cæsaris. *Lugd.-Batav.*, 1713, in-8, v. m., filet.

1558. Idem. *Leyde, Elzevir.*, 1635, pet. in-12, vél.

Bel exempl. grand de marge.

1559. C. Julii Cæsaris quæ exstant, cum annotationibus Samuelis Clarke (87) tabulis æneis ornata. *Lond.*, 1712, 2 vol. in-fol., m. r. (*Anc. rel.*) (*Aux armes.*)

Très bel exemp. avec la figure du taureau.

1560. Les commentaires de César, traduction de Perrot d'Ablancourt, revue par Le Mascrier. *Amsterdam*, 1763, 2 vol. in-12, fig., v. f., t. d.

1561. Commentaires de César, en latin et en français, avec des notes historiques, critiques et militaires; par M. le comte Turpin de Crissé. *Montargis*, 1785, 3 vol. in-4, fig., v. b.

1562. C. Cornelii Taciti Opera, integris J. Lipsii, Rhenani, etc., commentariis illustrata, ex recensione et cum notis J. F. Gronovii. *Amst.*, 1672, 2 vol. in-8, ancien m. r. (*Bel ex. Colbert.*)

1563. C. Cornelii Taciti Opera. *Parmæ, typis bodonianis*, 1795, 3 vol. in-4, dem.-rel., mar. r. (*Chif.*)

1564. Les OEuvres de Tacite; trad. par Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1688, 3 vol. in-12, v. b.

1565. Tacite, avec des notes politiques, critiques et historiques; par Amelot de la Houssaye. *Amst.*, 1731, 6 vol. in-12, v. f.

1566. Tibère, ou les six premiers livres des Annales de Tacite; traduits par M. l'abbé de la Bletterie. *Paris,* 1768, 3 vol. in-12, v. b.

1567. Tacite, nouvelle trad. par B. Dureau de la Malle, texte en regard. *Paris,* 1818, 5 vol. in-8, v. éc., fil. (*Ch.*)

1568. La Germanie, traduite de Tacite par C.-L.-F. Panckoucke, avec un nouveau commentaire, extrait de Montesquieu et de plusieurs publicistes. *Paris*, 1824, in-8, et atlas in-4, mar. r., dent. (*Armes.*)

1569. Les douze Césars, trad. du latin de Suétone; par J.-F. La Harpe, avec des notes et des réflexions, et le texte en regard. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, bas., filet.

1570. Histoire romaine, écrite par Xiphilin, Zonare et Zozime; trad. par le président Cousin. *Paris,* 1678, in-4, v. b.

1571. L'Histoire auguste des six authevrs anciens; trad. par de Marolles. *Paris,* 1667, in-8, v. b.

1572. Les Ecrivains de l'Histoire auguste, trad. par Guill. de Moulines. *Paris*, 1806, 3 vol. in-12, v., filet.

1573. Les Césars de l'empereur Julien; trad. du grec par le baron de Spanheim, avec des remarques enrichies de plus de 300 médailles. *Amst.*, 1728, in-4, v. f. (*Chif.*) (*Bel ex.*)

1574. L'Italia avanti il dominio dei Romani; dal signor Giuseppe Micali. *Firenze,* 1810, 4 vol. in-8 et atlas in-fol., v. f. (*Chiff.*)

Exemp. signé par Langlès.

1575. Tableaux de l'Histoire romaine, ouvrage posthume abrégé de Millot, par lui-même, orné de 48 figures. *Paris*, 1796, in-fol., dos de m. r. (*Chif.*)

1576. Histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à l'an 407 de Jésus-Christ; par les PP. Catrou et Rouillé. *Paris*, 1725, 20 vol. in-4, fig., v. b.

1577. Histoire des deux triumvirats; par Citry de la Guette et Larrey. *Amst.,* 1720, 3 vol. in-12, fig., v. f.

HISTOIRE DU BAS EMPIRE.

1578. Histoire de la décadence de l'empire grec, par Chal-

condyle; traduite par de Vignère. *Paris*, 1662, 2 vol. in-fol., v. b.

1579. Histoire de Constantinople, depuis le règne de l'ancien Justin jusqu'à la fin de l'empire, trad. par M. Cousin. *Paris*, 1671, 8 vol. in-4, v. b.

1580. The History of decline and fall of the roman empire; by Eward Gibbon. *London*, 1783, 6 vol. in-8, v. f., fil. (*Chif.*)

1581. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain; par M. Gibbon, trad. par M. Le Clerc de Sept-Chênes. *Paris*, 1777, 3 vol. in-8, mar. v. (*Chif.*) (*Bel ex. rel. par Derome.*)

1582. Vie de l'empereur Julien; par de la Bletterie. *Paris*, 1746, in-12.=Hist. de l'empereur Jovien; par le même. *Paris*, 1748, 2 vol. in-12, v.

HISTOIRE DE L'EUROPE.

1583. Histoire universelle depuis 1543 jusqu'en 1607; par Jac.-Aug. de Thou, trad. par Prévôt, Desfontaines, etc. *Londres*, 1734, 16 vol. in-4, v. b.

1584. Mémoires de la vie de Jac.-Aug. de Thou, par lui-même, ouvrage mêlé de prose et de vers. *Rotterdam*, 1711, in-4, v. br.

1585. Spectacle historique des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles, gravé par F. Godefroy, avec des notes explicatives, par M. Levesque, de 1501 à 1750. In-fol. (*V. R.*) (*Chiffre.*)

1586. Mémoires pour servir à l'Histoire universelle de l'Europe, depuis 1600 jusqu'en 1616; par le P. d'Avrigny. *Paris*, 1725, 4 vol. in-12, v. b.

1587. De l'intérest des princes et estats de la chrestienté, à M. le cardinal de Richelieu; par le duc de Rohan. *Paris*, 1641, in-18, v. f., filet. (*Chif.*)

1588. Lettres historiques, contenant ce qui se passe de plus important en Europe, rédigées par Jacq. Bernard, L. Basnage, Jean Dumont et autres. *La Haye*, 1692, etc., 61 vol., pet. in-12, v. m.

1589. Histoire de ce siècle, contenant les misères et calamités des derniers temps; par J.-N. de Parival. *Lyon*, 1696, 4 vol. in-12, v. br.

1590. Le cibisme, premier dialogue entre Pasquin et Marforio sur les affaires du temps. *Rome*, *chez Francophile Alétophile*, 1688.=Le Songe de Pasquin, ou le Bal de l'Europe, deuxième dialogue. *Londres*, *chez Jean Benn*, 1689.=Le Couronnement de Guillemot et de Guillemette, troisième dialogue. *Ibid.*=Le Festin de Guillemot, quatrième dialogue. *Ibid.*; par Eustache le Noble. Pet. in-12, mar. r.

1591. Lettres et Mémoires du baron de Poëlnitz sur les principales cours de l'Europe. *Amst.*, 1737, 5 vol. in-12, v. gr.

1592. Mémoires secrets tirés des archives des souverains de l'Europe, depuis le règne de Henri IV; ouvrage trad. de l'italien de Vittorio Siri, par Regnier. *Amst.*, 1766, 50 vol. in-12, d.-rel.

1593. Histoire des révolutions politiques et littéraires de l'Europe au XVIIIe siècle, par F.-C. Schlosser; trad. par W. Suckau. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v. b. (*Chiffre.*)

1594. Mémoires pour servir à l'histoire des événemens de la fin du XVIIIe siècle; par feu M. l'abbé Georgel. *Paris*, 1817, 6 vol. in-8, mar. v. (*Armes.*)

1595. Annuaire historique universel pour 1823, avec un appendice contenant les actes, traités, etc.; par C.-L. Lesur. *Paris*, 1824, in-8, v. v. (*Chiffre.*)

1596. Mémoires historiques et politiques de 1820 à 1830; par A. d'Egvilly, in-8, carton.

HISTOIRE GÉNÉRALE DE FRANCE.

1597. Nouvelle description de la France; par M. Piganiol de la Force, deuxième édition. *Paris*, 1722, 8 vol. in-12, fig., v. b.

1598. Cassini, carte de la France, publiée sous la direction de l'Académie des sciences; par J.-Dom. Cassini de

Thury, Camus et Montigny, sur une échelle d'une ligne pour 100 toises. *Paris*, 1744-93, 182 feuilles collées sur toile réunies en 26 étuis, d. mar.

1599. L'Anacharsis français, ou Description historique et géographique de la France; par un jeune voyageur. *Paris*, 1822, 4 vol. in-18, cartes, m. bl. (*Armes.*)

1600. Description générale et particulière de la France, ouvrage enrichi d'estampes, d'après les dessins des plus célèbres artistes; publiée par Jean-Benjamin de la Borde. *Paris*, 1781, 6 vol. in-fol., dos m. r. (*N. R.*)

8 tomes, 4 vol. de texte; 4 tomes, 2 vol. de planches.

1601. Les Monumens de la monarchie française qui comprennent l'Histoire de France avec les figures de chaque règne, que l'injure des temps a épargnés; par le P. Bernard de Montfaucon. *Paris*, 1729, 5 vol. in-fol., gr. pap. vél., filet, d. s. t.

Voyez Montfaucon. Antiquités expliquées auxquelles cet ouv. sera réuni.

1602. Antiquités nationales, ou Recueil des monumens pour servir à l'histoire générale et particulière de l'empire français; par Aubin-Louis Millin. *Paris*, 1790, 5 vol. in-4, v. f. (*Chiffre.*)

1603. L'état de la France, contenant les princes, le clergé, les ducs et pairs, etc.; par Simplicien. *Paris*, 1727, 5 vol. in-12, v. b.

1604. Recueil de vues pittoresques de la France; par Bourgeois. In-fol., m. bl. (*Armes.*)

Très bel exemplaire, fig. coloriées avec grand soin.

1604 *bis*. Un aut. ex., fig. noires, dos mar. r. (*Chiffre.*)

1605. Ports de mer de France, de J. Vernet, gravés par C.-N. Cochin et J.-Ph. Lebas. Gr. in-fol., d. r. (*Ch.*)

1606. Vues des ports de France d'après J. Vernet, Hue et autres, dessinées et gravées par Couché fils. *Paris*, 1817, in-4, d.-rel.

1607. Nouvelles vues, perspectives des ports de France, dessinées par M. Ozanne, et gravées par Le Gouaz. In-4 obl., v., dent., d. s. t. (*Chif.*)

1608. Plans des ports de France, rédigés par Ozanne, des-

sinés par le chev. de Joubert. In-4 obl., v. r. f. (*Ar.*)

Manuscrit original, d'une exécution parfaite.

1609. Le Livre de poste, ou départ de Paris des courriers de la poste aux lettres; par A.-F. Lecousturier *aîné*, pour les années 1816 à 1823-26 et 27, 11 vol. in-8, m. (*Armes.*)

1610. Almanach royal pour 1817 à 1820-1828, in-8, p. vél.

Y compris deux almanachs impériaux, années 1810 et 1813. En tout 14 vol. in-8, dont 4 rel. en peau de vélin, 8 en mar. vert, aux armes, et 2 en basane.

1611. Indicateur de la cour de France et des départemens. *Paris*, 1819, 1827-28, 3 vol. in-12, mar. r. (*Armes.*)

1612. Annuaire de l'état militaire de France pour les années 1819, 1821 à 25; publié par ordre du Ministre de la guerre. 11 vol. in-8, m. r., doub. de moire. (*Ar.*)

1613. Les mêmes, années 1826 à 1830. 5 vol. in-8, rel., mar. r., dent. (*Armes.*)

1614. Tableau de la maison militaire du roi, publié sous l'autorisation du ministre de la maison de S. M.; par Louette. 1819, in-12, m. r. (*Chiffre.*)

1615. État général de la marine et des colonies, pour l'année 1824. *Paris*, 1824, in-4, pap. vél., mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1616. Histoire critique de l'établissement des Bretons dans les Gaules; par M. l'abbé Vertot. *Paris*, 1730, 2 vol. in-12, v. b.

1617. Les vrais povrtraicts des roys de France, depuis Pharamond jusqu'à Lovis XIV, à présent régnant. *Paris*, *chez B. Moncornet*, in-4, v. f. (*Chiff.*)

1618. Cartes des rois de France, ou leurs portraits accompagnés d'une courte notice historique. In-12, jolies fig., v. b.

1619. Histoire des François, de saint Grégoire, évêque de Tours, trad. par M. de Marolles. *Paris*, 1668, 2 vol. in-8, v. b.

1620. Discours sur l'histoire de France; par L.-A. Dingé. *Paris*, 1790, in-fol., v. f.

1621. Carte générale de la monarchie française, contenant l'histoire militaire depuis Clovis jusqu'à la 15e année du règne de Louis XV; par le sieur Lemau de la Jaisse. 1733, gr. in-fol., v. g.

1622. Les batailles mémorables des Francois, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent; par A. Girard. *Amst.*, 1695, 2 vol. in-12, v. b.

1623. Annales de la monarchie française, depuis son établissement jusqu'à présent; par M. de Limiers. *Amst.*, 1724, in-fol., v. g., gr. pap.

1624. Abrégé de l'histoire de France, depuis l'établissement de la monarchie française dans les Gaules; par le P. Daniel. *Paris*, 1724, 9 vol. in-12, v. b.

1625. Histoire de France avant Clovis; de Velly, Villaret et Garnier. *Paris*, 1789, 35 vol. in-12, mar. bl., dent., tabis. (*Armes.*)

1626. Nouvelle histoire de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à la mort de Louis XIII; par Louis Legendre. *Bruxelles*, 1730, 8 vol. in-12, v. f.

1627. Elémens de l'histoire de France, par l'abbé Millot; précédés de la vie de l'auteur et continués jusqu'à la mort de Louis XVI. *Paris*, 1809, 4 vol. in-12, m. r., dent., moire. (*Armes.*)

1628. Histoire de France représentée par figures accompagnées d'un Précis historique : les figures, par J.-A. David; le Précis historique, par Ant. Caillot. *Paris*, 1817, 3 vol. in-8, mar. r., dent., moire. (*Armes.*)

1629. Histoire de France jusqu'en 1816, à l'usage de la jeunesse, avec des cartes géographiques. *Lyon*, 1820, 2 vol. in-12, m. r. (*Armes.*)

1630. Historia Franciæ à Pharamundo vel ab ævo fundatæ monarchiæ Francorum ad ortum usque Ducis Burdigalensis. *Turonis*, 1820, in-12, m. r., dent. (*Ch.*)

1631. Histoire de France de madame de Bawr. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, m. bl., dent. (*Armes.*)

1632. Collection universelle des mémoires particuliers relatifs

à l'histoire de France, rédigés par M. Perrin. *Paris*, 1785, 65 vol. in-8, v. éc., filet. (*Armes.*)

1633. Documens historiques relatifs à l'histoire de France, tirés des archives de la ville de Strasbourg; par M. Ant. Kentzinger. *Strasbourg*, 1818, 2 vol. in-8, v., fil. (*Armes.*)

1634. Mémoires historiques et critiques, et Anecdotes des reines et régentes de France; par Dreux du Badier. *Paris*, 1808, 6 vol. in-8, v., fil. (*Chiff.*)

1635. Beautés de l'histoire de France; par P. Blanchard. *Paris*, 1822, in-12, v. r. f. (*Chiffre.*)

1636. L'Indicateur de Dieppe, contenant le nom, la demeure de tous les magistrats, etc., etc. *Dieppe*, 1824. Le Livre de poste pour l'année 1825, in-8, v. fil. (*Chif.*)

HISTOIRE DE FRANCE AVANT LOUIS XII.

1637. Histoire de Suger, abbé de Saint-Denis; par Dom. Gervaise. *Paris*, 1721, 3 vol. in-12, d.-rel., non rognés.

1638. Anecdotes de la cour de Philippe-Auguste; par mademoiselle de Lussan. *Paris*, 1733, 3 vol. in-12, v. b.

1639. Vie de Blanche de Castille, reine de France, mère de saint Louis; par madame la comtesse de Macheco. *Paris*, 1820, in-8, pap. vél., mar. bl., dent., doublé moiré. (*Chiffre.*) (*Riche reliûre.*)

1640. Mémoires de Jean, sire, seigneur de Joinville, sous le règne de saint Louys, roy de France. *Paris*, 1666, in-12, v. b.

1641. Histoire de saint Louis; par sire de Joinville, édition dédiée à la noblesse française; par Paul Gervais. *Paris*, 1822, in-8, pap. vél., m. bl., dent. (*Armes.*)

1642. Histoire de saint Louis, roi de France, avec un abrégé

de l'histoire des Croisades; par de Bury. *Paris*, 1775, 2 vol. in-12, m. bl., moire, fil. (*Armes.*)

1643. Vie de Saint-Louis, roi de France. = Panégyrique de saint Louis; par l'abbé de Boulogne. *Paris*, 1825, in-12, v., fil. (*Chiffre.*)

1644. Histoire de France sous les règnes de Saint-Louis, de Philippe de Valois, du roi Jean, de Charles VI; par M. l'abbé de Choisy. *Paris*, 1750, 4 vol. in-12, bas. (*Armes.*)

1645. Histoire de Philippe de Valois et du roi Jean; par M. l'abbé de Choisy. *Paris*, 1688, in-4, v. b.

1646. Procès-verbal de la cérémonie de la pose de la première pierre du monument de la bataille des Trente (en 1350). *Vannes*, 1819, in-fol., d. m. r. (*Chiffre.*)

1647. Mémoires pour servir à l'histoire de France et de Bourgogne sous Charles VI et Charles VII (attribués à un curé de Paris), recueillis par des Salles, bénédictin, et mis au jour par M. de la Barre. *Paris*, 1729, in-4, v. m.

1648. Histoire d'Olivier de Clisson; par D. de la Fontenelle de Vaudoré. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v. r., fil. (*Ar.*)

1649. Histoire abrégée de la vie et des exploits de Jeanne d'Arc, surnommée la Pucelle d'Orléans; par M. Jollois. *Paris*, 1821, in-fol., gr. pap. vél., m. b. (*Armes.*) (*Riche reliûre.*)

1650. Histoire de Louis XI; par M. Duclos, de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres. *Paris*, 1745, 4 vol. in-12, v. m.

1651. Les mémoires de messire Philippe de Comines, seigneur d'Argenton. *Leyde* (*Elzev.*), 1648, pet. in-12, mar. r., anc. rel. (*Piqué dans le fond.*)

1652. Mémoires de messire Philippe de Comines, enrichis de plusieurs pièces nouvelles; par M. Godefroy. *Bruxelles*, 1723, 5 vol. in-8, port., v. g. (*Chif.*)

1653. Le combat de trente Bretons contre trente Anglais. *Paris*, 1827, gr. in-8, fig., v. vert, t. d. (*Chiffre.*)

DE LOUIS XII A HENRI IV.

1654. Louis XII et François Ier, ou Mémoires pour servir à une nouvelle histoire de leur règne; par P.-L. Rœderer. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v. f. (*Chiff.*)

1655. Lettres du roi Louis XII et du cardinal George d'Amboise, avec plusieurs autres lettres, mémoires, etc. *Bruxelles,* 1712, 4 vol. in-12, port., v. gr.

1656. Tombeau de Louis XII, dit le Père du peuple, dessiné, gravé et publié par E.-F. Imbard. *Paris*, 1815, in-fol., fig., dos de m. bl. (*Chiffre.*)

1657. Vie du cardinal d'Amboise, premier ministre de Louis XII; par Louis Legendre. *Amst.*, 1726, 2 vol. in-12, v. gr.

1658. Histoire des guerres entre les deux maisons de France et d'Espagne durant les règnes de François Ier, Henri II, François II, Charles IX, Henri III et Henri IV. 1611, in-8, vélin. (*Chiffre.*)

1659. Tombeau de François Ier, dessiné, gravé et publié par E.-F. Imbard. *Paris,* 1817, in-fol., fig., dos mar. bl., n. r. (*Chiffre.*)

1660. Lettres et mémoires d'estat des rois, princes, etc., sous Henri II et François II; par messire Guillaume Ribier. *Paris*, 1666, 2 vol. in-fol., v. br.

1661. Les mémoires de messire Michel de Castelnau sur les règnes de François II et Charles IX (illustrés et augmentés par J. Le Laboureur). *Bruxelles,* 1731, 3 vol. in-fol., v. gr.

1662. SATIRE MÉNIPPÉE, édition publiée par M. Ch. Nodier. *Paris*, 1824, 2 vol. gr. in-8, fig., mar. doublé, mar. rouge du Levant, dent. à comp., à petits fers. (*Armes.*)

Exemp. unique, en pap. de Hollande, avec les dessins origin.

1663. L'esprit de la ligue, ou Histoire des troubles de France pendant les XVIe et XVIIe siècles; par M. Anquetil. *Paris*, 1808, 3 vol. in-12, mar. r., moire, dent. (*Ar.*)

1664. Les mémoires des troubles arrivés en France sous

Charles IX, Henri III et Henri IV; par M. de Villegomblain. *Paris*, 1668, 2 vol. in-12, v. br.

1665. La vraie et entière histoire des derniers troubles advenus tant en France qu'en Flandre, depuis l'an 1562 jusqu'en 1570; par de la Popelinière. *Bâle,* 1572, in-8, vél.

1666. Mémoires de Marguerite de Valois (de 1565 à 1587), auxquels on a ajouté son éloge, etc. *La Haye,* 1715, in-12, v. f., port. (*Chiffre.*)

1667. Coligny, histoire française; par F. Dufey. *Paris*, 1825, 4 vol. in-12, v., fil. (*Chiffre.*)

1668. Mémoires pour servir à l'histoire de France, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans ce royaume depuis 1515 jusqu'en 1611 (par Pierre de l'Estoile). *Cologne*, 1719, 2 vol. pet. in-8, portr., m. v., fil. (*Armes.*)

1669. Journal du règne de Henri III, roi de France et de Pologne; par Pierre de l'Estoile, avec des remarques historiques et critiques (par Nicolas Lenglet-Dufresnoy). *A la Haye*, 1744, 5 vol. in-8, mar. r., filet, moire. (*Armes.*)

1670. Histoire de Henri III, roi de France; par M. Antoine de Varillas. *Paris,* 1695, 6 vol. in-12, v. f.

1671. Les Barricades, scènes historiques, mai 1588. *Paris,* 1826, in-8, v. f. (*Chiffre.*)

1672. Histoires des derniers troubles de France sous les règnes de Henri III et de Henri IV; par Pierre Mathieu. 1601, in-8, v. = Le cabinet du roi de France, dans lequel il y a trois perles précieuses d'inestimable valeur; par Nic. Fronmenteau. 1582, petit in-8, vélin.

1673. L'antimartyre de frère Jacques Clément, avec une belle remontrance aux Français. 1590, in-12, v. f. (*Ch.*)

1674. Anne de Bretagne, reine de France, avec des notes sur plusieurs monumens de Nantes et de la Bretagne; par M. Trébuchet. *Nantes,* 1822, in-8, mar. violet, t. d. (*Chiffre.*)

BRANCHE DES BOURBONS, HENRI IV.

1675. Les Bourbons, ou Précis historique sur les aïeux du roi, sur Sa Majesté et sur les princes et princesses du nom de Bourbon qui entourent son trône; par M. Montjoye. *Paris*, 1815, in-8, fig., cart. vert. (*Armes.*)

1676. Le jeune âge des Bourbons, depuis Henri IV jusqu'à nos jours; par A. Antoine. *Paris*, 1822, in-18, mar. r., dent. (*Chif.*)

1677. Premières leçons d'histoire de Dieudonné, ou Recueil des traits de bonté et d'héroïsme des princes et princesses de la famille de Bourbon; par Édouard Hocquart. *Paris*, 1821, in-12, mar. v., moire, dent. (*Ar.*)

1678. Les Anciens et les Français, ou Véritables beautés de l'histoire de France et des Bourbons, spécialement destinés à la jeunesse; par madame Celliez, née de Rossy. *Paris*, 1822, 2 vol. in-12, v. f., filet. (*Armes.*)

1679. Journal du règne de Henri IV; par M. Pierre de l'Estoile, avec des remarques historiques et politiques du chevalier C. B. A. (l'abbé Lenglet-Dufresnoy). *A la Haye*, 1745, 4 vol. in-8, mar. r., t. d., tabis (*armes*). Sera réuni au Journal de Henri III. 5 vol.

1680. Histoire du roi Henri le Grand, par M. Hardouin de Péréfixe, avec un facsimilé d'une de ses lettres; dédiée à S. A. R. le prince Henri duc de Bordeaux, par MM. Paul et Chrestien. *Paris*, 1821, in-12, pap. vél., mar. r., dent., t. d. (*Armes.*)

1681. Le panache blanc de Henri IV, recueil historique contenant un précis de la vie du héros; par J.-P.-A. Hapdé. *Paris*, 1815, in-8, mar. r., dent. (*Armes.*)

1682. L'éducation de Henri IV, par M. D., Béarnais, avec six figures dessinées par Marillier et gravées par Duflos. *Paris*, 1790, 2 vol. in-8, v., fil. (*Chif.*)

1683. L'éducation de Henri IV, dédiée à S. A. R. Madame,

duchesse de Berry; par H. Robert. *Paris*, 1822, in-12, v. vert, fil. (*Armes.*)

1684. Esprit du roi Henri le Grand, édition ornée du portrait de Jeanne d'Albret, offerte comme étrennes à S. A. R. le prince Henri, duc de Bordeaux, par M. Paul Gervais. *Paris*, 1822, in-12, dos de mar. r., dent. (*Armes.*)

1685. Satire Ménippée, de la vertu du catholicisme d'Espagne, de la tenue des états de Paris (par Pierre Leroi, aumônier du cardinal de Bourbon, Gillot, Passerat, Rapin, etc., etc.). *Ratisbonne*, 1714, 3 vol. pet. in-8, fig., v. f. (*Ch.*)

1686. Mémoires de MM. de Bellièvre et de Sillery sur la paix de Vervins, conclue en 1598 entre Henri IV et Philippe II. *Paris*, 1676, 2 vol. in-12, bas.

1687. Mémoires des sages et royales économies d'État, domestiques, politiques et militaires de Henri le Grand, par Maximilien de Béthune, duc de Sully, marquis de Rosny. *Amsterd.* (*au château de Sully*), 1570 et 1662, 3 vol. in-fol., mar. vert, dent. (*Armes.*)

Une longue note autographe de madame la duchesse de Berri est jointe à cet exemp.

1688. Mémoires de Maximilien de Béthune, duc de Sully, mis en ordre par l'abbé de l'Écluse des Loges. *Londres*, 1745, 3 vol. in-4, v. b. (*Ch.*) (*Portraits d'Odieuvre.*)

1689. Les mêmes. *Londres*, 1778, 8 vol. in-12, mar. vert, dent., tabis. (*Armes.*)

1689 *bis*. Les mêmes. *Lond.* (*Paris*), 1745, 8 vol. in-12, v. m. (*Chif.*) (*Portraits d'Odieuvre ajoutés.*)

1690. Mémoires d'État servant à l'histoire, depuis 1567 jusqu'en 1604; par M. de Villeroy. *Amst.*, 1725, 7 vol. in-12, v. b.

1691. Chronologie septénaire de l'histoire de la paix entre les rois de France et d'Espagne, 1598-1604, par Cayet, et le Mercure français, suite du septénaire, 1605-1633, par J. et Richer. *Paris*, 1598-1633, 18 vol. in-8, v. m. (*Chiff.*)

1692. Les aventures du baron de Foeneste; par Théodore-Agrippa d'Aubigné. *Amst.*, 1731, 2 vol. in-12, v. m.

1693. Négociations diplomatiques et politiques du président Jeannin, sur la trève des Pays-Bas en 1609. *Paris*, 1819, 3 vol. in-8, m. v., dent. (*Armes.*)

Exemplaire en pap. vélin.

1694. L'intrigue du cabinet sous Henri IV et Louis XIII, terminée par la Fronde; par M. Anquetil. *Paris*, 1809, 4 vol. in-12, mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1695. Mémoires du sieur de Pontis, sous les rois Henri IV, Louis XIII et Louis XIV. *Paris*, 1715, 2 vol. in-12, v. b.

1696. Histoire de la vie du duc de Lesdiguières, connétable de France; par Louis Videl, son secrétaire. *Paris*, 1638, in-fol., port., g. p., v. b., anc. (*Armes.*)

1697. Le sang des Bourbons; par Jacquelin. *Paris*, 1819, 2 vol. in-4, port., mar. v. à comp., t. d. (*Armes.*)

Exemp. en pap. vélin.

1698. Le trône de Henri IV assuré pour toujours à ses descendans. *Orléans*, 1820, in-8, v. r. (*Chiffre.*)

Avec une lettre autographe d'envoi d'auteur.

RÈGNE DE LOUIS XIII.

1699. Abrégé chronologique de l'histoire de France sous Louis XIII et Louis XIV, pour servir de suite à Mézerai; par H.-Ph. de Limiers. *Amst.*, 1728, 3 vol. in-12, v. g.

1700. Recueil de diverses pièces pour servir à l'histoire de Louis XIII; par du Chastelet. 1635, in-fol., gr. p., v. fil., anc. (*Armes.*)

1701. Tableau de la régence de Blanche-Marie de Médicis, royne de France; par Florintin du Ruau. *Poitiers*, 1615, in-8, v. m., port. (Le titre manque.)

1702. Mémoires d'État, contenant les choses les plus remarquables arrivées sous la régence de la reine Marie

de Médicis, de 1610 jusqu'en 1617; par François-Annibal d'Estrées. *Paris*, 1666, in-12, v. b.

1703. Mémoires concernant les affaires de France sous la régence de Marie de Médicis, depuis 1610 jusqu'à 1620; par Philippeaux de Pontchartrain. *La Haye*, 1720, 2 vol. in-12, v. br.

1704. Histoire de la Mère et du Fils, c'est à dire Marie de Médicis et Louis XIII; par François-Eudes de Mézerai. *Amst.*, 1730, 2 vol. in-12, v. fauv. (*Chif.*)

1705. Recueil des pièces les plus curieuses faites pendant le règne du connétable de Luynes jusqu'à sa mort (en 1622), in-12, vélin.

1706. Mémoires du duc de Rohan. — Discours politiques du même. — Voyage fait en Italie, etc. *Amst.*, *Elzev.*, 1646, 2 vol. pet. in-12.

1707. Mémoires de Bassompierre jusqu'en 1631. *Amst.*, 1721, 3 vol. in-12, v. m.

1708. Ambassade extraordinaire du duc d'Angoulême, comte Philippe de Béthune, etc., envoyés par Louis XIII à l'empereur Ferdinand II, en 1620. *Paris*, 1667, in-fol., v. b.

1709. Mémoires de M. de Montrésor, de 1632 à 1641; diverses pièces durant le ministère du cardinal de Richelieu. — Relation de M. de Fontrailles. — Affaires de M. le comte de Soissons, duc de Guise, etc. *Leyde*, 1665, 2 vol. pet. in-12, v. f.

1710. Mémoires pour servir à l'histoire du cardinal de Richelieu, recueillis par le sieur Aubery. *Paris*, 1660, 2 vol. in-12, v. b.

1711. La vie d'Armand Jean, cardinal duc de Richelieu; par Jean Leclerc. *Amst.*, 1714, 2 vol. in-12. — Anecdotes du même; par M. de V. (Valdory). *Amst.*, 1717, 2 vol. in-12, v. b.

1712. Histoire du ministère du cardinal duc de Richelieu; par Antoine Jay. *Paris*, 1816, 2 vol. in-8, mar. r., dent., t. d., tabis.

1713. Le véritable Père Joseph, capucin; par l'abbé Richard, chanoine de Sainte-Opportune. 1714, 2 vol. in-12, v. b.

1714. Vie de Gassion, maréchal de France, depuis 1609 jusqu'à sa mort en 1647; par l'abbé de Pure. *Paris*, 1673, 3 vol. in-12, v. b.

1715. Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII; par madame de Motteville. *Amst.*, 1750, 6 vol. in-12, m. bl., dent., tabis. (*Armes.*)

1716. Mémoires de mad. de Motteville, pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, nouvelle édition. *Paris*, 1822, 11 vol. in-18, d. m. r. (*Chiffre.*)

1717. Mémoires du cardinal de Retz. *Genève*, 1777, 6 vol. in-12, m. v., tabis. (*Armes.*)

1718. Mémoires de M. de Laporte. *Genève*, 1756, in-12, v. m.

1719. Codicilles de Louis XIII, roi de France et de Navarre, à son très cher fils aîné, successeur en ses royaumes de France et de Navarre. 1643, 1 vol. in-18, v. f. (*Chiff.*) (*Rare.*)

RÈGNE DE LOUIS XIV.

1720. Le siècle de Louis XIV, et Précis du siècle de Louis XV, par Voltaire. *Paris*, 1808, 3 vol. in-8, m. r., dent., tab. (*Armes.*)

1721. Mémoires de M. D. L. R. (M. de la Rochefoucauld) sur les brigues, à la mort de Louis XIII. *Cologne*, 1663, in-18, vél. (*Chif.*)

1722. Mémoires de la minorité de Louis XIV; par M. le duc de la Rochefoucauld. *Amst.*, 1723, 2 vol. in-12, m. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1723. Journal de tout ce qui s'est fait et passé en la cour du parlement de Paris, toutes les chambres assemblées, sur

le sujet des affaires du temps présent, et autres pièces. *Paris*, 1646, 6 vol. in-4, v. b., dont 1 vél.

C'est un recueil de Mazarinades, dont quelques unes des plus piquantes.

1724. Mémoires du cardinal de Retz, de Guy de Joly et la duchesse de Nemours. *Paris*, 1817, 6 vol. in-8, v. f., d. s. t. (*Chif.*)

Excmp. en papier vélin.

1725. Mémoires de François de Paule de Clermont, marquis de Montglat, de 1635 à 1664. *Amst.*, 1727, 4 vol. in-12, v. b.

1726. Mémoires de feu M. Omer Talon. *La Haye*, 1732, 8 vol. in-12, rel. en 7, v. m.

1727. Mémoires et réflexions sur les principaux évènemens du règne de Louis XIV; par M. le marquis de la Fare. *Amst.*, 1749, in-12, v. éc., fil.

1728. Histoire de Louis le Grand, par les médailles, emblêmes, etc.; par le P. Ménestrier, de la Compagnie de Jésus. *Paris*, 1689, in-fol., v. b. (*Chiffre.*)

1729. Médailles sur les principaux évènemens du règne de Louis le Grand, avec des explications historiques; par Fr. Charpentier, P. Tallemand, J. Racine, Boileau-Despréaux, etc. *Paris*, 1723, in-fol., mar. r., fil., t. dor., anc. rel. (*Aux armes.*)

Bel exemplaire avec la préface.

1730. Mémoires du maréchal de Grammont, duc et pair de France, contenant ses principales actions de 1604 à 1672, et ses négociations à Francfort en 1651 et à Madrid en 1659. *Paris*, 1716, 2 vol. in-12, v. m.

1731. Mémoires du comte de Brienne, depuis l'an 1613 jusqu'à la mort du cardinal Mazarin en 1661. *Amst.*, 1720, 2 vol. in-12, v. b.

1732. Mémoires de Chavagnac, par Sandras de Courtilz, de 1624 à 1679. *Besançon*, 1699, 2 vol. in-12. = Mém. des divers exploits de du Plessis-Praslin. *Paris*, 1676,

in-12. = Mém. de Gourville. *Paris*, 1724, 2 vol. in-12, v. b.

1733. Histoire du connétable de Lesdiguières, contenant toute sa vie, avec plusieurs choses mémorables servant à l'histoire générale; par Louis Videl. 11e édition. *Grenoble*, 1649, 1 vol. in-8, vél.

1734. Mémoires du chevalier de Terlon, pour rendre compte au roi de ses négociations, depuis 1656 jusqu'en 1661. *Paris*, 1681, in-12, v. b.

1735. Histoire du marquis de Saint-André; par Joseph Mervelin. *Paris*, 1698, in-12. — Mémoires de M. de Lyonne au roi, interceptés par la garnison de Lille en 1668, et autres pièces. 1668, in-12.

1736. Lettres historiques; par M. Pélisson, ou Journal des voyages et campagnes de Louis XIV, de 1670 à 1688. *Paris*, 1729, 3 vol. in-12, v. b.

1737. Les glorieuses conquêtes de Louis le Grand, roi de France et de Navarre, par Pontault de Beaulieu. *Paris*, 2 vol. gr. in-fol., fig., v. f., filet.

1738. Batailles de Louis XIV; par Vandermeulen, gr. in-fol., v. v., ex., dent. (*Aux armes.*)

1739. Plans des villes conquises par Louis XIV; par Leclerc. In-fol. *max.*, v. b.

1740. La vie de Turenne; par M. Dubuisson. *La Haye*, 1708, in-12, v. b. — Relation de la campagne de 1675, en Allemagne, jusqu'à la mort de M. de Turenne. *Paris*, 1676, in-12, v. b.

1741. Histoire militaire du prince Eugène de Savoie, du duc de Marlborough et du prince de Nassau; par MM. Dumont et Rousset. *La Haye*, 1725-29, 2 vol. gr. in-fol., v. m.

1742. Mémoires de M. de Torcy, pour servir à l'histoire des négociations depuis le traité de Ryswick, en 1697, jusqu'à la paix d'Utrecht, en 1712, 13 et 14. *Londres*, 1757, 3 vol. in-12, dos de m. r. (*Chiffre.*)

1743. Mémoires de M. de la Colonie, maréchal de camp des armées de l'électeur de Bavière, contenant les évène-

mens de la guerre depuis 1692 jusqu'à 1717. *Bruxelles*, 1737, 2 vol. in-12, v. b.

1744. Histoire du siége de Toulon, en 1706; par Jean d'Auneau, sieur de Vizé. *Paris*, 1707, 2 vol. in-12, v. b.

1745. Mémoires d'Anne-Marie-Louise d'Orléans, demoiselle de Montpensier, fille de Gaston d'Orléans, frère de Louis XIII. 1776, 8 vol. in-12, m. r., de moire. (*Armes.*)

1746. Mémoires de madame de Montpensier, nouvelle édit. *Paris*, 1823, 10 vol. in-18, d. mar. r. (*Chiffre.*)

1747. Mémoires de la cour de France; par madame la comtesse de Lafayette. *Amst.*, 1742, in-12, m. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1748. Les souvenirs de madame de Caylus, édition collationnée sur le manuscrit original. *Paris*, 1806, in-12, d. m. r., n. r. (*Chiffre.*)

1749. Mémoires pour servir à l'histoire de mad. de Maintenon et à celle du siècle passé. — Lettres de la même, recueillies par de la Beaumelle. *Amst.*, 1755-1756, 15 vol. in-12, m. v., dent., tabis. (*Armes.*)

1750. L'Homme au masque de Fer; par M. Regnault de Warin. 1816, 4 vol. in-12, v. f., filet. (*Armes.*)

1751. Louis XIV, sa cour et le régent; par Anquetil. *Paris*, 1793, 4 vol. in-12, mar. r., dent., t. d., tabis. (*Arm.*)

1752. Mémoires secrets sur le règne de Louis XIV, la régence et le règne de Louis XV; par M. Duclos. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, v. r., filet. (*Chif.*)

RÈGNE DE LOUIS XV.

1753. Histoire de France pendant le XVIIIe siècle; par Ch. Lacretelle. *Paris*, 1812, 6 vol. in-8, mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1754. Vie du maréchal duc de Villars, écrite par lui-même

et donnée au public par M. Anquetil. *Paris*, 1784, 4 vol. in-12, fig., v. f. (*Chif.*)

1754 *bis*. Vie publique et privée de François, à la ville, à la cour et dans les provinces, depuis Louis XV jusqu'à Charles X, pour faire suite à la vie privée des Français de Legrand d'Aussy; par une société de gens de lettres. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, br.

1755. Mémoires du maréchal duc de Richelieu; publiés par Soulavie. *Paris*, 1793, 9 vol. in-8, d.-rel.

1756. Annales du royaume de France, du 1er septembre 1715 au 29 décembre 1787; par F.-X. Aubéry. *Paris*, 1822, in-8, mar. v., dent. (*Armes.*)

1757. Mémoires de la régence de S. A. R. mgr le duc d'Orléans, durant la minorité de Louis XV; par le chevalier de Poissins. *La Haye*, 1729, 3 vol. in-12, fig., v. m.

1758. La vie de Philippe d'Orléans; par le sieur de la Mothe, dit de la Hode. *Londres*, 1736, 2 vol. in-12, fig., v. m.

1759. Mémoires de madame de Stael (mademoiselle de Launay), écrits par elle-même. *Paris*, 1822, 2 vol. in-18, d. mar. r. (*Chiff.*)

1760. Mémoires de M. l'abbé de Montgon, commençant en 1704 et finissant en 1731. 1750, 8 vol. in-12, v. m. (*Chiffre.*)

1761. Mémoires de M. le baron de Besenval, lieutenant-général des armées du roi, sous Louis XV et Louis XVI. *Paris*, 1805, 4 vol. in-8, cart.

1762. Description des fêtes données par la ville de Paris, à l'occasion du mariage de madame Louise-Élisabeth de France et de dom Philippe, grand-amiral d'Espagne, les 29 et 30 août 1739. *Paris*, 1740, in-fol., mar.

1763. Représentation des fêtes données par la ville de Strasbourg, pour la convalescence du roi, en 1744, inventée et dessinée par J.-M. Weiss. In-fol., mar. (*Aux armes.*)

1764. Fêtes données par la ville de Paris, à l'occasion du

mariage de Mgr le Dauphin, les 23 et 26 février, 1745; gr. in-fol.

1765. Recueil des fêtes, feux d'artifices et pompes funèbres ordonnés pour le roi; par MM. les premiers gentils-hommes de sa chambre. 1756, gr. in-fol.

1766. Extraits des mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis 1757 jusqu'à la révolution; par MM. Aignan et Norvins. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, v. (*Chif.*)

RÈGNE DE LOUIS XVI, RÉVOLUTION, RESTAURATION.

1767. Mémoires de l'abbé Morellet sur le XVIIIe siècle et sur la révolution, précédés de son éloge; par M. Lémontey. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, v. vert, dent. (*Armes.*)

1768. Souvenirs et portraits, 1780-1789; par M. le duc de Lévis. *Paris*, 1815, in-8, mar. bl., dent., tabis. (*Armes.*)

1769. Tableaux historiques de la révolution française, ouvrage orné de 222 gravures, avec des discours par l'abbé Fauchet, Champfort et Ginguené, pour les 25 premières livraisons, la suite par Pagès. *Paris*, 1791-1804, 3 gr. vol. in-fol., v., dent. (*Armes.*)

Exempl., belles épreuves.

1770. Mémoires particuliers pour servir à l'histoire de la révolution qui s'est opérée en France en 1789; par le marquis de Clermont-Gallerande. *Paris*, 1826, 3 vol. in-8, v. r. (*Chiffre.*)

1771. Les Fastes de l'anarchie, ou Précis chronologique des évènemens mémorables de la révolution française, depuis 1789 jusqu'en 1804; par le comte Achille de Jouffroy. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, v. rac., fil. (*Armes.*)

1772. Résumé des évènemens les plus remarquables de l'histoire de France, de 1788 à 1818; par P.-F. Frissard. *Paris*, 1824, in-8, v. f. (*Armes.*)

1773. Histoire métallique de la révolution française, depuis la convocation des États Généraux jusqu'aux premières

campagnes de l'armée d'Italie; par A.-L. Millin. *Paris*, 1806, in-4, m. r., fil., riche rel. (*Armes.*)

1774. Mémoires sur divers évènemens de la révolution et de l'émigration; par A.-L. Dampmartin. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v. f. (*Chiffre.*)

1775. Histoire des Jacobins, depuis 1789 jusqu'à ce jour, ou État de l'Europe en novembre 1820; par Ch. Nodier. *Paris*, 1820, in-8, v., fil. (*Armes.*)

1776. Recueil de pièces et discours relatifs à Robespierre et autres. In-8. = Constitution de la république française, an IV, acte constitutionnel, 1793, in-8. = Rapport sur l'évasion du roi, opinions sur le jugement de Louis XVI et autres pièces; in-8. Ensemble 4 vol. in-8, v. r. (*Chif.*) (*Rare.*)

1777. Récit de la conduite du régiment des gardes suisses à la journée du 10 août 1792; par le colonel Pfiffer Altishofen. *Genève*, 1824, in-fol., mar. bl., dent., pap. vél., fig. col. (*Armes.*)

Avec la lettre d'envoi.

1778. Recueil de pièces relatives au monument de Lucerne, consacré à la mémoire des officiers et soldats suisses, morts pour la cause du roi Louis XVI les 10 août, 2 et 3 septembre 1793. *Paris*, 1821, in-4, cart. (*Armes.*)

1779. Mémoires historiques de M. le chevalier de Fontvieille de Toulouse. *Paris*, 1824, 4 vol. in-8, v. f. (*Chiffre.*)

1780. Le même, rel., mar. vert, dent., tabis. (*Armes.*)

1781. Vie politique et militaire du général A.-M.-G. Poissonnier-Desperrières, écrite par lui-même. *Paris*, 1824, in-8, p. vél., mar. vert, dent. (*Armes.*) (*Reliûre riche.*)

1782. La France sous le règne de la Convention; par M. le vicomte de Conny. *Paris*, 1824, in-8, pap. vél., mar. vert, dent. (*Armes.*)

1783. Révolution royaliste de Toulon, en 1793; par M. Gauthier de Brecy. *Paris*, 1818, in-8, mar. vert, dent. (*chiffre*), avec la lettre d'envoi.

1784. Mémoires pour servir à l'histoire de Toulon, en 1793;

par Pons. *Paris*, 1825, in-8, pap. vél., mar. vert, tabis, dent. (*Armes.*)

1785. Vie de Louis XVI, 2e édition revue, corrigée et considérablement augmentée; par A.-J.-C. Saint-Prosper. *Paris*, 1821, in-18, mar. r., dent. (*Chiffre.*)

1786. Les Bourbons martyrs, ou les augustes victimes; par M. de Bourbon-Conti. *Paris*, 1821, in-8, pap. vél., portrait, mar. vert, dent. (*Armes.*)

1787. Les augustes victimes du Temple; par mad. Guénard, baronne de Méré. *Paris*, 1818, 3 vol. in-12, mar. vert, dent. (*Armes.*)

1788. Histoire de Louis XVI avec les anecdotes de son règne; par P.-V.-J. de Bourniseaux. *Paris*, 1829, 4 vol. in-8, brochés.

Trois exemplaires.

1789. Dernières années du règne et de la vie de Louis XVI; par M. Hue, officier de la chambre du roi. *Paris*, 1816, in-8, portrait, mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1790. Journal de ce qui s'est passé à la tour du Temple pendant la captivité de Louis XVI; par M. Cléry, valet de chambre du roi. *Londres*, 1798, in-8, mar. n., tabis. (*Armes.*)

1791. Mémoires de P.-L. Hanet Cléry, ancien valet de chambre de Madame royale, aujourd'hui dauphine, et frère de Cléry, dernier valet de chambre de Louis XVI. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v. vert. (*Chiffre.*)

1792. Défense de Louis XVI; par MM. de Lamoignon de Malesherbes, Tronchet et Desèze. In-8, mar. bl., dent., tabis. (*Armes.*)

1793. L'Urne des Stuarts et des Bourbons, ou le Fonds de ma conscience sur les causes et les effets des 21 janvier des XVIe, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles, chez les deux peuples; par Louis-Ange Pitou. *Paris*, 1815, in-8, portrait, v. r. (*Armes.*)

1794. Memoirs of Maria-Antoinetta, archdutchess of Austria, queen of France and Navarra, by Joseph Weber; translated from the french by R. C. Dallas, etc. *Lon-*

don, 1805, 3 vol. gr. in-8, pap. vél., m. r., port., dent. (*Armes.*)

1795. Histoire de Marie-Antoinette, reine de France; par de Montjoie. *Paris*, 1814, 2 vol. in-8, mar. bl., tabis. (*Armes.*)

1796. Idem, 3e édition, avec du facsimilé du testament de la reine. *Paris*, 1816, 2 vol. in-8, cart., pap. mar. (*Ar.*)

1797. Marie-Antoinette à la conciergerie, fragment historique, publié par le comte François de Robiano. *Paris*, 1824, in-12, pap. vél., mar. v., tabis. (*Armes.*)

1798. Mémoires de madem. Bertin sur la reine Marie-Antoinette. *Paris*, 1824, in-8, mar. b., dent., tabis. (*Armes.*)

1799. Mémoires historiques de Louis XVII, roi de France et de Navarre; par M. Eckard. *Paris*, 1816, in-8, pap. vél., mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1800. Journal des campagnes contre la France, de 1792 à 1797; par Fr.-Jos.-Gr. D. (en allemand). *Colmar*, 1818, in-4, v. v., cartes, plans et fig., dent. (*Armes.*)

1801. Campagnes du corps sous les ordres de S. A. S. mgr. le prince de Condé, par M. le marq. d'Ecquevilly. *Paris*, 1818, 3 vol. in-8, p. vél., cart., n. rog. (*Ch.*)

1802. Relation de M. le baron d'Antrechaus, échappé aux massacres de Quiberon. *Paris*, 1824, in-8, v. f., dent. (*Armes.*)

1803. Vie du général Charette, extrait d'un manuscrit sur la Vendée, par M. Le Bouvier-Desmortiers. *Paris*, 1819, 3 vol. in-8, v. r., fil. (*Chif.*)

1804. Vie du général Charette, par M. Le Bouvier-Desmortiers, nouvelle édition. *Nantes*, 1823, in-8, pap. vél., v. vert, filet. (*Chif.*)

1805. Mémoires de mad. la marq. de la Roche-Jacquelin, écrits par elle-même. 3e édition. *Paris*, 1816, in-8, mar. v., tabis, dent. (*Armes.*)

1806. Lettres vendéennes, ou Correspondance de trois amis en 1823; par le vicomte Walsh. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, dos de mar. r., non rog. (*Chiffre.*)

1807. Lettres sur l'origine de la Chouannerie et sur les Chouans du Bas-Maine; par J. Duchemin-Descepeaux. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, pap. vél. dos de mar., non rognés. (*Chiffre.*)

1808. Considérations militaires et politiques sur les guerres de l'Ouest pendant la révolution française; par le marq. de la Boessière. *Paris*, 1827, in-8, pap. vél., mar. r. à comp. (*Armes.*)

1809. Histoire du 18 fructidor; par le chevalier Delarue. *Paris*, 1821, in-8, v. r., filet. (*Chif.*)

1810. Tableaux historiques des campagnes d'Italie, depuis l'an IV jusqu'à la bataille de Marengo, suivis d'un Précis des opérations de l'armée d'Italie, d'après les dessins de C. Vernet. *Paris*, 1806, gr. in-fol., pap. vél. v. gr., fil., t. d. (*Armes.*)

Belles épreuves.

1811. Annales historiques des sessions du Corps législatif, années 1818, 1819 et 1820; par *** et Gautier (du Var). *Paris*, 1821, 3 vol. in-8, cart. (*Chiffre.*)

1812. Mémoires secrets et inédits, pour servir à l'histoire contemporaine sur l'expédition d'Égypte et de Russie; par Alph. de Beauchamps. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v. b. (*Chif.*)

1813. Histoire métallique de Napoléon, ou Recueil des médailles et des monnaies qui ont été frappées depuis la première campagne de l'armée d'Italie jusqu'à son abdication en 1815. *Londres*, 1819, in-4, pap. vél., mar. bl., dent. (*Armes.*)

Très bel exemplaire.

1814. Fêtes à l'occasion du mariage de Napoléon avec Marie-Louise, archiduchesse d'Autriche, par M. Goulet, architecte. *Paris*, 1810, in-8, fig., cart.

1815. Mémoires pour servir à la vie d'un homme célèbre; par M. M***. *Paris*, 1819, in-8, v. f., filet. (*Armes.*)

1816. Mes souvenirs sur Napoléon, sa famille et sa cour; par mad. v^e du général Durand. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

1817. An illustrated record of important events in the annals

of Europe during the years 1812-1815, comprising à series of views of Paris, Moskow, etc., with the History of those momentans transactions. *London*, 1815, gr. in-fol., mar. r. cartonné.

Superbe ouvrage, enrichi d'un grand nombre de fig. col.

1818. Histoire de Napoléon et de la Grande Armée, pendant l'année 1812; par M. le général comte de Ségur. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8. = Napoléon et la Grande Armée, ou Examen critique de l'ouvrage de M. le comte de Ségur; par le général Gourgaud. *Paris*, 1825, in-8, ensemble, 3 vol. in-8, v. v. (*Chif.*)

1819. Relation de la campagne de 1813 en Saxe; par M. le baron d'Odeleben, trad. de l'allemand par M. Aubert de Vitry. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8, mar. r., d., tabis. (*Armes.*)

1820. Porte-feuille de 1813, ou Tableau politique et militaire; par M. de Norvins. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v. f. (*Chiffres.*)

1821. Histoire des campagnes de 1814 et 1815, rédigée sur des matériaux authentiques ou inédits; par M. Alph. de Beauchamps. *Paris*, 1816, 4 vol. in-8, mar. v., dent., tabis. (*Armes.*)

1822. Histoire des campagnes de 1814 et de 1815 en France; par le général de Vaudoncourt. *Paris*, 1826, 5 vol. in-8, v., fil. (*Chiffre.*)

1823. Exposé fidèle des faits authentiquement prouvés qui ont précédé et amené la journée de Bordeaux au 12 mars 1814; par M. Rollac. *Paris*, 1816, in-8, satin blanc, doublé de même, dent. (*Armes.*)

1824. Dix tableaux historiques relatifs aux évènemens de 1814 et 1815; par Jac. de Jernon. *Bordeaux*, in-folio oblong, cart.

1825. Histoire des Cent Jours, ou dernier règne de l'empereur Napoléon; traduit de l'anglais de J. Hobhouse. *Paris*, 1819, in-8, v., fil. (*Armes.*)

1826. Le patriotisme des volontaires royaux de l'École de Droit de Paris; par Alexandre Guillemin. *Paris*, 1822, in-8, p. vél., mar. v., dent. (*Armes.*)

1827. Fastes de la nation française et des puissances alliées, ou Galerie, etc., avec un texte explicatif; par M. Ternisien d'Audricourt. 1814, in-fol., fig., p. vél., mar. viol. à comp., dent. (*Armes.*) (*Riche reliûre.*)

Très bel exemplaire.

1828. Mémoires du docteur F. Antomarchi, ou les derniers momens de Napoléon. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v. f., filet. (*Chif.*)

1829. Mémoires de la vie publique de M. Fouché, duc d'Otrante, contenant sa correspondance avec Napoléon, etc. *Paris,* 1819, in-8, v. f. (*Armes.*) = Mémoires de Joseph Fouché, duc d'Otrante, ministre de la police générale. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, v., filets. (*Chiffre.*)

1830. Journal anecdotique de madame Campan, ou Souvenirs recueillis dans ses entretiens; par M. Maigne de Mantes. *Paris,* 1824, in-8, v. f. (*Chif.*)

1831. Mémoires, ou souvenirs et anecdotes; par le comte de Ségur. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, port., br.

1832. Moniteur, mars et juillet 1815. 1 vol. in-fol., cart.

1833. Tableau de la constitution politique de la monarchie française selon la Charte, ou Résumé du droit public des Français; par A. Méhul. *Paris*, 1830, 1 vol. in 8, broché.

1834. Règne de Louis XVIII, ou Histoire politique et générale de l'Europe depuis la Restauration; par M. Barbet du Bertrand. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, fig., v. (*Chif.*)

1835. Louis XVIII, sa vie, ses derniers momens et sa mort, suivis du détail de ses funérailles, d'un recueil d'anecdotes sur ce prince, d'un choix de ses lettres, etc.; par E.-M. de St.-H. *Paris,* 1825, in-12, p. vél., mar. violet, filet à comp., tr. dor. (*Chiffre.*)

1836. Vie de Charles X, roi de France et de Navarre; par MM. Brisemontier et Bouvet de Cressé. *Paris*, 1825, in-8, cart. (*Ch.*) = Charles X peint par lui-même, ou traits de bienfaisance, de loyauté, de courage et d'urbanité de cet auguste monarque, depuis sa naissance jusqu'à ce jour. In-18, mar. v. (*Chif.*)

1837. Biographie de tous les ministres, depuis la constituton

de 1791 jusqu'à nos jours. *Paris*, 1825, 1 vol. in-8, broché.

1838. Memorias, cartas, y documentos autenticos concernientes a la viva y muerte de S. A. R. Carlos-Fernando de Artois, duque de Berry, escritas por el vizconde de Chateaubriand, y traducidas por el marques de las Hormazas. *Madrid*, 1825, in-8, mar. r. (*Riche reliûre à compartimens.*) (*Chif.*)

Autres ouvrages sur le même sujet, savoir :

1. Vie de S. A. R. Ch.-Ferd. d'Artois, duc de Berry; par Delandine. *Paris*, 1820, in-8, pap. vélin, mar. n. fac-similé. (*Armes.*)
2. La même. *Lyon*, 1820, in-12, mar. noir, tabis. (*Armes.*)
3. Mém. pour servir à l'histoire du duc de Berry; par M. G***. *Paris*, 1820, in-8, mar. n. (*Arm.*)
4. Berryana, ou Recueil des traits de bonté les plus remarquables de Mgr le duc de Berry; par Saint-Prosper. *Paris*, 1820, in-18, facsimilé, mar. r.
5. Relation historique, heure par heure, des évènemens funèbres de la nuit du 13 février 1820; par M. Hapdé. *Paris*, 1820, in-8, mar. viol. (*Arm.*)
6. Déposition faite le 25 mars 1820 à la Chambre des pairs sur les évènemens de la nuit du 13 au 14 février; par M. Dupuytren; in-8, cart.
7. Oraison funèbre de S. A. R. Mgr le duc de Berry; par M. de Boulogne, évêque de Troyes. *Paris*, 1820. = Relation historique, heure par heure, des évènem. funèbres de la nuit du 13 fév. 1820; par M. Hapdé. *Paris*, 1820. = La mort du duc de Berry, poème à S. A. R. madame la duchesse de Berry; par le marquis de Coriolis d'Épinoux. *Paris*, 1820. = Sur M. le duc de Berry; par le comte A. de Pastoret. *Paris*, 1820, in-8, mar. n. 4 parties en 1 vol. in-8, mar. n.
8. Éloge historique de S. A. R. Charles-Ferdinand d'Artois, duc de Berry; par M. le chev. Alissan de Chazet. *Paris*, 1820, gr. in-8, mar. n. (*Arm.*)

9. Éloge de S. A. R. Mgr le duc de Berry; par M. Pagezy de Bourdeliac. *Montpellier,* 1820, in-8, p. vél., mar. n.

10. Éloge funèbre de S. A. R. Monseigneur le duc de Berry, présenté à S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême; par M. Choppin, élève en droit de l'École de Paris. = Id. par M. l'abbé Bruchet. = Id. par M. de Boulogne, évêque de Troyes. = Id. par M. l'abbé Clausel de Coussergues. = Id. par M. Jaunet, 5 part. 1 vol. in-8, mar. noir, p. vél.

11. Éloge, id.; par M. Macquart. *Paris,* 1822, Mss. autographe in-4, mar. noir. (*Arm.*)

12. Dithyrambe sur sa mort; par le comte Elzéar de Sabran. *Paris*, 1820, in-8, mar. bl. (*Arm.*)

13. Stances élégiaques sur l'assassinat du duc de Berry; par le chev. Reynard. *Bourges,* 1820, in-4, m. n.

14. Diverses pièces en l'honneur de S. A. R. Mgr le duc de Berry; par V. M. Hugo, le comte R. de Rocheline, l'aveugle de Nanterre, M. Cléry jeune, M. J.-F. de la Villenié, F. Côme, madame la comtesse d'Hautpoul, L.-V. Flamand-Grétry, J.-L. Brad, le chevalier Armand Philpin, un soldat du 6e régiment de la garde royale, le chev. d'Antibes, N. Halma jeune, D.-L. Levasseur, M. Théophile Mandar, M. le vicaire général d'Amiens, l'aumônier de Sainte-Périne de Chaillot, discours par M. l'abbé Feutrier, in-8, mar. noir. (*Aux armes.*)

15. Vie du duc de Berry; par Delbare. *Paris*, 1820, in-8, mar. n., port. (*Armes.*)

16. Mém. et pièces authentiques touchant la mort du duc de Berry, fils de France; par le vicomte de Châteaubriand. *Paris*, 1820, in-18, v. b.

1839. Moniteur du 14 septembre 1824 au 30 juin 1828. 8 vol. f.

1840. Les mille et une calomnies, ou extraits des correspondances privées, insérées dans les journaux anglais et allemands durant le ministère de M. le duc de Cazes; pu-

bliées avec des notes par M. Salgues. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8, v. vert. (*Chiffre.*)

1841. De la Monarchie française, au 1er mars 1822; par M. le comte de Montlosier. *Paris*, 1822, in-8, v. vert, fil. (*Armes.*)

1842. Récit des opérations de l'armée française en Espagne, sous les ordres de S. A. R. mgr le duc d'Angoulême; par M. B. Capefigue. *Paris*, 1823, in-8, p. vél., m. v., dent. (*Armes.*)

1843. Guerre d'Espagne en 1823, extrait du mémorial publié, en 1826, par le dépôt de la guerre. *Paris*, 1826, in-8, mar. bl., d. (*Armes.*) = Souvenirs de l'armée d'Espagne, Recueil des actions d'éclat, etc., du duc d'Angoulême; par M. Lebeaud. *Paris*, 1824, in-8, mar. violet. (*Armes.*)

1844. Faits d'armes de l'armée française en Espagne, dédiés à l'armée des Pyrénées sous les ordres de Mgr le duc d'Angoulême. *Paris*, 1824, in-folio, mar. vert, dent. (*Armes.*) (Le port. sur pap. de Chine.)

1845. Mémoires d'un prêtre régicide. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, pap. vél., cart.

1846. Mémoires posthumes relatifs à Ch.-Fr., duc de Rivière. *Paris*, 1829, in-8, d.-rel., dos de v., facsimilé. (*Chif.*)

CÉRÉMONIAL FRANÇAIS. MÉLANGES.

1847. Le sang des Bourbons, galerie historique des rois et princes de cette maison, depuis Henri IV jusqu'à nos jours; par J.-A. Jacquelin. *Paris*, 1819, 2 vol. in-4; portraits brochés en carton. (*Chiffre.*)

1847 *bis*. Le cérémonial français, contenant les cérémonies observées en France aux sacres et couronnemens des rois et reines, etc.; par Théod. Godefroy. *Paris*, 1649, 2 vol. in-fol., basane rouge, filet.

1848. Cérémonial du sacre des rois de France, précédé d'un discours sur l'ancienneté de cet acte de religion; par Alletz. *Paris*, 1775, in-12, dos de mar. v. (*Chif.*)

1849. Du sacre des rois de France et de leur couronnement; par A.-P. Chaalons d'Arge. *Paris*, 1834, in-8, veau. (*Chiffre.*)

1850. Du sacre des rois de France et des rapports de cette auguste cérémonie avec la constitution de l'État aux différens âges de la monarchie; par M. Clausel de Coussergues. *Paris*, 1825, in-8, p. vél., m. vert, dent. (*Armes.*)

1851. Recherches historiques sur les derniers jours des rois de France, leurs funérailles, leurs tombeaux, suivies d'une notice sur Saint-Denis, le sacre des rois et leur couronnement; par Berthevin. *Paris*, 1825, in-8, v. f. (*Chiffre.*)

1852. Histoire du sacre et du couronnement des rois et reines de France; par Alexandre Lenoble. *Paris*, 1825, in-8, v., dent. (*Armes.*)

1853. De la cérémonie du sacre des rois, avec des réflexions sur son origine, sur les règnes des rois de France et sur S. M. Charles X; par M. l'abbé Juin. *Paris*, 1825, in-12, v. = Notices sur le couronnement, in-8, cartonné.

1854. Cérémonies et prières du sacre des rois de France, accompagnées de recherches historiques. *Paris*, 1825, in-12, cuir de Russie, doublé de mar. vert. (*Riche reliûre.*) (*Chif.*)

1855. Le sacre et couronnement de Louis XIV, le 7 juin, 1642; par Simon Legras, év. de Soissons. *Paris*, 1717, in-12, v.

1856. Le sacre de Louis XV, dans l'église de Reims, le 25 octobre 1722; rédigé par Danchot. In-fol., mar. b. *Riche rel. à comp.* (*Aux armes.*)

1857. Sacre et couronnement de Louis XVI, à Reims, le 11 juin 1775, précédés de recherches sur le sacre des rois de France, par Gobet, et suivis d'un journal de ce qui s'est passé à cette cérémonie; par l'abbé Pichon, avec figures gravées par le sieur Patar. *Paris*, 1775, in-4, dos de m. vert. (*Chif.*)

1858. Le Sacre de Napoléon dans l'église métropolitaine de

Paris, le 2 décembre 1804; ouvrage orné de 36 planches d'après les dessins d'Isabey, Percier et Fontaine. in-fol., max., pap. vél., dos de m. r., n. rog. (*Arm.*)

1859. Sacre de S. M. Charles X; ex. en livraisons, fig. sur pap. de Chine, gr. in-fol.

1860. Relation du sacre de S. M. Charles X, le 29 mai 1825; par Alexandre Lenoble. *Paris*, 1825, in-8, v., dent. (*Armes.*)

1861. Histoire du sacre de Charles X, dans ses rapports avec les beaux-arts; par F.-M. Miel. *Paris*, 1825, in-8, pap. vél., fig., mar. bl., fil. (*Armes.*)

1862. Histoire de l'ancien gouvernement de la France; par M. le comte de Boulainvilliers. *La Haye*, 1727, 3 vol. in-12, v. g.

1863. Traité de la majorité de nos rois et des régences dv royavme, avec les prevves; par Dupvy. *Paris*, 1654, in-4, v. b.

1864. Traité historique des monnoies de France, avec leurs figures; par M. Leblanc. *Paris*, 1690, in-4, fig., v. b.

Exemp. en grand papier vélin.

1865. Inventaire des diamans de la couronne, perles, pierreries, tableaux, pierres gravées, etc., fait en conformité des décrets de l'Assemblée nationale constituante, des 26, 27 mai et 22 juin 1791; par ses commissaires, MM. Bion, Christin et Delattre. *Paris*, 1791, in-8, m. v., fil. (*Chif.*)

1866. Représentation des fêtes données par la ville de Strasbourg, pour la convalescence du roi à l'arrivée et pendant le séjour de S. M. dans cette ville, inventée, dessinée et dirigée par J.-M. Weis. In-fol., rel., v. b., filet. (*Aux armes.*)

1867. Description des fêtes données par la ville de Paris, à l'occasion du mariage de madame Louise-Élisabeth de France et de dom Philippe, infant et grand-amiral d'Espagne. *Paris*, 1740, gr. in-fol., fig., rel. v. f. (*Aux armes.*)

1868. QUADRILLE DE MARIE STUART (le deuxième). In-fol., dos de mar. r. (*Armes.*)

Cet ouvrage est composé de planches lithographiées formant portraits et destinées aux personnes seulement qui s'y trouvent représentées ; chaque planche est coloriée en or et en couleur.

PROVINCES ET VILLES DE FRANCE.

1869. La France ; par lady Morgan, ci-devant miss Owenson ; trad. par A.-G.-B.-D. *Paris* et *Londres*, 1817, 2 vol. in-8, dos de m. r. (*Armes.*)

1870. Plan de Paris, commencé en 1739, sous les ordres de Turgot ; par L. Brétez. *Paris*, 1740, gr. in-fol., v. r. dent. (*Aux armes.*)

1871. Plan géométrique de la ville de Paris, projeté sur la méridienne de l'Observatoire ; par Ch. Picquet. 1816, in-8 collé sur soie, étui mar. r. (*Armes.*)

1872. Plan de la ville de Paris ; dédié et présenté au roi par Mayre, ingénieur-géographe ordinaire du roi. 1816, in-8 collé sur toile, étui v. (*Chiff.*)

1873. Soixante vues des plus beaux palais, monumens et églises de Paris, cathédrales et châteaux de la France, gravées par Couché fils ; avec leurs explications par M. Lagier de Vaugelas. *Paris*, 1818, in-8, m. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1874. Vues et descriptions du Jardin des Tuileries, du Palais-Royal et du jardin des Plantes ; publiées par Guérin et Schwartz. 1812, 3 vol. in-4 obl., fig., dos de m. r. (*Chif.*)

1875. Les Antiquités de la ville de Paris ; par Claude Malingre, historiographe du roi. *Paris*, 1640, in-fol., fig., mar. r. (*Anc. rel., avec les armes.*)

Exem. en gr. papier, lavé, réglé.

1876. Histoire de la ville de Paris, depuis le commencement de la monarchie jusqu'en 1730 ; par L.-J. de la Barre. *Paris*, 1735, 5 vol. in-12, cartes, v. b.

1877. Nouvelle description de la ville de Paris et de tout ce qu'elle contient de plus remarquable ; par Germain Brice. *Paris*, 1725, 4 vol. in-12, fig., v. b.

1878. Recueil de chartres, créations et confirmations des colonels, capitaines, majors, etc., de la ville de Paris; par M. Hay. *Paris*, 1770, in-fol., m. r., dent. (*Anc. et riche rel.*, *pl. col.*)

1879. Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours; par MM. de Saint-Victor, Tourlet, etc. 1808, 3 vol. in-4, fig., mar. v., dent., tabis. (*Armes.*)

1880. Histoire physique, civile et morale de Paris, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours; par J.-A. Dulaure. *Paris,* 1821, 7 vol. in-8, figures, v., fil. (*Arm.*)

1881. The history of Paris, from the Earliest period to the present day, containing a description of its antiquities, etc. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8, v. f. (*Chiffre.*)

1882. Paris et ses monumens; par Baltard, avec des descriptions historiques; par Amaury-Duval. *Paris*, 1803, in-fol., fig., cart. (*Armes.*)

1883. Plans des hôpitaux et hospices civils de la ville de Paris, dessinés par Bossat, gravés par J.-E. Thierry. *Paris*, 1821, pet. in-fol., mar. r., dent., tabis. *Planc. col.* (*Armes.*)

1884. La Colonne de la grande armée d'Austerlitz, érigée sur la place Vendôme, description accompagnée de 36 planches; par Ambroise Tardieu. *Paris*, 1822, in-4, mar. bl., dent. (*Armes.*)

1885. Description de l'église royale des Invalides; par J.-F. Félibien des Avaux. *Paris*, 1706, in-fol., mar. r., dent. (*Aux armes.*) (*Anc. rel.*)

1886. Description historique de l'hôtel royal des Invalides, par l'abbé Perreau, dessiné et gravé par Cochin. *Paris*, 1756, in-fol., m. r., dent. (*Armes.*)

1887. Le Conducteur au cimetière de l'Est ou du Père-Lachaise; par S.-M. Marchant de Beaumont. *Paris,* 1820, in-18, v. f. (*Armes.*) = Dictionnaire historique, topographique et militaire de tous les environs de Paris. In 12, dos de mar. r. (*Ar.*)

1888. Le Cicerone de Versailles, ou l'Indicateur des objets curieux de cette ville; par J.-L. Jacob. *Versailles*, 1815, in-12, v. f. (*Armes.*) — Description historique des château, bourg et forêt de Fontainebleau; par M. l'abbé Guilbert. *Paris*, 1731, 2 vol. in-12, v. b.

1889. Description du château d'Anet; par Lemarquant (ci-devant maître des eaux et forêts d'Anet). *Paris*, 1789, in-12, bas., t. d. (*Chiffre.*)

1890. Vues de Provins, dessinées et lithographiées en 1822, avec un texte explicatif; par M. D. (Dusommerard). *Paris*, 1822, gr. in-4, pap. vél., fig., pap. de Chine, rel. en mar. r. à comp. (*Armes.*)

1891. Conducteur dans Boulogne et ses environs; par M. P. Barthélemy, auteur de l'Histoire de Boulogne. *Boulogne-sur-Mer*, 1825, in-12, cartes, vél. (*Chiffre.*)

1892. Notice sur la ville d'Amiens, avec un Précis des évènemens qui s'y rattachent; par Duevel et Macharts. *Amiens*, 1825, in-8, pap. vél., m. bl. à comp. (*Chiff.*)

1893. Description topographique statistique et historique de la route de Paris à Reims, publiée à l'occasion du sacre de S. M. Charles X. *Paris*, 1825, in-8, pap. vél., fig., mar. r., dent. (*Armes.*)

1894. Itinéraire descriptif, historique et pittoresque des trois routes de Paris à Reims; par Vaysse de Villiers. *Versailles*, in-12, 1825, m. v. (*Armes.*)

1895. Description historique de la ville de Reims; par Gérard-Jacob-K. *Reims*, 1825, in-8, fig., mar. r., dent. (*Armes.*)

1896. Monumens, établissemens et sites les plus remarquables du département de l'Aisne, lithographiés par Édouard Pingret, avec des notes explicatives par Brayer. *Paris*, 1821, in-fol. obl., dem.-rel. (*Chiff.*)

1897. Description historique de l'église de Notre-Dame-de-l'Epine, près Châlons-sur-Marne; par Povillon-Piérard. *Châlons*, 1825, in-8, m. r. (*Chiffre.*)

1898. Histoire de l'ancienne principauté de Sedan, jusqu'à la

fin du XVIIIe siècle ; par J. Peyran. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, v. v. (*Chiffre.*)

1899. Itinéraire descriptif de la France ; par Vaysse de Villiers (région du nord-ouest), route de Paris à Rouen, au Havre, Honfleur et Dieppe. *Paris*, 1830, 1 vol. in-8, carte, rel., m. v., tabis. (*Armes.*)

1900. Histoire du duché de Normandie ; par J.-J.-C. Goube, avec cartes et gravures. *Rouen*, 1815, 3 vol. in-8, v. r., filet. (*Chiffre.*)

1901. Histoire des ducs de Normandie, par Guillaume de Jumiéges, publiée, pour la première fois, en français, par M. Guizot, suivie de la Vie de Guillaume le Conquérant ; par Guillaume de Poitiers. *Caen*, 1826, in-8, v. f. (*Chiffre.*)

1902. *Le même*, 1 vol. in-8. (*Chiffre.*)

1903. Chroniques neustriennes, ou Précis de l'histoire de Normandie, depuis le IXe siècle jusqu'à nos jours, suivi de Chants neustriens ; par M. Marie Dumesnil. *Paris*, 1825, in-8, v., fil. (*Chif.*)

1904. Annuaire statistique du département de la Seine-Inférieure, pour l'année 1823 et 1824. *Rouen*, 1823, in-8, basane. (*Chiffre.*)

1905. Voyage pittoresque et romantique dans l'ancienne France (Normandie) ; par Ch. Nodier et Taylor. *Paris*, 1820, 2 gr. vol. in-fol., fig. sur pap. de Chine, dos de mar. r. (*Chif.*)

1906. Lettres sur la ville de Rouen, ou Précis de son histoire, depuis son origine jusqu'en 1826 ; par M. Alexandre L.... *Rouen*, 1826, in-8, v. v. (*Chif.*)

1907. Monumens les plus remarquables de la ville de Rouen, recueillis, lithographiés et décrits par T.-F. de Jolimont. *Paris*, 1822, in-fol., fig., d. m. r. (*Chif.*)

1908. Description historique des maisons de Rouen les plus remarquables ; par E.-H. Langlois. *Paris*, 1821, in-8, fig., mar. lilas, dent. (*Armes.*)

1908 *bis*. *Le même*. Mar. v., dent. (*Chiffre.*)

1909. Notice sur l'incendie de la cathédrale de Rouen, occa-

sioné par la foudre, le 15 septembre 1822, et sur l'histoire monumentale de cette église; par E.-H. Langlois. *Rouen*, 1823, in-2, pl., v., fil. (*Chiff.*)

Exemp. en gr. pap. vélin.

1910. La terre gémétique, ou Notice sur les communes de Jumiéges, du Mesnil et d'Yainville; par C.-A. Deshayes. *Rouen*, 1821, in-12, basane. (*Chiffre.*)

1911. Monumens de l'abbaye de Saint-Wandrille, dessinés et gravés par M. et madem. L. Langlois. In-fol., fig. sur pap. de Chine, parch. vert, filet. (*Chif.*)

1912. Le Havre ancien et moderne et ses environs, description de son port, biographie de ses hommes célèbres, flore complète; notices sur Montivilliers, etc.; par M. J. Morlent. *Au Havre*, 1825, in-8, pap. vél., fig., m. r. à comp.

1913. Description du Havre, ou Recherches morales et historiques sur les habitans, le port, etc.; par Aug.-Prosper Legros. *Paris*, 1825, in-8, fig., v., fil. (*Chiff.*)

1914. Origine de la maison de la Miséricorde au Havre, ses perfectionnemens successifs, et sa situation actuelle. *Au Havre*, 1822, in-8, m. v. (*Chiffre.*)

1915. Notice sur Dieppe, Arques, et quelques monumens circonvoisins; par J.-L. Féret. *Dieppe*, 1824, in-8, fig., p. vél., m. v., dent. (*Armes.*)

1916. Indicateur de Dieppe, précédé d'une Notice sur cette ville et sur les nouveaux bains de mer. *Dieppe*, 1824, in-8, m. r. (*Chiffre.*)

1917. Asketch of the history of Dieppe, dedicated to H. R. H. the duchess of Berry, by a English Gentleman. *Dieppe*, 1828, in-12, cartes, mar. r. (*Ch.*)

1918. Description des Alpes grecques et cottiennes, ou Tableau historique et statistique de la Savoie, etc., etc.; par Albanis Beaumont. *Paris*, *Didot aîné*, 1802, 2 vol. in-4, d.-rel., dos de m. r. (*Chiff.*)

1919. Crayon du département du Puy-de-Dôme, pour servir

de statistique ; par Paul-Augustin de Vayny d'Arbouze. *Paris*, 1826, in-8, v. bl., t. d. (*Armes.*)

1920. Voyage pittoresque et romantique dans l'ancienne France (Franche-Comté) ; par MM. Nodier et Taylor. *Paris*, 1825, 148 pl. et 222 pages de texte.

1921. Histoire civile ou consulaire de la ville de Lyon ; par le P. Cl.-Fr. Ménestrier, de la Compagnie de Jésus. *Lyon*, 1696, in-fol., v. br.

1922. Histoire de René d'Anjou, roi de Naples, duc de Lorraine et comte de Provence ; par le vicomte Fl. de Villeneuve Bargemont. *Paris*, 1826, 3 vol. in-8, pap. vél., port., fig. et facsimilé, br.

1923. Canal du Languedoc, cartes générales, rivières et rigoles. 19 belles cartes sur toile, dans trois étuis, dos mar. vert. (*Armes.*)

1924. Histoire générale du Languedoc, avec des notes et des pièces justificatives, etc. ; par deux religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur. *Paris*, 1730, 5 vol. in-fol., fig., gr. pap., v. b. (*Ch.*)

1925. Ermitage du mont Cindre, près Lyon ; par une jeune Languedocienne âgée de seize ans, avec des notes par le père de l'auteur. *Paris*, 1827, in-18, pap. moiré.

1926. Mémoires statistiques pour servir à l'histoire de l'établissement du christianisme à Lyon. *Lyon*, 1829, in-8, pap. vél., mar. v., dent. (*Chiff.*)

1927. Histoire générale du Languedoc, avec des notes et les pièces justificatives ; par dom Vic et dom Vaissette. *Paris*, 1730, 5 vol. in-fol., v. m., pl.

1928. Histoire de Dauphiné et des princes qui ont porté le nom de Dauphin ; par J.-P. Bourcham. *Genève*, 1722, 2 vol. in-fol., cartes et fig., v. m. (*Chif.*)

1929. Notice sur la Sainte-Baume, accompagnée de vues et de plans, et publiée par les soins de M. Chevalier, préfet du Var. *Paris*, 1825, in-fol., mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

1930. Alsatia illustrata, celtica, romana, francica ; auctor Joannes Daniel Schoepflinus. *Colmariæ*, 1751-1761, 2 vol. in-fol., pl., v. mar. r. (*Chif.*)

1931. Les Fontaines de Paris anciennes et nouvelles, avec 66 planches, par Moisy, et des Descriptions par Amaury-Duval. *Paris*, 1813, in-fol., cartonné. (*Chif.*) (*Belles planches.*)

1931 *bis.* Promenades aux cimetières de Paris, aux sépultures royales de Saint-Denis et aux Catacombes. *Paris*, in-12, m. v. (*Armes.*)

1932. Dictionnaire topographique des environs de Paris, jusqu'à vingt lieues à la ronde de cette capitale; par Ch. Oudiette. *Paris*, 1821, in-8, v. v. (*Armes.*)

1933. Album du département du Loiret; par Vergnaud-Romagnesi. *Orléans*, 1825, in-fol., d.-rel. (*Ch.*)

1934. Souvenirs pittoresques de la Touraine; par Noël. *Paris*, 1824, pet.-in-fol., fig., d. m. r. (*Ch.*)

1934 *bis.* Recherches historiques sur l'Anjou; par Bodin. *Saumur*, 1812-1823, 4 vol. in-8, dos de mar. (*Ch.*)

1935. Mémoires de la Société académique de la Loire-Inférieure. 1826-1827, in-8, m. v., filet. (*Ch.*)

1936. Description historique de l'église métropolitaine de Bourges; par M. Romelot. 1824, in-8, dos de m.

1937. Le Guide, ou Conducteur de l'étranger à Bordeaux. 1827, in-18, pap. vél., m. bleu doublé de soie. (*Ch.*)

1938. Etudes administratives sur les Landes; par le baron d'Haussez. *Bordeaux*, 1826, in-8, m. viol. moiré.

1939. Tableau des Pyrénées françaises; par M. Arbanère. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, m. r., dent., pap. vél. (*Arm.*) — Notice sur la ville de Bagnères-de-Luchon, ses eaux minérales. 1827, in-8, m. v., filet. (*Armes.*)

1940. Observations sur la vallée d'Aspe, etc.; par Palassou. *Paris*, 1828, in-8, m. r. (*Ch.*) — Notice historique sur la ville de Nérac; par Villeneuve-Bargemont. *Agen*, 1807, in-8, v. m. (*Ch.*)

1941. Souvenirs pour servir à la Statistique du département de l'Isère; par le baron d'Haussez. *Bordeaux*, 1828, in-8, m. bl., dent. (*Armes.*)

1942. Inauguration de la statue de Henri IV à Nérac, le 3 mai 1829; par le baron Feutrens. In-4, mar. v., dent., tabis. (*Arm.*) (Riche reliûre.)

1943. Histoire de la ville de Vienne durant l'époque gauloise; par Mermet. *Paris*, 1828, in-8, v. fil. (*Chiff.*)

HISTOIRE DES PAYS-BAS.

1944. Cartes de la Belgique; par Ferrary. 25 belles cartes collées sur toile, dans quatre étuis, dos mar. vert. (*Arm.*)

1945. Sketches in flander and Holland taken, after the battle of Waterloo; by captain Hamilton-Roche. gr. in-4, fig. au bistre, dos mar. v. (*Chiff.*)

1946. Opere del cardinal Bentivoglio, cio è le relationi di Fiandra et di Francia, l'historia della guerra de Fiandra e la lettere scritte nel tempo delle sue nuntiature. *Paris*, 1745, in-fol., v. f.

1947. Mémoires du cardinal Bentivoglio, traduits de l'italien par M. l'abbé de Vayrac. *Paris*, 1713, 2 vol. in-12, v. b.

1948. Histoire de la guerre de Flandre, écrite en latin par Famianus Strada, mise en françois par L. Durier. *Paris*, 1551, 2 vol. in-fol., v. b.

1949. Annales et histoire des troubles des Pays-Bas, par Hugo Grotius, traduites par Nicolas Lhéritier. *Amst.*, 1662, in-fol., v. m.

1950. Histoire métallique de la république de Hollande; par M. Bizot. *Paris*, 1687, in-fol., v. b.

1951. Mémoires pour servir à l'histoire de Hollande et des autres Provinces-Unies; par Louis Aubery. *Paris*, 1688, p. in-8, v. br.

1952. Introduction à la révolution des Pays-Bas et à l'histoire des Provinces-Unies; par de Jean. 1754, in-12, v. mar.

1953. Histoire du stathoudérat depuis son origine jusqu'à présent; par M. Raynal. 1750, 2 vol. in-12, v. b.

1954. Mémoires de Jean de Witt, trad. du hollandais de Vandenhoef; par madame de Zoutcland. *La Haye*, 1709, in-12, v. gr.

HISTOIRE D'ITALIE.

1955. Select views in Italy drawn, by J. Smith, engraved by W. Byrne. *London*, 1792, in 4 obl., cuir de Russie. (*Armes.*)

1956. Lettres sur l'Italie ; par A.-L. Castellan. *Paris*, 1819, 3 vol. in-8, p. vél., fig., cuir de Russie. (*Armes.*)
Ex. avec la sig. de Langlès.

1957. Lettres sur l'Italie considérée sous le rapport de la religion ; par M. Pierre de Joux. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v., fil. (*Chiffre.*)

1958. Mémoires secrets et critiques des cours, des gouvernemens et des mœurs des principaux États de l'Italie ; par Joseph Gorani, citoyen français. *Paris*, 1793, 3 vol. in-8, bas., fil. (*Chiff.*)

1959. Observations on Italy, by the late John Bell, fellow of the royal college of surgeons. *Edinburgh and London*, 1825, in-4, planches, mar. rouge doublé de tabis, dent. (*Chiffre.*) (*Riche rel.*)

1960. Nice et ses environs, ou vingt vues dessinées d'après nature, en 1812, dans les Alpes maritimes ; par le marquis de Louvain. *Paris*, 1814, in-fol. obl., fig., p. mar. (*Chiff.*)

1961. Beautés de l'histoire de la Savoie et de Genève, du Piémont, de la Sardaigne et de Gênes ; par P.-J.-B. Nougaret. *Paris*, 1818, in-12, fig., dos de mar. v. (*Armes.*)

1962. Histoire de la révolution du Piémont et de ses rapports avec les autres parties de l'Italie et de la France ; par M. Alph. de Beauchamps. 1821, in-8, mar. vert, dent., tabis. (*Armes.*)

1963. Vita della venerabile serva di Dio, Maria-Clotilde-Adelaïde-Saveria di Francia, regina di Sardegna, dedicata alla santita di N. S. Papa Pio Settimo da monsig. Luigi Bottiglia. *Roma*, 1816, in-4, m. r., dent. (*Chiff.*)

1964. Descrizione delle feste celebrate in Parma l'anno 1769, per le auguste nozze di S. A. R. l'infante don Ferdi-

nando di Borbone con S. A. R. l'archiduchessa d'Austria Maria-Amalia. *In Parma*, gr. in-fol., bas. (*Chif.*)

1965. Historia delle vite de' duchi e duchesse di Milano, con iloro veri ritratti, compendio samente descritte da Ant. Campo. *Milano*, 1642, in-4, v. (*Chiff.*) (*Portr.*)

1966. Splendor magnificentissimæ urbis Venetiarum clarissimus, in duas partes distributus. *Lugd.-Batav.*, gr. in-fol., v. f. (*Chiff.*) (*Bel exempl.*)

1967. Examen de la liberté originaire de Venise, traduit de l'italien d'Alph. de la Cueva; par Amelot de la Houssaye. *Ratisbonne*, 1677, in-12, v. b.

1968. La ville et la république de Venise; par le sieur T.-L.-E.-D.-M.-S. de Saint-Disdier. *Amst.*, *Elz.*, 1690, in-12, v. b.

1969. Histoire du gouvernement de Venise, avec la suite de cette histoire, ou l'histoire des Uscoques; par Amelot de la Houssaye. *Amst.*, 1705, 3 vol. in-12, fig., v. b.

1970. Histoire de Venise, par J.-B. Nani; traduite de l'italien par l'abbé Lallemant. *Paris*, 1769, 4 vol. in-12, v.

1971. Conjuration des Espagnols contre la république de Venise; par M. de Saint-Réal. *Paris*, 1803, in-18, p. vél., dos de mar. r. (*Chiff.*)

1972. Vie et mémoires de Scipion de Ricci, évêque de Pistoie et Prato; par de Potter. *Paris*, 1826, 4 vol. in-8, v. violet. (*Chif.*)

1973. Guida per osservare con metodo le rarità e belleze della cista di Firenze; edizione XI. *Firenze*, 1818, in-12, v., fil. (*Chiffre.*)

1974. Nuova pianta di Roma moderna, estratta dalla grande del nolli. *Roma*, 1816, carte sur toile, étui in-8.

1975. Nuova raccolta di Venticinque vedute di Roma incise da celebri incisori. In-4 obl., v. r. (*Chiff.*)

1976. L'ancienne Rome et Rome moderne exactement décrites par le sieur François de Seine. *Leyde*, 1713, 9 vol. in-12, v. b.

1977. Descrizione di Roma antica e moderna formata con le

autorita di Barthol. Marliani, del card. Baronio, ec. *In Roma*, 1727, 2 vol. in-8, fig., vél., v.

1978. Lettera di Franc. Cancellieri al dottore Koreff sopra il Tarantismo, l'aria di Roma e della sua campagna, co i palazzi pontifici entro e fuori de Roma con le notizie di castel Gandolfo. *Roma*, 1817, in-12, v., fil. (*Chif.*)

1979. RICORDO DI NEAPOLI. Recueil de vues de Naples et de Sicile peintes à la gouache. 1 étui, p. in-4. (*Ch.*)

Charmans dessins originaux, au nombre de 56.

1980. VEDUTA GENERALE DI NEAPOLI, ec. Varie eruzioni del Vesuvio. 56 feuilles contenant chacune deux pièces. 2 in-4, cart. (*Chiff.*)

Dessins originaux d'une grande beauté.

1981. Descrizione del reyna di Neapoli di Cesare d'Eugenio Caracciolo, Ottavio Beltrano ed altri autori. *Neapoli*, 1671, in-4, v. f. (*Chiff.*)

1982. Le strade antiche e moderne del regno di Neapoli, e Riflessioni del cav. Andrea Pigonati. *In Neapoli*, 1784. =La parte di strada degli Apruzzi da castel di Sangro a Sulmona, descritta da Andrea Pigonati. *In Neapoli*, 1783. = Memoria del riaprimento del porto di Brindisi sotto il regno di Ferdinando IV.=Determinazione di S. M. per lo porto di Brindisi. *Neapoli*, 1790, 4 part. in-4, bas. (*Chiff.*)

1983. Portraits des rois de Naples, depuis Roger jusqu'à Philippe IV, avec une courte notice en italien. In-4 obl., vél.

1984. Portraits au naturel des rois de Naples, depuis Robert dit Guiscard jusqu'à Philippe III, avec un sommaire de leurs vies.

Manuscrit original, pet. in-4, mar. r., t. d., anc. rel.

1985. Almanacco reale del regna delle due Sicilie, per l'anno 1820, in-8, pap. vél., mar. r., dent. (*Armes.*)

1986. Giornale costituzionale del regno delle due Sicilie (8 luglio 1820—23 marzo 1821). In-fol., dos m. r. (*Chiff.*)

1987. Dell' historie del regno di Neapoli del signor Gioan.

Battista Carrafa, parte prima. *In Neapoli*, 1580, in-4, vélin, t. d.

1988. Istoria del regno di Neapoli del signor Angelo di Costanzo, divisa en xx libri. *Milano*, 1805, 3 vol. in-8, dos mar. v., n. r. (*Chiff.*)

1989. Il regno di Neapoli e di Calabria, descritto con medaglie, etc., da Marco Maier. *In Liong*, 1717, in-fol., d.-rel., pl.

1990. Histoire de Naples et de Sicile, depuis l'an 1127 jusqu'en 1559; par messire Matthieu Turpin. *Paris*, 1630, in-fol., v. f., port.

1991. Mémoires historiques, politiques et littéraires sur le royaume de Naples; par M. le comte Grégoire Orloff, avec des notes et additions par Amaury-Duval. *Paris*, 1819, 5 vol. in-8, v., fil. (*Chiff.*)

1992. Le duc de Guise (Henri II) à Naples, ou Mémoires sur les révolutions de ce royaume en 1647 et 1648, publiés par de Saint-Yon, secrétaire du duc. *Paris*, 1825, in-8, v. r., dent. (*Armes.*)

1993. Le memorie del fu signor duca di Guisa (Errico II), divise en cinque libri. *In Colonia*, 1675, 2 vol. in-12, v. f. (*Chiff.*)

1994. L'état de la république de Naples sous le gouvernement de M. le duc de Guise, traduit de l'italien du P. Capeco par mademoiselle Marie Turge-Lorédan. *Paris*, 1679, p. in-12, vél.

1995. Mémoires du comte de Modène sur la révolution de Naples de 1647, 3e édition publiée par J.-B. Mielle. *Paris*, 1827, 2 vol. in-8, mar. v., fil., t. d. (*Armes.*)

1996. Histoire de Sicile, traduite de l'arabe du Novaïri, par J.-J.-A. Caussin (de Perceval). In-8, v. vert, fil., t. dor. (*Chiff.*)

1997. Relation de Sicile, contenant tout ce qui s'est passé depuis l'entrée de M. de Vivonne dans Messine jusqu'à présent; par M. D., capitaine de vaisseau. *Venise*, 1677, p. in-12, v. f. (*Armes.*)

1998. Beautés de l'histoire de Sicile et de Naples, ou Précis

des annales de ces peuples, rédigé par L.-J.-B. Nougaret. *Paris*, 1818, in-12, m. v., tabis. (*Armes.*)

1999. Défense de la monarchie de Sicile contre les entreprises de la cour de Rome; par Ellies-Dupin. 1716, in-12, v. g. (*Chiff.*)

2000. Programma del ceremoniale da eseguirsi del funerale di sua maesta il re Ferdinanda primo. *Neapoli*, 1825, in-4, m. noir. (*Armes.*)

2001. Histoire de Sardaigne, ou la Sardaigne ancienne et moderne; par M. Mimant. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v. gaufré. (*Armes.*)

2002. Souvenirs d'un séjour en Sardaigne en 1821 et 1822, ou Notice sur cette île; par le marquis Charles de Saint-Severin. *Lyon*, 1827, in-8, v. r. à comp., t. d.

2003. Malte ancienne et moderne, par Louis de Boisgelin; édition française publiée par M. de Fortin. *Paris*, 1809, 3 vol. in-8, mar. v., dent., tabis. (*Armes.*)

2004. Tableau historique, politique, physique et moral de Malte et de ses habitans, depuis les temps les plus anciens jusqu'à la paix de Paris de 1814; par F.-A. de Christophoro d'Avalos. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, mar. v., dent. (*Armes.*)

2005. Istoria de' secoi tempi di Giovambatista Adriani dall' anno 1536 all' anno 1572. *Prato*, 1822, 8 vol. in-8, v. f. (*Armes.*)

Exempl. en gr. pap. vélin.

2006. Vues des édifices de Venise, par Martin Engelbrecht. In-4 obl.

2007. Biografia de re di Neapoli ornata del oro rispettivi retratti, scritta da Nicolas Morelli di Gregorio e dall' abbate Panvini. 1825, gr. in-4, mar. v., port. (*Armes.*)

HISTOIRE DE LA SUISSE.

2008. Les délices de la Suisse; par le sieur Gottlieb Kypseler de Munster. *Leyde*, 1714, 4 vol. in-12, v. m., fig.

2009. Dictionnaire géographique, historique et politique de

la Suisse; par Bernard Tscharner. *Genève*, 1777, 2 vol. in-8, v., fil. (*Chiff.*)

2010. Tableaux de la Suisse, ou Voyage pittoresque fait dans les 13 cantons et États alliés du corps helvétique, par le baron de Zurlauben, publié par de Laborde. *Paris*, 1780, 4 vol. gr. in-fol., v. éc., fil., t. d. (*Chif.*)

2011. Switzerland, containing a description of the charaeter, manners, etc., of that Country, by Fred. Shoberl, with 18 *coloured engravings*. *London*, in-12, cart.

2012. La Suisse, ou Tableau historique, pittoresque et moral des cantons helvétiques; par Depping. *Paris*, 1822, 4 vol. in-18, mar. bl. (*Armes.*)

2013. Tableaux historiques, contenant l'histoire de l'Helvétie et des deux Bourgognes, celle des Oscoques, etc., et un essai sur la vie et les ouvrages de Lope de Véga; par madame Émilie Millon-Journal. *Paris*, 1824, 3 vol. in-18, mar. r. (*Armes.*)

2014. Histoire de la révolution helvétique, de 1797 à 1803; par M. Raoul-Rochette. *Paris*, 1823, in-8, v., fil. (*Armes.*)

2015. Lettres sur la Suisse, éerites en 1820, suivies d'un voyage à Chamouny et au Simplon; par Raoul-Rochette. *Paris*, 1822, in-8, v., fil. (*Armes.*)

2016. Histoire de la ville et de l'état de Genève, depuis les premiers siècles de la fondation de la ville jusqu'à présent; par Jacob Spon. *Lyon*, 1682, 2 vol. in-12, v. br.

HISTOIRE D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL.

2017. Marianæ (J.) Historia de rebus Hispaniæ, lib. xxx; *Hagæ-Comitum*, v. rac., fil. (*Chiff.*)

2017 *bis*. Histoire générale d'Espagne, tirée de Mariana et des auteurs les plus célèbres; par l'abbé de Bellegarde. *Paris*, 1723, 9 vol. in-12, v. f., port.

2018. Abrégé nouveau de l'Histoire générale d'Espagne,

depuis son origine jusqu'à présent ; par Vanel. *Paris*, 1688, 3 vol. in-12, v. b.

2019. Histoire des révolutions d'Espagne, où l'on voit la décadence de l'empire romain ; par l'abbé de Vayrac. *Paris*, 1724, 5 vol. in-12, v. b.

2020. Histoire des révolutions d'Espagne, par le P. Joseph d'Orléans ; revue, continuée et publiée par les PP. Rouillé et Brumoy, de la Compagnie de Jésus. *Paris*, 1787, 5 vol. in-12, v. (*Chiffre.*)

2021. Histoire de la conquête d'Espagne par les Maures, composée en arabe par Abulcacim-Tariff-Ebentarig ; traduite en espagnol par Michel de Luna, et en français par Leroux. *Paris*, 1680, 2 vol. in-12, v. b.

2022. Histoire de la domination des Arabes et des Maures en Espagne, de 712 à 1494, rédigée sur l'histoire traduite de l'arabe en espagnol de M. Jos. Condé, bibliothécaire de l'Escurial ; par M. Marlès. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8, v. g. (*Chiffre.*)

2023. Historia de las guerras civiles de Grenada, traduzida d'un libra aravigo de Moro-Aben-Hamire por Ginès Perez de Hita. *En Paris*, 1660, in-8.

2024. La vertu ressuscitée, ou la vie du cardinal Albornoz ; par M. le chevalier de Lescase. *Paris*, 1629, p. in-8, v. br.

2025. La politique de Ferdinand V le Catholique, roi d'Espagne ; par M. Varillas. *Amsterdam*, 1690, 3 vol. in-12, v. b.

2026. Histoire du cardinal Ximenès ; par Fléchier, év. de Nîmes. *Paris*, 1693, in-4, v. — Histoire du ministère du cardinal Ximenès ; par Marsollier. 1693, in-12, v.

2027. La vie de l'empereur Charles V, traduite de l'italien de M. Leti ; par mesdemoiselles Leti ses filles. *Brux.*, 1715, 4 vol. in-12, v., port.

2028. Histoire du règne de l'empereur Charles-Quint, par M. Robertson ; trad. de l'anglais par M. Suard. *Amst.*, 1771, 6 vol. in-12, mar. v., dent., tabis. (*Armes.*)

2029. La vie de Philippe II, roi d'Espagne, traduite de

l'italien de Greg. Leti; par de Chevrières. *Amst.*, 1734, 6 vol. in-12, v. m.

2030. La vie de don Pedro Giron, duc d'Ossone, traduite de l'italien de M. Leti. *Amst.*, 1701, 3 vol. in-12, v. b. = Anecdotes du ministère du comte duc d'Olivarès; trad. de Siri par de Valdory. *Paris*, 1722, in-12, v. gr.

2031. Cronica del senor rey don Juan II; por Fernan Perez de Gusman. *Valencia*, 1779, pet. in-fol., bas. (*Chiff.*)

2032. Placcart du roi nostre sire (Philippe IV, roi d'Espagne), contenant défense du cours des florins d'or d'Allemaigne et de quelques austres especes. *Anvers*, 1627, pet. in-4, mar. r., dent. (*armes*), fig. des monnaies.

Petit volume très rare.

2033. Relation des différends arrivez en Espagne entre don Juan d'Austriche et le cardinal Nitard. *Paris*, 1677, 2 vol. in-12, v. b.

2034. Relation de ce qui s'est passé en Catalogne en 1674 et 1675. *Paris*, 1678, in-12, v. b.

2035. Mémoires de la cour d'Espagne; par la comtesse d'Aunoy. *Paris*, 1692, 2 vol. in-12, v. m.

2036. Mémoires secrets sur l'établissement de la maison de Bourbon en Espagne, par de Louville; publiés par du Roure. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, mar. v., dent. (*Ar.*)

2037. Histoire du cardinal Alberoni et de son ministère; trad. de l'espagnol par M. J. R. (Jean Rousset). *La Haye*, 1719, in-12, v. b.

2038. Histoire de la révolution d'Espagne de 1820 à 1823; par un Espagnol, témoin oculaire (Minano). *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, v. gr., fil. (*Chiffre.*)

2039. Parallèle ou rapprochement de situation entre Charles Ier, roi d'Angleterre, Louis XVI, roi de France, et Ferdinand VII, roi d'Espagne. 1823, in-8, cart.

2040. Coup d'œil sur Lisbonne et Madrid, en 1814; par Ch.-V. d'Hautefort. *Paris*, 1820, in-8, pap. vél., v., fil. (*Armes.*)

2041. Considérations politiques et financières sur la situation des Espagnes, comparativement à celle de France; par le comte de Lammerville. *Paris*, 1823, gr. in-8, cart. r. (*Armes.*)

2042. Relation des troubles arrivés dans la cour de Portugal en 1667 et 1668; par Blouin de la Piquetierre. *Paris*, 1674, in-12, v. f.

2043. Exposé des droits de S. M. très fidèle dona Maria II et de la question portugaise. *Paris*, 1830, 1 vol. in-4, broché, pap. vél.

HISTOIRE D'ALLEMAGNE.

2044. Rerum germanicarum scriptores aliquot, ex bibliotheca Marquardi Freheri, curante Burkhardo-Gotthelffio Struvio. *Argentorati*, 1717, 3 vol. in-fol., v. m.

2045. La Germanie, traduite de Tacite; par C.-L.-F. Panckoucke, avec un nouveau commentaire, etc. *Paris*, 1824, 1 vol. in-4, pap. vél., fig. sur pap. de Chine, d.-rel., dos de veau vert.

2046. La vie de Charles V, duc de Lorraine et de Bar; par Jean de la Brune. *Amst.*, 1691, in-12, v. b.

2047. Commencement de vues et de façades principales dans la ville et aux faubourgs de Vienne. Gr. in-4 obl., parch. v., 67 pl.

2048. Histoire des troubles de Hongrie, de 1655 à 1683; par Vanel. *Paris*, 1685, 3 vol. in-12, v. b.

2049. Histoire du ministère du cardinal Martinusius; par Béchet. *Paris*, 1715, 1 vol. in-12, v.

2050. Lettres de Jean Sobieski à la reine Marie-Casimire, pendant la campagne de Vienne; traduites par M. le comte Plater, et publiées par de Salvandy. *Paris*, 1826, in-8, v. f. (*Chiffre.*)

2051. Memorie del barone di Trenck, scritte da lui medesimo e date in luce dall' abate Pietro Chiari. *Venezia*, 1784, 2 vol. in-12, v. f. (*Chif.*)

2052. Mémoires de Frédérique-Sophie-Withelmine de Prusse, margrave de Bareith, sœur de Frédéric le Grand, écrits

de sa main. *Paris*, 1813, 2 vol. in-8, mar. bl., filets, tabis. (*Armes.*)

2053. Coup-d'œil historique et statistique sur Aix-la-Chapelle et ses environs; par J.-B. Poissenot. *Aix-la-Chapelle,* 1808, in-12, v. v.

2054. Collection des monnoyes d'Allemagne du moyen-âge et des temps modernes, commencée sous le titre de : Nouveau cabinet des gros d'Allemagne (en allemand). *Leipsick*, 1739, etc., 14 vol. in-18, v. b.(*Planches.*)

Exemplaire intercalé de feuillets blancs sur lesquels se trouvent un grand nombre de notes manuscrites, collection devenue très rare.

HISTOIRE D'ANGLETERRE.

2055. Les délices de la Grande-Bretagne et de l'Irlande ; par James Beeverell. *Leyde*, 1727, 8 vol. in-12, v. b.

2056. Antiquities of Great-Britain illustrated in views of monasteries, castles, etc., engraved from drawings made by Thomas Hearne. *London*, 1778, 2 vol. in-4, fig., obl., cuir de Russie. (*Arm.*)

2057. The seats of the nobility and Gentry in Great-Britain and Wales, in a collection of select views engraved by William Angus's. *London*, 1787, in-4 oblong, fig., dos de mar. r. (*Ch.*)

2058. Scènes romantiques et pittoresques de l'Angleterre et du pays de Galles, d'après les dessins de P.-J. de Loutherbourg, avec des explications en anglais et en français. *London*, 1805, in-folio, planches coloriées, v. g., filet. (*Armes.*)

2059. Antiquarian and topographical cabinet containing a series of elegant views of the most interesting ob s of curiosity in Great-Britain, accompanied with letter-press descriptions by J. Storer and I greig. *London*, 1807, 10 vol. in-8, fig., m. v., dent. (*Ch.*)

2060. The border antiquities of England and Scotland, with descriptions and illustrations, by Walter-Scott. *London,* 1814, 2 vol. in-4, fig., dos mar. r., n. r. (*Chif.*)

2061. Histoire d'Angleterre; par M. Rapin Thoyras, avec la

continuation de Dav. Durand et Dupard, nouv. édit., avec les notes de Tyndal et l'abrégé des actes publics d'Angleterre de Th. Rymer; publiée par les soins de M. de S.-M. (de Saint-Marc). *La Haye*, 1749, 16 vol. in-4, port., v. m. (*Ch.*)

2062. The Works of David Hume, the history of England only from the invasion of Julius-Cæsar to the revolution in the year 1688. *Dublin*, 1780, 8 vol. in-8, v. f. (*Ch.*)

2063. Histoire d'Angleterre, par Hume; traduite de l'anglais par madame Belot et l'abbé Prévost. *Amst.*, 1769, 18 vol. in-12, fig., mar. v., fil., tabis. (*Armes.*)

2064. Abrégé de l'histoire d'Angleterre, traduit de l'anglais de M. Higgons; par le chevalier de Redmond. *La Haye*, 1729, in-8.

2065. Histoire d'Angleterre; par Hume et Smollette. *Paris*, 1788-1809, 18 vol. in-12, bas., filet.

2066. A history of England from the first invasion by the Romans; by John Lingard. *Paris*, 1826-29, 12 vol. in-8 brochés.

2067. Histoire d'Angleterre, depuis la première invasion des Romains, par le docteur John Lingard; trad. de l'anglais par le chevalier de Roujoux. *Paris*, 1825-1829, 12 vol. in-8 brochés.

2068. Les antiquités de l'église anglo-saxonne; par le R. docteur John Lingard; trad. de l'anglais par A. Cumberworth fils. *Paris*, 1828, 1 vol. in-8 broché.

2069. Mélanges de controverse religieuse avec l'évêque de Durham, etc., par le R. docteur John Lingard; trad. de l'anglais par Cumberworth fils. *Paris*, 1829, 1 vol. in-8 broché.

2070. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, de ses causes et de ses suites; par Auguste Thierry. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8, v., fil. (*Chif.*)

2071. Mémoires d'Angleterre, contenant l'histoire des Deux Roses, ou les différends des maisons royales d'Yorck et de Lancastre. *Amst.*, 1726, in-12, v. b.

2072. Histoire du divorce de Henri VIII, roi d'Angleterre,

et de Catherine d'Arragon ; par Joachim Legrand. *Paris*, 1688, 3 vol. in-12, v. b.

2073. Lettres de Henri VIII à Anne de Boulen, avec la traduction, précédées d'une notice historique sur Anne de Boulen. *Paris, Crapelet,* gr. in-8, fig., cartonné. (*Ch.*)

2074. La vie d'Élisabeth, reine d'Angleterre, traduite de l'italien de Grég. Leti. *Amst.*, 1695, 2 vol. in-12, v. b.

2075. Histoire de la rébellion et des guerres civiles d'Angleterre; par Ed., comte de Clarendon. *La Haye,* 1704, 6 vol. in-12, v. f. (*Ch.*)

2076. Histoire entière et véritable du procès de Charles Stuart, roi d'Angleterre, *sur l'imprimé à Londres*, 1650, in-12, d.-rel. (*Ch.*) (*Rare.*)

2077. Ancient Castel of England and Wales, engraved by W. Woolnoth, with historical descriptions by E. W. Brailey. *London*, 1825, 2 vol. in-4, dos de m. v. (*Ch.*)

2078. La vie d'Olivier Cromwell, trad. de l'italien de Gregorio Leti. *Amst.*, 1703, 2 vol. in-12, v., port.

2079. La vie du général Monck, le restaurateur du roi d'Angleterre, Charles II, trad. de Thomas Gumble. *Londres,* 1672, in-12, v. b.

2080. Histoire de la révolution de 1688, en Angleterre; par F.-A.-J. Mazure. *Paris,* 1825, 3 vol. in-8, v., filets. (*Chif.*)

2081. État présent d'Angleterre sous le roi Guillaume III ; par Chamberlain. *Amst.*, 1698, 2 vol. in-12, v. b.

2082. Mémoires du règne de George Ier, roi de la Grande-Bretagne. *La Haye*, 1729, 5 vol. in-12, v. b.

2083. Mémoires de Jacques, comte de Waldegrave. *Paris*, 1825, in-8, v., fil. (*Chif.*)

2084. Annales du règne de George III, trad. de John Aikin par M. Eyriès, et continuées par M. Théremin. *Paris*, 1820, 3 vol. in-8, v. vert. (*Armes.*)

2085. George III, sa cour et sa famille; trad. de l'anglais et précédé d'un tableau historique de son règne. *Paris*, 1823, 1 vol. in-8, v. vert, filet. (*Armes.*)

2086. Histoire navale d'Angleterre, traduite de l'anglais de

Thomas Lédiard; par de Puizieux. *Lyon*, 1751, 3 vol. in-4, fig., v. m.

2087. Mémoires relatifs à l'expédition anglaise partie du Bengale en 1800, pour aller combattre, en Égypte, l'armée d'Orient; par M. le comte de Noé. *Paris*, 1826, in-8, papier vélin, mar. rouge, dent., tabis (*armes*), figures coloriées, non rogné.

2088. Select views of London with historical and descriptive sketches of same of the most interesting buildings compiled and arranged, by J.-B. Papworth. *London*, 1816, gr. in-8, p. vél., v. f., pl. col. (*Armes.*)

2089. Architectura ecclesiastica Londini; by Charles Clarke with 123 plates; by J. Coney, etc. *London*, 1820, pet. in-fol., d. m. r., n. r. (*Chif.*)

2090. The Microcosm of London, or London in miniature, delineated and sculptures; by Pugin and Rowlandson, and published by R. Akermann. *London*, 3 gros vol. in-4, dos mar. r., pl. col. (*Ch.*)

2091. Castles of Alnwick and Wark Worth, etc., from sketches; by C.-F. Dutchess of Northumberland. *London*, 1824, gr. in-4, dos mar. bl., pl. .

Tiré à très pet. nombre; exemplaire de présent de l'auteur à mad. sa mère.

2092. The history and antiquities of the metropolitan cathedral church of Yorck, illustrated by a series of engravings, etc.; by John Britton. *London*, 1819, p. in-fol., dos mar. r. (*Chif.*)

2093. Histoire d'Angleterre jusqu'au traité de Paris en 1814, représentée par figures, par F.-A. David; texte par Ant. Caillot. *Paris*, 1818, in-8, p. vél., mar. v., dent. (*Armes.*)

2094. An illustration of the architecture and sculpture of the cathedrale church of Lincoln; by Charles Wild. *London*, 1819, in-fol., dos m. r., pl. (*Chiffre.*)

2095. The history of the see and cathedral church of Norwich, illustrated with a series of engravings, etc.; by J. Britton. 1816, in-fol., dos mar. r. (*Ch.*)

2096. Picturesque views of Ramsgate, with descriptions, to which, is prefixed an historical account of Ramsgate; by H. Moses. *London*, 1817, in-4, m. v., dent. (*Armes.*)

2097. A series of views in Islington and Penteuville from original drawings made in the year 1818; by Aug. Pugin, wich a description of each subject by Edward Wedluke Brailey. *London*, 1819, in-fol., dos mar. r., pl. (*Chif.*)

2098. A history of the university of Oxford, its colleges, halls and public buildings, published for F. Akermann. *London*, 1814, 2 gr. vol. in-4, dos mar. r., pl. col. (*Chiffre.*)

2099. Bath illustrated by a series of views from the drawings of John-Clunde Nattes. *London*, 1806, in-fol., mar. r., pl. col. (*Chif.*)

2100. The history of Scotland; by Robertson. *London*, 1761, 2 vol. in-8, v.

2101. Vie de Marie Stuart, reine d'Écosse, par F. Gentz, trad. de l'allemand par Damaze de Raymond. *Paris*, 1820, in-12, mar. bl. (*Armes.*)

2102. Illustrations of the Island of staffa in a series of views, accompanied by topographical and geological descriptions; by William Daniell. *London*, 1818, in-4 obl., dos de mar. v. (*Ch.*) (*Planch. col.*)

2103. The Perey anecdotes of George the third and his family. 1820, in-18, v. bl., filet. (*Ch.*)

DANEMARCK, SUÈDE, POLOGNE, RUSSIE.

2104. Histoire des Goths, traduite du latin de Jornandès; par Drouet de Maupertuy. *Paris*, 1703, in-12, v. gr.

2105. Les Cours du Nord, ou mémoires originaux sur les souverains de la Suède et du Danemarck, depuis 1766, traduits de l'anglais du sieur John Brown par J. Cohen. *Paris*, 1820, 3 vol. in-8, mar. r., dent. (*Armes.*)

2106. Mémoires de M. de Falckenskiolod, officier général au service de S. M. le roi de Danemarck, à l'époque du

ministère et de la catastrophe du comte de Struensée. *Paris*, 1826, in-8, v. f. (*Chiffre.*)

2107. Les peuples de la Russie, ou description des mœurs, usages et costumes des diverses nations de l'empire de Russie. *Paris*, 1812, 2 vol. in-fol., pap. vél., fig. col., dem.-rel., dos de mar. r. (*Ch.*)

Très bel exemplaire.

2108. Mémoires de ce qui s'est passé en Suède, de 1645 à 1655; par Linage de Vauciennes. 1675, 3 vol. in-12, v. m.

2109. Histoire de Charles XII, roi de Suède, par Voltaire; précédée d'un discours sur cette histoire, par le même. *Paris*, 1816, in-8, mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

2110. Les campagnes de Charles XII, roi de Suède; par Jean Léonard de Grimarest. *Paris*, 1711, 4 vol. in-12, v. m.

2111. Histoire des rois et du royaume de Pologne et du grand-duché de Lithuanie; par Joly. *Amsterdam*, 1699, 2 vol. in-12, v. m.

2112. Les anecdotes de Pologne, ou mémoires secrets du règne de Jean Sobieski, 3e du nom; par le sieur Dascroc. *Paris*, 1700, 2 vol. in-12, v. m.

2113. Histoire des trois démembremens de la Pologne, pour faire suite à l'histoire de l'Anarchie de Pologne, de Rulhières; par l'auteur de l'Esprit de l'histoire. *Paris*, 3 vol. in-8, v., fil. (*Armes.*)

2114. Mémoires de Michel Oginski, sur la Pologne et les Polonais, depuis 1788 jusqu'à la fin de 1815. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, v., fil. (*Chiffre.*)

2115. A picturesque representation of the manners, customs and amusements of the Russians, in one hundred coloured plates, with an accurate explanation in english and french; by J.-Aug. Atkinson and James Walker. *London*, 1803, in-fol., mar. bl., dent., et mors en mar. (*Rich. rel., pl. col. Aux armes.*)

Magnifique exemplaire.

2116. Histoire de la Russie, depuis l'origine de la nation russe jusqu'à la mort du grand-duc Jaroslaw Ier;

par Michel Lomonossow, trad. de l'allemand par M. Eidons. *Paris*, 1769, in-12, v. m.

2117. Histoire de Russie, représentée par figures accompagnées d'un précis historique, les figures gravées par F.-A. David, d'après les dessins de Monnet; le discours par Blin de Sainmore. *Paris*, 1797, 2 vol. in-4, fig., v. éc., f. (*Ch.*)

2118. Guide du voyageur à Moscou, précédé d'un précis historique des règnes des grands princes et tzars de l'ancienne principauté de Moscou; par E. Lecointe de Laveau. *Moscou*, 1824, gr. in-8, fig., v., fil. (*Chif.*)

2119. Mémoires du règne de Pierre le Grand, empereur de Russie; par le B. Iwan Nestesuranoi (J. Rousset). *Amst.*, 1728, 4 vol. in-12, v. m.

2120. État présent de la Grande-Russie; par le capitaine Jean Perry; trad. de l'anglais par Hugony. *La Haye*, 1717, in-12, v. b.

2121. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la Grande-Russie ou Moscovie de 1714 à 1720; par un Allemand résidant en cette cour. *Paris*, 1725, in-12, v. b.

2122. Tableau historique et statistique de l'empire de Russie à la fin du XVIIIe siècle; par M. Henry Storch. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8, v., filet. (*Chif.*)

2123. Histoire d'Alexandre Ier, empereur de toutes les Russies, et des principaux évènemens de son règne; par Alph. Rabbe. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, veau vert, filets. (*Chiffre.*)

2124. Cortége funèbre de feu S. M. l'empereur Alexandre, de glorieuse mémoire. *Saint-Pétersbourg*, 13 mars 1826, in-fol. obl., dos mar. n.

Exemp. avec planches coloriées.

2125. Histoire des Kosaques jusqu'à la fin du XVIIIe siècle, et leur état au commencement du XIXe. *Paris*, 1813, in-8, pap. vél., cart. (*Ch.*) (*Tiré à très petit nombre.*)

2126. Les mœurs et usages des Ostiackes, peuple d'Asie sou-

mis à la Russie, habitant les bords de l'Obi et faisant partie de la Sibérie; par Jean-Bernard Muller. In-12, v.

HISTOIRE DES TURCS.

2127. Description de l'Égypte, Recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Égypte pendant l'expédition de l'armée française; 2e édition. *Paris, Panckoucke*, 1820-1830, contenant 24 tomes de texte en 26 vol., 12 vol. in-fol. de planches en 200 livr.,

2128. Wiews in the ottoman dominions in Europe, in Asia and some of the Mediterranean Islands from the original drawings taken for sir Robert Ainslie, by Luigi Mayer. *London*, 1813, 1 vol. in-fol., dos mar. r., pl. color.

2129. Vues en Égypte d'après les dessins originaux en la possession de sir Robert Ainslie, pris durant son ambassade à Constantinople; par Louis Mayer. *Londres*, 1802, in-fol., d. m. r., pl. col. (*Ch.*)

2130. Views in Palestine from the original drawings of Luigi Mayer, with an historical and descriptive account of the country in english and french. *London*, 1804, 1 vol. in-fol., d. m. r., pl. col. (*Ch.*)

2131. Charte turque, ou organisation religieuse, civile et militaire de l'empire ottoman; par M. Grassi. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v., fil. (*Chif.*)

2132. Histoire de l'empire ottoman, traduite de l'italien de J. Sagredo, par M. Laurent. *Paris*, 1724, 5 vol. in-12, veau b.

2133. Histoire de l'état présent de l'empire ottoman; trad. de l'anglais de M. Ricaut par M. Briot. *Paris*, 1670, in-4, fig., v. b.

2134. Théâtre de la Turquie où sont représentées les choses les plus remarquables qui s'y passent aujourd'hui; trad.

de l'italien par le sieur Michel Lefèvre. *Paris*, 1668, in-4, v. m.

2135. Stato militare dell' imperio ottomano, incremento e decremento del medesimo del conte di Marsigli, ital. et franç. *La Haye*, 1732, in-fol., pl. v. b. (*Ch.*)

2136. Anecdotes ou histoire secrète de la maison ottomane; par mad. de Gomez. *Amst.*, 1722, 2 vol. in-12, v. b.

2137. Nouvelle description de la ville de Constantinople, avec la relation du voyage de l'ambassadeur ottoman à la cour de France. *Paris*, 1721, in-12, fig., v. b.

2138. Notice sur la cour du Grand-Seigneur, son sérail, son harem, etc.; par Joseph-Eugène Beauvoisins. *Paris*, 1809, in-8, dos de mar. r. (*Ch.*)

2139. Révolutions de Constantinople en 1807 et 1808, précédées d'observations sur l'état actuel de l'empire ottoman; par A. de Juchereau-de-Saint-Denis. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8, mar. r., dent. (*Armes.*)

2140. Description exacte des îles de l'archipel et de quelques autres adjacentes; trad. du flamand d'O Dapper. 1703, in-fol., v. g.

2141. Histoire de George Castriot, surnommé Scanderberg, roi d'Albanie; par Jacques Delavardin. *Paris*, 1576, in-4, v. b.

2142. Histoire du prince Osman, fils du sultan Ibrahim (le P. Dominique); par le chevalier de Jant. *Paris*, 1665, in-12, dos de mar. violet. (*Ch.*)

2143. Vie d'Ali-Pacha, visir de Jannina, surnommé Aslan, ou le Lion; par M. Alph. de Beauchamps. *Paris*, 1822, in-8, v. f. (*Armes.*)

HISTOIRE DE LA GRÈCE MODERNE.

2144. Lascaris, ou les Grecs du XVe siècle, suivis d'un essai historique sur l'état des Grecs, depuis la conquête musulmane jusqu'à nos jours; par M. Villemain. *Paris*, 1825, in-8, mar. violet, dent. (*Armes.*)

2145. Considérations sur les Grecs et les Turcs, suivies de mélanges religieux, politiques et littéraires; par M. E. de Genoude. *Paris*, 1821, in-8, v. v., fil. (*Armes.*)

2146. Mémoires sur la Grèce, pour servir à l'histoire de la guerre de l'indépendance; par Raybaud, avec une introduction historique par Alph. Rabbe. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, v., fil. (*Chiff.*)

2147. Histoire de la révolution actuelle de la Grèce, par Edward Blaquières; traduite de l'anglais par le docteur Blaquières. *Paris*, 1825, in-8, v. (*Chiffre.*)

2148. Relation de l'expédition de lord Byron en Grèce, par le comte P. Gamba; traduite de l'anglais par J.-T. Parisot. *Paris*, 1825, in-8, v. f. (*Chiffre.*)

2149. Bonaparte et les Grecs, par madame Louise-Sw. Belloc; suivis d'un tableau de la Grèce, en 1825, par le comte Pecchio. *Paris*, 1826, in-8, v., fil. (*Ch.*)

HISTOIRE D'ASIE.

2150. Bibliothèque orientale, ou Dictionnaire universel, contenant généralement tout ce qui regarde la connaissance des peuples de l'Orient; par M. d'Herbelot. *Paris*, 1697, in-fol., v. b.

2151. Histoire des rois de Chypre, de la maison de Lusignan, trad. de l'italien du chevalier Henri Giblet, Cypriot (Jean-François Loredant). *Paris*, 1733, 2 vol. in-12, v. gr.

2152. Histoire de la Perse, depuis les temps les plus anciens jusqu'à l'époque actuelle, trad. de l'anglais de sir John Malcolm par M. Benoist. *Paris*, 1821, 4 vol. in-8, fig., v. vert, fil. (*Armes.*)

2153. Lettres édifiantes et curieuses, écrites des Missions Étrangères; édition publiée par l'abbé de Querbeuf. *Paris*, 1780, 26 vol. in-12, mar. vert, dent., tabis. (*Armes.*)

2154. Nouvelles Lettres édifiantes des missions de la Chine

et des missions orientales. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, mar. vert., dent. (*Armes.*)

2154 *bis*. Lettres édifiantes et curieuses, écrites des Missions étrangères, nouvelle édition. *Lyon*, 1819, 14 vol. in-8, pap. vél., gr. et cart., br.

2155. Nouveaux mémoires des Missions de la compagnie de Jésus, dans le Levant; publiés par les PP. Fleuriau et Monier. *Paris*, 1715, 7 vol. in-12, v. b.

2156. L'Histoire des Indes orientales et occidentales du R. P. Jean-Pierre Maffé; trad. du latin par de Pure. *Paris*, 1665, in-4, v. br.

2157. Lettere sull' Indie orientali (ed alcune scritte dall' Arabia, da Sues, etc.). *Filadelfia*, 1802, in-8, dos de m. v. (*Ch.*)

Avec la signature de Langlès.

2158. Mœurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde; par M. l'abbé J.-A. Dubois. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v. f. (*Chiffre.*)

2159. The Taje mahel agra, drawn and engraved by Thomas Daniell. Gr. in-fol. atl. c., de R.

Deux très grandes et belles planches coloriées.

2160. Histoire générale de l'empire du Mogol, sur les mémoires portugais de M. Manouchi, Vénitien; par le P. Catrou. *Paris*, 1705, 3 vol. in-12, v. b.

2161. Histoire du grand Gengis-Khan, Ier empereur des Mogols et Tartares; par feu M. Petis de la Croix. *Paris*, 1711, in-12.—Nouvelle histoire de Gengis-Khan, conquérant de l'Asie. *Paris*, 1716, in-12, v. b.

2162. Histoire de Timour-Bey, connu sous le nom du Grand Tamerlan, empereur des Mogols et Tartares, écrite en persan par Cherefeddin Ali; trad. par feu M. Petis de la Croix. *Paris*, 1722, 4 vol. in-12, cartes, v. b.

2163. Memorie sopra la vita di Hyder Aly-Kan del padre D. Melchiore Carpani, barnabita, missionario nell' Indie, che comprendono la historia moderna dell' Indostan. *Bassano*, 1784, in-8, v., fil. (*Ch.*)

2164. Histoire de l'isle de Ceylan, par le capitaine Jean Ri-

beyro; traduite du portugais par l'abbé Joachim le Grand. *Trévoux*, 1701, in-12, v. b.

2165. Histoire naturelle et politique du royaume de Siam; par Nicolas Gervaise. *Paris*, 1688, in-4, v. b. — Histoire universelle de la Chine, par le P. Alvarez Semedo, Portugais, avec l'histoire de la guerre des Tartares, par le P. Martin Martini, traduite nouvellement en français. *Lyon*, 1667, in-4, v. b.

2166. Histoire de la Chine, traduite du latin du P. Martin Martini par l'abbé Lepelletier. *Paris*, 1692, 2 vol. in-12, fig., v. b.

2167. De la Chine, ou description générale de cet empire, rédigée d'après les mémoires de la mission de Péking; par M. l'abbé Groslier. *Paris*, 1818, 7 vol. in-8, pap. vél., mar. v., dent. (*Armes.*)

2168. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la Chine; par le P. Louis Lecomte, de la Compagnie de Jésus. *Paris*, 1701, 3 vol. in-12, v. b.

2169. Histoire naturelle, civile et ecclésiastique de l'empire du Japon, composée en allemand par Enguelbert Kæmpfer, et traduit sur la version anglaise de J.-G. Scheuchzer; par Naudé. *La Haye*, 1729, 2 vol. in-fol., fig., v. b.

2170. Cérémonies usitées au Japon pour les mariages et les funérailles, suivies de détails sur la poudre d'Osia, etc.; traduites du japonais par feu M. Titsingh, chef supérieur de la Compagnie hollandaise, à Nangasaki, et ambassadeur en Chine. *Paris*, 1819, 1 vol. in-8, mar. lilas, filet. (*Armes.*) (*Atlas.*)

2171. Histoire des îles Marianes nouvellement converties à la religion chrétienne; par le P. Ch. Le Gobien. *Paris*, 1701, in-12, v. b.

2172. Views in the prince of wale's Island; by Will. Daniell. In-fol. atlant. composé de 10 gr. pl. col.

Collection superbe et digne d'être encadrée.

2173. Description de l'Afrique, contenant les noms, la situation de toutes ses parties, etc., ses mœurs, ses cou-

tumes, le gouvernement de ses peuples; traduite du flamand d'O. Dapper. *Amst.*, 1686, in-fol., fig., v. g.

2174. Vues dans l'empire ottoman, principalement dans la Caramanie, etc., d'après les dessins originaux du chev. Ainslie; par Mayer. *Londres*, 1803, 2 vol. in-fol., pl. col., dos de mar. (*Ch.*)

2175. Histoire des dernières révolutions du royaume de Tunis et des mouvemens du royaume d'Alger. *Paris*, 1689, in-12, v. b.

2176. Histoire des révolutions de l'empire de Maroc; trad. du journal anglais du capitaine Braithwaite. *Amsterd.*, 1731, in-12, v. b.

2177. Histoire du règne de Mouley-Ismaël, roi de Maroc; par le P. D. Busnot. *Rouen*, 1714, in-12, fig., v. b.

HISTOIRE D'AMÉRIQUE.

2178. La Découverte des Indes occidentales par les Espagnols, par don Balthazar de Las Casas; traduite par l'abbé de Bellegarde. *Paris*, 1701, in-12, v., fil.

2179. Les Hindous, ou Description de leurs mœurs, coutumes, cérémonies, etc., dessinés d'après nature dans le Bengale, et représentés en 292 planches coloriées, texte anglais et français; par Balthazar Solvyns. 4 vol. in-fol., dem.- rel., dos de v., très gr. pap. (*Ch.*)
Exemp. de choix, les figures retouchées par l'auteur.

2180. Mémoires sur l'Indoustan et empire du Mogol; par Gentil. 1822, in-8, mar. r., filet. (*Chif.*)

2181. Recherches philosophiques sur les Américains, par M. de Paw, avec une dissertation sur l'Amérique, par don Pernetti. *Londres*, 1774, 3 vol. in-12, v. b.

2182. Relation de ce qui s'est passé dans les îles et terre ferme de l'Amérique, pendant la dernière guerre avec l'Angleterre; par J.-C.-S.-D.-V. (Jean Clodoré). *Paris*, 1761, 2 vol. in-12, v. b.

2183. Mémoires autographes de don Augustin Iturbide, avec

une préface et des pièces justificatives, trad. de l'anglais de M. J. Quin par J.-T. Parisot. *Paris,* 1824, in-8, v., fil. (*Chif.*)

2184. Histoire naturelle et morale des îles Antilles de l'Amérique; par de Rochefort. *Rotterdam*, 1658, in-4, fig., v. b.—Histoire générale des îles de Saint-Christophe, Guadeloupe, la Martinique et autres; par le P. du Tertre. *Paris*, 1654, in-4, fig., v. b.

2185. Histoire de l'île de Saint-Domingue, depuis l'époque de sa découverte, par Christophe Colomb, jusqu'à l'année 1818; par M. Charles Malo. *Paris*, 1819, in-8, m. v., dent. (*Armes.*)

2186. Description géographique et historique des côtes de l'Amérique septentrionale; par M. Denys. *Paris*, 1680, 2 vol. in-12, v. b.

HISTOIRE HÉRALDIQUE ET GÉNÉALOGIQUE.

2187. Origine des armoiries; par le R. P. Claude-François Ménestrier, de la Compagnie de Jésus. *Paris,* 1680, pet. in-12, fig., v. m.

2188. Courses de tête et de bagve faites par le Roy et par les princes et seignevrs de sa cour en 1662, avec la description en français; par Ch. Perrault. *Paris,* 1670, gr. in-folio, fig., mar. r., dent. (*Aux armes.*)

2189. Traité de la noblesse et de toutes ses différentes espèces; par M. de la Roque. *Rouen,* 1734, in-4, v. b.

2190. Mémoires sur l'ancienne chevalerie; par le curé de Sainte-Palaye, avec une introduction et des notes historiques; par Charles Nodier. *Paris,* 1826, 2 vol. in-8, fig., br.

2191. Armorial général, ou Registres de la noblesse de France; par Louis-Pierre d'Hozier et Antoine-Marie d'Hozier, sieur de Serigny, son fils. *Paris,* 1738, 7 vol. in-fol., v. b.

2192. Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de France, des pairs, grands-officiers de la cou-

ronne, etc.; par le P. Anselme. *Paris*, 1726, 9 vol. in-fol., v. éc. (*Chiffre.*)

Exemplaire en grand papier.

2192 *bis*. Histoire généalogique et héraldique des pairs de France, etc.; par le chev. de Courcelles. *Paris*, 1826, 7 vol. in-4, broc.

2193. Généalogie de la maison de France, extraite de l'histoire générale et héraldique des pairs de France; par M. de Courcelles. 1822, in-4, maroquin vert, dent. (*Armes.*)

2194. Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de Bourbon, depuis Robert le Fort jusqu'à nos jours; par N.-L. Achaintre. *Paris*, 1825, in-8, pap. vél., cart. blanc. (*Chif.*) (*Armoiries peintes.*)

2195. La généalogie et descente des roys de France, depuis Pharamond Ier, roi des Francs, jusqu'à Henri III. *Paris*, près le *Clos Bruneau*, 1583, in-fol., port. en couleur, cart. (*Chiffre.*)

2196. Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Condé, imprimés sur les manuscrits autographes de feu Mgr le prince de Condé. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, fig., mar. r., dent. (*Armes.*)

2197. Mémoires de la maison de Condé, imprimés sur les manuscrits autographes de feu Mgr le prince de Condé. *Paris*, 1820; 2e édition plus étendue, 2 vol. in-8, fig., v. f. (*Armes.*)

2198. Procès-verbal de l'exhumation des corps des princes et princesses de la maison de Condé, précédé d'une notice sur la sépulture de ces princes dans l'église de Vallery, par l'abbé Béraud. In-4, mar. noir. (*Armes.*)

2199. Histoire généalogique de la maison du Châtelet, branche puînée de la maison de Lorraine; par dom Calmet. *Nancy*, 1741, in-fol., fig., v. éc., filet. (*Armes.*)

2200. Les statuts de l'ordre du Saint-Esprit, estably par Henri III, roi de France et de Pologne, en déc. 1578. *Paris*, 1724, in-4, lavé, réglé, mar. r. à comp. (*Aux armes.*)

2201. Le liure des statuts et ordonnances de l'ordre de Sainct-Michel, estably par le très chrestien roy de France Loys unzième de ce nom. Donné en notre chaste d'Amboise, 1469. = Institution de l'office de préuost et maistre des cérémonies, qu'autres statuts sur le faict dudit ordre. Donné au Plessis du Parc-lez-Tours, 1476, imprimé sur peau de vélin, in-4, v. f. (*A compartiment, aux armes de Henri II.*)

2202. Statuts de l'ordre de Saint-Michel du 1er août 1469, et addition du 22 décembre 1476. *De l'Imprimerie royale*, 1725, in-4, v. f. (*Aux armes.*)

2203. Estatutos de la real orden de la reina Maria-Luisa, en la imprenta real. 1816, in-4, mar. r., dent. (*Ar.*)

2204. Le pas d'armes de la bergère, maintenu au tournoi de Tarascon, publié d'après le manuscrit de la bibliothèque du roi. *Paris, Crapelet*, 1828, gr. in-8, pap. vél., dos de m. v., planches coloriées. (*Arm.*)

2205. Journal de la vie de S. A. R. madame la duchesse d'Orléans, douairière; par E. Delille, son secrétaire intime; orné du portrait et d'un facsimilé. *Paris*, 1822, in-8, pap. vél., mar. v. (*Armes.*)

2206. Les Montmorency de France et les Montmorency d'Irlande; par le chef de la branche de Montmorency-Marisco-Morrès. *Paris*, 1828, in-4, pap. vél., dos de mar. r. (*Chif.*)

ANTIQUITÉS, MÉDAILLES.

2207. L'ANTIQUITÉ EXPLIQUÉE en français et en latin, et représentée en figures; par John Bernard de Montfaucon. = Supplément par le même. *Paris*, 1722-1724, 15 vol., v. gr., pl. = Le monument de la monarchie française; par le même. 5 vol. in-fol., v. b. (*Chif.*)

Exemplaire en grand papier.

2208. Antiquités nationales, ou Recueil de monumens pour servir à l'histoire générale et particulière de l'empire

français; par A.-L. Millin. *Paris*, 1792, 5 vol. in-4, pl., br.

2209. Monumens antiques inédits ou nouvellement expliqués; par A.-L. Millin. *Paris*, 1802, 2 vol. in-4, fig. v. f. (*Chif.*)

2210. Sur la statue antique de Vénus Victrix, découverte dans l'île de Milo en 1820, etc.; par M. le comte de Clarac. *Paris*, 1821, in-4, dos de mar. v. (*Armes.*)

2211. Sibyllina oracula, græce, cum notis Joannis Obsopæi et interpretatione latina Sebastiani Castalionis. *Parisiis*, 1599, 2 vol. in-8, fig., v. gr.

2212. L'antiquité dévoilée par ses usages, ou Examen critique des principales opinions, etc.; par M. Boulanger. *Amst.*, 1766, 3 vol. in-12, v. b.

2213. Essai sur la religion des anciens Grecs; par Leclerc de Sept-Chênes. *Genève*, 1787, in-8, v. rac. (*Chiffres.*)

2214. Funerali antichi de diversi popoli et nationi, descritti da Thomaso Porcacchi. *In Venetia*, 1574, in-4, v. f. (*Chiffre.*)

2215. Discovrs de la religion des anciens Romains escript par noble seigneur Guillaume du Choul. *Lyon*, 1556, in-folio, fig. en bois, v. gr.

2216. Histoire des Vestales, avec un traité du luxe des dames romaines; par M. l'abbé Nadal. *Paris*, 1725, in-12, v. gr.

2217. Antiquitez sacrées et profanes des Romains, expliquées en latin et en français; par M. A.-V.-N. *La Haye*, 1726, in-fol., fig., v. g. (*Chif.*)

2218. Li Bassirilieri antichi di Roma incisi da Thommaso Piroli, colle illustrazioni di Giorgio Zoega, publicati da P. Piranesi. *In Roma*, 1808, 2 vol. pet. in-folio, v. f. (*Chiffre.*)

2219. Viaggi in alcune città del Lazio che diconsi fondate dal re Saturno, da Maria Dionigi. *In Roma*, 1809, in-fol. obl., fig., dos de m. r. (*Chif.*)

2220. Picturesque views of the antiquities of Pola in Istria, by Thomas Allason architect, the plates engraved by

W. B. Cooke, H. Moses and Cosmo Armstrong. *London*, 1819, in-fol., pl., dos de mar. vert, dent. (*Chiffre.*)

2221. Pompeii illustrationes, with engravings by W. B. Cooke from original drawing, by Cockburn, J. Goldient, H. Parke, etc., etc. *London*, 1827, 4 part. gr. in-fol. formant 2 vol.

2222. Antichità di Erculano, esposte con qualche spiegazione (do ottav. ant. Bayardi). *Neapoli*, 1757-1792, 9 vol. in-fol., m. r., dent. (*Au chiffre de la reine Caroline de Naples.*)

2223. Dissertationes isagogicæ ad herculanensium voluminum explanationem. *Paris.*, prima. *Neapoli*, 1797, in-fol., fig., mar. r., dent. (*Même chiffre.*)

2224. Herculanensivm volvminvm quæ supersvnt Tomus primus et secundus (edente Tar. Rossino). *Neapoli*, 1793-1809, 2 vol. in-fol., mar. r., dent. (*Même chif.*)

2225. Gli ornati delle pareti ed Pavimenti delle sranze dell'Antica Pompei, incisi in rame. *Neapoli*, 1797, 2 grands in-fol., m. r., dent. (*Même chiffre.*)

2226. Il fascino e l'amuleto contro del fascino presso gli antichi, illustrazione di un antico, bassi-riliero rinvenuto in un-forno della cittadi Pompei, distesa dal Cav. Arditi. *Neapoli*, 1825, in-4, cart. r.

2227. Avanzi delle antichità esistenti à Pozzuoli, Cuma e Baja, colla spiegazione di P. - Ant. Paoli. *Florentiæ*, 1768, in-fol., mar. r., dent. (*Chiffre de la reine Caroline de Naples.*)

2228. Pæsti, quod Posidoniam etiam dixere, rudera, cum dissertationibus latinis et italicis P.-Ant. Paoli. *Romæ*, 1784, grand in-fol., pl., mar. r., dent. (*Même chif.*)

2229. Description d'une Mosaïque antique du musée Pio-Clémentin à Rome, représentant des scènes de tragédie; par Millin. *Paris*, 1819, in-fol., pl., cart. r. (*Chif.*)

2230. Description des tombeaux de Canosa, ainsi que des bas-reliefs, des armures et des vases peints qui y ont

été découverts en 1813; par A.-L. Millin. *Paris*, 1816, grand in-fol., pl., cart. r. (*Chiffre.*)

2231. Description des monumens antiques du midi de la France; par MM. Grangent, C. Durant et S. Durand. *Paris*, 1819, in-fol., cart., pl. col.

2232. Les antiquités d'Athènes, mesurées et dessinées par J. Stuart et N. Revett; ouvrage traduit de l'anglais par L.-F.-F. Feuillet, et publié par C.-L. Landon. *Paris*, 1808, 3 vol. in-fol., d. m. v., non rog. (*Chif.*)

2233. Catalogue raisonné et historique des antiquités découvertes en Égypte; par M. Joseph Passalacqua de Trieste. *Paris*, 1826, in-8, pap. vél., fig., m. v., fil. (*Armes.*)

2234. Galeries des antiques, ou esquisses des statues, bustes et bas-reliefs, fruit des conquêtes de l'armée d'Italie; par Auguste Legrand. *Paris*, 1803, grand in-8, fig., cart., non rog.

2235. Palais Massimi, à Rome, plans, coupes, élévations, profils, voûtes, plafonds, etc., des deux palais Massimi, publiés par Suys et Haudebourt. *Paris*, 1818, 1 vol. gr. in-fol., papier vélin, d.-rel., dos de maroq. r. (*Ch.*)

2236. Alticchiero; par mad. S.-W.-C.-D.-R. *A Padoue*, 1787, 1 vol. pet. in-fol., fig., br.

2237. Description des antiques du Musée royal, par M. le Chev. Visconti, conservateur des statues dudit Musée. *Paris*, 1817, in-8, pap. vél., m. r., dent. (*Armes.*)

2238. Jupiter Olympien, ou l'art de la sculpture antique; par Quatremère de Quincy. *Paris*, 1815, 1 vol. in-fol., fig. noires et color., papier vélin, carton. (*Ch.*)

2239. Iconographie grecque et romaine; par Visconti et Mongez, etc. *Paris*, 1817 et années suiv., 6 vol. in-fol., fig., d.-r., mar. r. (*Chiffre.*)

Très bel exemp. et prem. épreuves, plus les tomes 1 et 2 de l'Iconographie romaine, séparés.

2240. Recueil de fragmens de sculpture antique, en terre cuite, par Louis-George Seroux d'Agincourt. *Paris*, 1814, in-4, v., fil. (*Chiffre.*)

2241. Traité élémentaire de numismatique ancienne, grec-

que et romaine, composé d'après celui d'Eckel, par Gérard-Jacob K. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, pap. vél., dos m. r. (*Armes.*)

2242. Description des médailles antiques, grecques et romaines, avec leur degré de rareté, par T.-E. Mionnet. *Paris*, 1806, 7 vol. in-8, dos de mar. r. (*Chif.*)

2243. Numismata imperatorum romanorum, Trajano Decio, ad Palæologos augustos, opera Anselm. Banduri. *Lutetiæ-Parisior.*, 1718, 2 vol. in-fol. v., fil. (*Ch.*)

2244. Numismata aliquot sicula nunc primum à Marchione Henrico Forcella edita. *Neapoli*, 1725, in-4, m. r. (*Armes.*)

2245. Catalogue des médailles existant dans la monnaie royale des médailles. *Paris*, 1817, in-8, mar. rouge dent. (*Armes.*)

2246. Notice des monumens exposés dans le Cabinet des médailles et antiques de la Bibliothèque du roi, par Dumersan. *Paris*, 1822, in-8, v. r., filet. (*Chiffre.*)

2247. Médailles de grand et moyen bronze du cabinet de la reine Christine, par le célèbre Pietro Sante Bartoli, en 63 planches; expliquées par un commentaire traduit du latin par Sigebert Havercamp. *La Haye*, 1742, in-fol., gr. pap., v. m. (*Chiffre.*)

2248. Traité des pierres gravées, et recueil des pierres gravées du Cabinet du roi, avec une bibliothèque dactyliographique; par Mariette. 1750, 2 vol. in-fol., mar. citron, anc. rel. (*Chiffre.*)

2249. Recueil des monumens antiques découverts dans l'ancienne Gaule; par Grivaud de la Vincellé. *Paris*, 1817, 3 vol. in-4, pap. vél., mar. à comp. (*Armes.*)
Riche et élégante relitre.

2250. Les voûtes sépulcrales des anciens vicomtés de Béarn et de Marsan, découvertes en 1813-1814. *Bordeaux*, 1827, in-4, pl., m. v. (*Armes.*)

2251. Notice des monumens antiques, etc., du Musée de Toulouse; par Alexandre du Mège. 1828, in-8, papier vélin, mar. v. (*Armes.*)

2252. Inscriptions pour quelques monumens publics; par le comte de Barjon. *Bordeaux*, 1828, in-4, m. r. (*Ch.*)
2253. Recueil des médailles grecques inédites; par Ed. Cadalvène. *Paris*, 1828, in-4, v. v. (*Armes.*)

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

2254. Le tableau des merveilles du monde; par Pierre Boitel de Gaubertin. *Paris*, 1617, in-8, v. b.
2255. De l'origine des lois, des arts et des sciences, et de leurs progrès chez les anciens peuples; par Goguet et Fugeri. *Paris*, 1758, 3 vol. in-4, fig., v., fil. (*Chiff.*)
2256. Pièces intéressantes et peu connues pour servir à l'histoire et à la littérature; par M. L.-D.-P. (Laplace). *Bruxelles*, 1785, 8 vol. in-12, d.-rel.
2257. Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples de l'Asie. = Lettres sur l'Atlantide, etc.; par M. Bailly. *Londres*, 1777-1779, 2 vol. in-8, dem.-rel.
2258. Considérations pour servir à l'histoire du développement moral et littéraire des nations; par Jos. Bard. *Paris*, 1826, gr. in-8, pap. vél., mar. bl., dent., fers à froid. (*Chiff.*)
2259. Anecdotes littéraires, depuis François Ier jusqu'à nos jours; par l'abbé Raynal. *Paris*, 1750, 2 vol. in-12, v. m. — Tableau littéraire de la France au XVIIIe siècle; par M. Vialard Saint-Maurys. *Paris*, 1809, in-8, v.
2260. Bibliothèque académique, ou choix de différents mémoires des académies françaises et étrangères; par Serieys. *Paris*, 1810, 12 vol. in-8, v. rac., fil. (*Ch.*)
2261. Itinéraire de l'ami des arts pour 1822, ou statistique générale des académies, bibliothèques, etc., de Paris et des départemens; par T.-O. Blanchard-Boismarsas. *Paris*, 1822, in-8, v. vert. (*Armes.*)
2262. Histoire littéraire d'Italie; par Pierre-Louis Ginguené. *Paris*, 1811, 9 vol. in-8, v. éc., fil. (*Chiffre.*)
2263. Bibliothèque italienne, ou Tableau des progrès des sciences et des arts en Italie; par les citoyens Julio, Giobert, etc. *Turin*, 1803, 4 vol. in-8, d.-rel.

2264. Istoria della vercellese litteratura ed arti, divisa in-4 parti, di G. de Gregory. *Torino*, 1819, 3 vol. in-4, cart. r., pap. pl.

2265. Relation contenant l'histoire de l'Académie française, par M. L. Pelisson, sur la copie de Paris (*Hollande*), 1671, p. in-12, v. b.

2266. Histoire et mémoires de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres. *Paris,* 1736, etc. 51 vol. in-4, veau fauve. (*Chiffre.*) (*Bel exemplaire.*)

2267. Notice extraite des manuscrits de la Bibliothèque du Roi. *Paris*, 1787 à 1827, 11 vol. in-4, d.-rel. (*Chif.*)

2268. Société royale des bonnes lettres : Rapport de M. Roger sur les ouvrages qui ont concouru pour le prix d'éloquence de 1827. = Éloge du duc d'Enghien, qui a remporté le prix, par M. Anatole Roux-Laborie. = Éloge du duc d'Enghien, qui a obtenu un prix d'éloquence à la même société; par M. Audibert. *Paris*, 1827, in-8, pap. vél., mar. v., fil. (*Armes.*)

2269. Atti della reale Academia delle scienze; Sezione della Societe reale Borbonica. Volume Ier. *Neapoli,* 1819, in-4, d.-rel. (*Chif.*)

2270. British autography-published by J. Thane. 3 vol. in-4, dos mar. r., non rog. (*Chif.*)

Collection de portraits avec le facsimilé de l'écriture de chaque personnage.

2271. Le Musée d'Aquitaine. *Bordeaux*, 1823, 3 vol. in-8, pl., dos de mar. v. (*Chiffre.*)

BIBLIOGRAPHIE.

2272. Bibliographie instructive, ou Traité de la connaissance des livres rares et singuliers; par G.-F. de Bure. *Paris,* 1768, 10 vol. in-8, mar. vert, dent., tabis. (*Armes.*)

2273. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes; par M. Barbier. 2e édition. *Paris*, 1822-1827, 4 vol. in-8 rel. en 2, v., fil. (*Chiffre.*)

2274. Jo. Alb. Fabricii bibliotheca latina, nunc melius

delecta, et aucta diligentia Jo.-Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, 1773, 3 vol. in-8, v. b.

2275. Bibliothèque historique de la France; par Jacques Lelong; nouvelle édition augmentée par Fevret de Fontette. *Paris*, 1768, 5 vol. in-fol., v. fauve. (*Rel. de Pasdeloup.*) *Chiffre.*)

2276. Bibliothèque universelle et historique, pour les années 1686-1693; par J. Leclerq. *Amst.*, 1702, 26 vol. pet. in-12, v. b.

2277. Bibliothèque choisie pour servir de suite à la Bibliothèque universelle; par M. Leclerc. *Amst.*, 1712, 28 vol. p. in-12, v. fauve.

2278. Bibliothèque ancienne et moderne, pour servir de suite aux Bibliothèques universelle et choisie; par J. Leclerc. *La Haye*, 1727, 27 vol. p. in-12, v. b.

2279. Catalogus librorum officinæ Dan. Elzevirii *juxta excmp. Amstelodami*, 1681 (*réimpression tirée à cent exemplaires, faite en* 1833), in-12, m. citr. à compart.

2280. Bibliographie de la France ou journal général de l'imprimerie et de la librairie pour 1818-1819, 2 vol. in-8, v. fauve, fil. (*Armes.*)

2281. Bibliografia, do elenco ragionato delle opere contenute nella collezione de'classici italiani. *Milano*, 1814, in-8, d.-rel.

2282. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. le duc de la Vallière, par Guillaume de Bure. *Paris*, 1783, 3 vol. in-8, mar. v., dent., tabis. (*Armes.*)

2283. Catalogue des livres du cabinet de M. A.-B. Caillard, imprimé au nombre de 25 exemplaires. *Paris*, 1805, gr. in-8, pap. de Hollande, cart.

2284. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. le comte Mac-Carthy, par MM. de Bure frères. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8, mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

2285. Le grand Dictionnaire historique de Louis Moreri, avec les deux supplémens; par Goujet. *Paris*, 1732, 10 vol. in-fol., veau marbré.

Avec de nombreuses notes manuscrites.

2286. Dictionnaire historique et critique, par M. Pierre Bayle. 3e édition revue et augmentée par l'auteur. *Rotterdam*, 1720, 4 vol. in-fol., v. fauve. = Nouveau dictionnaire historique et critique pour servir de supplément à celui de Pierre Bayle. *Amsterd.*, 1750, 4 vol. in-fol., v. fauve, *uniformes, avec le n° 1108 que l'on réunira. Reliûre de Pasdeloup.*

2287. Dictionnaire abrégé des hommes célèbres de l'antiquité et des temps modernes, à l'usage de la jeunesse; par A.-S. Leblond. *Paris*, 1803, 2 vol. in-12, veau, filets, d. s. t.

2288. Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes, recueillie par M. P. D. (Pierre Dupuy). *Leyde*, 1659, in-4, v. b.

2289. Boccace, des dames de renom, nouvellement traduit d'italien en langage françoys. *Lyon*, 1551, in-12, v. fauv., tr. d. (*Chiffre.*)

Exemplaire lavé, réglé.

BIOGRAPHIE ANCIENNE.

2290. Plutarchi Chæronensis vitæ Parallelæ cum singulis aliquot, græce et latine; recensuit Aug. Bryanus. *Londini*, 1729, 5 vol. in-4, v. f., tr. dor. (*Chif.*)

Très bel exemplaire relié par Pasdeloup.

2291. OEuvres complètes de Plutarque, trad. par Jac. Amyot, avec des notes par l'abbé Brotier et Vauvilliers. *Paris*, 1783, 25 vol. in-8, fig. avant la lettre, dos de m. r. (*Ch.*)

Exemplaire tiré petit in-4.

2292. OEuvres complètes de Plutarque, trad. du grec en français par l'abbé Ricard. *Paris*, 1783-1798, 30 vol. in-12, mar. vert, dent., tabis. (*Armes.*)

2293. Les vies des hommes illustres de Plutarque, traduites par André Dacier, avec des remarques. *Amst.*, 1724, 10 vol. in-12, portraits, v., fil., tr. dor. (*Chif.*)

2294. Las vidas de los illvstres y excellentes Varones Griegos y romanos por Plutarcho, traduzidas por Juan Castro

de Salinas. *En Colonia,* 1562, in-fol., v., fil. à comp.
Exemplaire lavé, réglé.

2295. Cornelii Nepotis excellentium imperatorum (græcorum et romanorum) vitæ. *Londini*, 1715, in-8, veau fauve doré sur tr., fil., gr. pap. (*Chiffre.*)

2296. Philostrate, de la vie d'Apollonius Thyanéen; trad. par B. de Vigenère, sur l'original grec, par Fré. Morel, et enrichi de commentaires par Arthus Thomas. *Paris*, 1611, 2 vol. in-4, v. f.

2297. Histoire secrète des femmes galantes de l'antiquité (attribuée à Jacques Roergas, seigneur de Serviez). *Paris*, 1726, 6 vol. in-12, v. g.

2298. Dictionnaire historique et biographique des Généraux français depuis le XIe siècle jusqu'en 1820, par le chevalier de Courcelles. *Paris*, 1820-23, 9 vol. in-8, d.-rel., v. fauve. (*Chiffre.*)

2299. The history of the life of Marcus-Tullius Cicero; by Middleton. *London*, 1755, 3 vol. in-8, v. b.

BIOGRAPHIE MODERNE, EXTRAITS HISTORIQUES ET COLLECTION.

2300. Mémoires de Brantôme, contenant les vies des hommes illustres de son temps, etc. *Leyde*, 1722, 10 vol. in-12, v. f. (*Chif.*)

2301. Ritratti et elogii di capitani illustri da Givlio Roscio, monsig. Agostino Mascardi. *In Roma*, 1646, in-4, v. b. (*Portraits.*)

2302. Histoire des prisonniers célèbres, Louis XVI et sa famille, Napoléon et Charles XII, le baron de Trenk, comte de Benyowsky, l'Homme au masque de fer, Gaudence de Lucques, Aug. Kotzebue, madame de Staal, le prince de Condé et ses frères, Regnard et Marmontel, H.-M. de Latude, du prévôt de Beaumont et de Saint-Léger. *Paris*, 1821, 12 vol. in-12, d. m. r. (*Chif.*)

2303. Les vies des hommes illustres de la France, depuis le

commencement de la monarchie jusqu'à présent ; par M. d'Auvigny. *Amst.*, 1739, 23 vol. in-12, v. b.

2304. Les illustres Français, ou Tableaux historiques des grands hommes de la France ; par M. Ponce. *Paris*, 1816, in-fol., fig., d. m. r. (*Chif.*)

2305. Les portraits des hommes illustres français, peints dans la galerie du Palais-Cardinal de Richelieu ; par Wulson de la Colombière. 1668, in-12, fig., v. b.

2306. Les éloges de tovs les premiers présidens dv parlement de Paris ; par J.-B. de l'Hermite Sovliers et Fr. Blanchard. *Paris*, 1645, in-fol., v. b. (*Armoiries.*)

2307. Biographie des contemporains ; par Napoléon. *Paris*, 1824, in-8, v. f., fil. (*Chif.*)

2308. Vies des grands capitaines du moyen âge ; par Alexandre Mazas. 7 vol. in-8, br.

2309. La Chambre de 1820, ou la monarchie sauvée, galerie des 422 députés qui siègent dans la présente session. *Paris*, 1821, in-8, v., fil. (*Armes.*)

2310. La vie de Pierre Abailard et celle d'Héloïse, son épouse ; par don Arnauld-François Gervaise. *Paris*, 1728, 2 vol. in-12, v. b.

2311. Le courtisan prédestiné, ou le duc de Joyeuse, capucin ; par M. de Caillière. *Paris*, 1682, in-12, cart. rouge, portr. (*Chiffre.*)

2312. Vie de messire Jean-Baptiste de la Salle, prêtre, instituteur des frères des écoles chrétiennes ; par le P. J.-Cl. Garreau. *Paris*, 1825, 2 vol. in-12, pap. vél., m. r., tr. dor.

2313. Histoire abrégée de la vie et des ouvrages de M. Arnaud. *Liége*, 1697, in-12, v. b., mar. = La vie et l'esprit de M. Sébastien Lenain de Tillemont ; par Michel Tronchay. 1713, in-12, v. b.

2314. Histoire de Bossuet, évêque de Meaux, composée sur les manuscrits originaux ; par M. de Bausset, ancien évêque d'Alais. *Versailles*, 1814, 4 vol. in-8, mar. v., dent., tabis. (*Armes.*)

2315. Histoire de Fénelon, composée sur les manuscrits ori-

gnaux; par L.-F. de Bausset. 2e édition. *Paris*, 1809, 3 vol. in-8, mar. vert, tabis, dent. (*Armes.*)

2316. Vie de messire Antoine-Éléonore-Léon Leclerc de Juigné, archevêque de Paris; par M. l'abbé Lambert. *Paris*, 1823, in-8, mar. r., dent. (*Chiff.*)

2317. Éloge historique du père G.-F. Berthier, ouvrage posthume de M. Montjoie. *Paris*, 1817, in-8, pap. vél., mar. vert. (*Armes.*)

2318. La pieuse paysanne, ou Vie de Louise Deschamps, ouvrage recommandé aux fidèles par Mgr l'évêque de Limoges. *Lyon*, 1823, in-18, v. f. (*Armes.*)

2319. La vie de M. Jean-Baptiste Pocquelin de Molière; par Grimarest. *Paris*, 1705, in-12, v. f.

2320. Histoire de la vie et des ouvrages de Voltaire, par L.-P. Paillet de Warcy; suivie des jugemens qu'ont portés de cet homme célèbre divers auteurs estimés. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, v. f. (*Armes.*)

2321. Mémoires sur Voltaire et sur ses ouvrages, par Longchamp et Wagnière, ses secrétaires; suivis de divers écrits inédits de la marquise du Châtelet, du président Hénault, etc. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, v. (*Chiffre.*)

2322. Éloges de madame Geoffrin; par MM. Morellet, Thomas et d'Alembert. *Paris*, 1812, in-8, v. rac. (*Chiff.*)

2323. Essais de mémoires, ou Lettres sur la vie, le caractère et les écrits de J.-F. Ducis; par M. Campenon. *Paris*, 1824, in-8, v. f. (*Armes.*)

2324. Mémoire historique de la vie d'un fantassin de 25 ans de service. 1711, in-12, v. b. (*Rare.*)

2325. Mémoires de famille historiques, littéraires et religieux; par l'abbé Lambert, aumônier de feu madame la duchesse douairière d'Orléans. *Paris*, 1822, in-8, veau vert, fil. (*Armes.*)

2326. Notice historique sur les persécutions et le dévouement d'un émigré (M. Morel), et lettres de deux jeunes villageoises à leur père dans les fers, etc. *Paris*, 1826, in-12, mar. viol. à comp., tr. dor. (*Armes.*)

2327. La vie de César Borgia, appelé depuis le duc de Va-

lentinois, descritte par Thomas Thomasi. *A Montechiaro (Elz.)*, 1671, in-18, v. bl., fil. (*Chiff.*)

2328. Vita del padro Paoli (Sarpi) dell' ordine de' servi, e Teologo della republica di Venetia. *In Leida*, 1646, in-12, vél.

2329. La vie du Tasse; par D.-C.-D.-D.-V. (l'abbé Jean-Antoine de Charnes). *Paris*, 1690, in-12, v. b.

2330. La vie de Scaramouche (Tiberio Fiourelli); par le sieur Angelo Constantini, comédien ordinaire du roi, sous le nom de Mezetin. 1699, in-18, v. f., port. (*Ch.*)

2331. Vitta da Vittorio Alfieri da Asti, scritta da esso. = Lettera del signor abate di Caluso che da compimento all' opera col racconto della morte dell' autore. *Italia, co' caratteri di Didot*, 1817, in-12, v., fil. (*Chiffre.*)

2332. La vie du comte de Totleben, ci-devant colonel au service des États Généraux des Provinces-Unies, et dernièrement lieutenant-général des armées de S. M. l'impératrice de toutes les Russies, traduite du hollandais. *Cologne*, pet. in-12, d. m. r. (*Chif.*)

2333. Précis de la vie du général Mina; publié par lui-même, en français et en espagnol. *Paris*, 1825, in-8, mar. r., fil., t. d. (*Armes.*)

2334. Correspondance de lord Byron avec un ami, comprenant en outre les lettres écrites à sa mère en 1809-1811, le tout formant une histoire de sa vie, de 1808 à 1814; par feu R.-C. Dallas. *Paris*, 1625, 2 vol. in-8, v., fil. (*Chiffre.*)

2335. Lord Byron en Italie et en Grèce, ou Aperçu de sa vie et de ses ouvrages; par le marquis de Salvo. *Londres*, 1825, in-8, mar. à comp., t. d. (*Armes.*)

2336. Histoire de la vie et des ouvrages de Raphaël, par M. Quatremère de Quincy; ornée d'une gravure d'après son portrait peint par lui-même. *Paris*, 1824, in-8, pap. vél., mar. r., dent., t. d. (*Armes.*)

2337. Vie de Nicolas Poussin, considéré comme chef de l'École française; par M. Gault de Saint-Germain. *Paris*, 1806, gr. in-8, p. vél., fig., mar. r., dent. (*Ar.*)

2338. Recueil historique de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes; par Félibien des Avaux. *Paris*, 1687, in-4, v. b.

2339. Vie de Rossini, par M. Stendhal, avec les portraits de Rossini et de Mozart. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, mar. vert, dent. (*Armes.*)

2340. Mémoires de Benvenuto Cellini, orfèvre et sculpteur florentin; trad. de l'italien par M. T. de Saint-Marcel. *Paris*, 1822, in-8, v., fil. (*Chiff.*)

2341. La Morale en action, ou Élite de faits mémorables et d'anecdotes instructives; par Bérenger et le Père Guibaud. *Paris*, 1820, in-12, mar. v. (*Chiff.*)

2342. Racconti istorici, messi in lingua italiana ad uso de' Giovani studiosi della medesima da Vergani. *Parigi*, 1825, in-12, d. mar. r. (*Chiff.*)

2343. Histoire de la détention des philosophes et des gens de lettres à la Bastille et à Vincennes; par J. Delort. *Paris*, 1829, 3 vol. in-8, cart., pl.

2344. Souvenir de Saint-Acheul, etc., ou Vie de quelques jeunes étudians. 1828, in-18, m. r., filet. (*Armes.*)

2345. Histoire de la vie de J.-F. Marmiesse, prêtre, écrite par lui-même. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, pap. vél., mar. d., filet. (*Armes.*)

2346. Vie de Jeanne de Lestonac, fondatrice des religieuses de Notre-Dame. *Toulouse*, 1742, in-18, m. v. à comp. Riche reliûre.

2347. Mémoires d'un caporal de grenadiers, ou le Prisonnier de l'île de Cabrara. In-12, m. bleu, filet. (*Chiff.*)

2348. Réponse aux mémoires de madame Campestre; par N.-J. Faure. 1828, in-8, mar. violet. (*Armes.*)

2349. Vita di Ant. Canova scritta da Melch. Missirini. *Prato*, 1824, in-8, gr. pap. vél., v. f. (*Chiff.*)

2350. Souvenirs historiques, ou leçons d'histoire. *Rennes*, 1826, in-18, fig., v. v., filet. (*Chif.*)

MANUSCRITS.

2352. Fragmenta libri regum, Esayæ, Jeremiæ, Baruch, Ezechielis, Danielis, Salomonis, Sirach, Judith, Tobiæ et Machabæorum. 1 vol. pet. in-fol., rel. en vél.

Ce fragment de manuscr. grec, écrit dans le xvie siècle, sur papier, paraît avoir servi à l'édit. de la Bible; beaucoup de marques, notes et additions marginales sembleraient l'indiquer.

2353. Dionysii Periegesis. In-fol., rel. en vél. cordé, 76 feuillets.

Superbe manuscr. grec sur papier, d'une écriture du xvie siècle et de la plus belle conservation, divisé en deux parties, prose et vers.

2354. Zozimi historia, græce. In-fol. vélin.

Superbe manuscr. du xve siècle, sur papier, de 220 pages, très bien conservé.

2355. Hermogenes de Idæis, græce. 1 vol. in-fol., 24 feuillets, rel. en parch.

Manuscr. grec sur papier, du xvie siècle, très belle écriture, et parfaitement conservé. — Plusieurs corrections sembleraient indiquer qu'il a servi à l'impression.

2356. Leonis imperatoris Tacticorum capita duo. In-4, rel. en parch.

Manuscrit grec sur papier. 28 feuillets.

2357. Theonis Smyrnæi Platonici mathematica. — Euclidis Catoptrica. In-4.

Manuscrit grec, sur papier. 80 feuillets. On lit, sur la garde du commencement du vol., la note suivante : *Non imprimé et bon.*

2358. Marciani Heracleotæ periplus. Pet. in-4, parch.

Précieux manuscrit grec sur vél. 72 feuillets, dont un coupé aux trois quarts. Il paraît du xive siècle.

2359. Petri de Riga ecclesiæ Remensis clerici Aurora, versibus hexametris et pentametris latinis. Pet. in-fol. de 116 feuillets, à deux colonnes, rel. en parch.

Manuscrit du XIII[e] siècle. On lit, sur la première page, *iste liber est domus ordinis carthusiensis*; le vol. est bien co s ervé.

2360. Sancti Augustini de Trinitate tractatus et Confessionum libri V. 1 vol. in-fol. de 69 feuillets à longues lig., relié en parch.

Manuscrit du XI[e] siècle, sur vélin. Le V[e] livre des Confessions ne paraît pas fini.

2361. Bernardi abbatis Clarevallis liber de consideratione, ad Eugenium papam. Pet. in-4, rel. en parch.

Manuscrit sur vél. 144 feuillets. XI siècle. (La signature de P. Pithou se trouve au bas de la première page.)

2362. ABBONIS FLORIACENSIS EPISTOLÆ. Pet. in-fol., parch., 50 feuillets.

Manuscrit du XI[e] siècle sur vél. Les derniers feuillets, un peu rongés, heureusement n'endommagent pas le texte. Ce précieux volume est celui qui a servi à l'édition in-4 de 1687. Il porte la signature de P. Pithou.

2363. Processus in causa fidei contra quondam quamdam Mulierem Johannam vulgariter dictam la Pucelle. In-fol., rel. en peau.

Manuscrit sur pap., composé de 158 feuillets. La fin du volume se termine par une pièce en vers françois de Martial de Paris dit d'Auvergne, relatifs au même sujet : la signature de Pithou au commencement et à la fin.

2364. Magni Basilii Cæsareæ Cappadociæ archiepiscopi, in sanctum martyrum Gordium, Encomium. In-8, parc.

Manuscr. sur vél. du XII[e] siècle, de 20 pag. à 2 colonnes. Charmante écriture.

2365. Sancti Hieronymi de Viris illustribus, quibus adjectus est Gennadius de iisdem. Pet. in-fol. vél., de 24 feuillets à deux colonnes.

Manuscr. du XI[e] siècle. La fin paraît manquer.

2366. Augustini Sermones de charitate in epistolam sancti P. apostoli. Pet. in-fol., de 96 pages à longues lig., parch.

Manuscr. du XI[e] siècle, bien conservé. Le second feuillet porte la signature de P. Pithou. La fin paraît manquer.

2367. Sancti Augustini Doctrina christiana. In-4, parch., 120 feuillets, à longues lignes.

Manuscrit du XIe siècle, auquel il manque les 6 premiers feuillets et les 4 derniers.

2368. Excerpta ex sancto Bernardo. In-8, vél. ms. rel. en 183 feuillets.

Manuscrit sur vél. 183 feuillets. XIIIe siècle. Au bas de la 1re page se trouve le titre écrit de la main de P. Pithou, avec sa signature.

2369. Sancti Gregorii Dialogi. Petit in-fol. vélin, cord., 108 feuillets.

Manuscr. du IXe siècle, malheureusement très imparfait.

2370. Hildeberti Turonensis episc. Epistolæ quædam. 1 vol. pet. in-4, rel. en vélin.

Manuscrit du XIIe siècle, de 48 pages, à longues lignes, auquel il manque un feuillet au commencement et un à la fin du volume.

2371. De sancto Dionysio Capitula Hincmari. Pet. in-4.

Manuscrit sur vél., de 82 feuillets, dont les deux derniers sont endommagés. Xe siècle. Le titre est écrit de la main de P. Pithou, avec sa signature.

2372. Ivonis Carnotensis Epistolæ. Pet. in-4 de 24 feuillets, rel. en parch.

Manuscrit du XIIIe siècle. Le commencement manque.

2373. Magister sententiarum, Petrus Lombardus de nativitate, dignitate, supplicio, etc., Pilati præsidis Judæ. Pet. in-fol. à deux colonnes.

Manuscrit sur vél. 82 feuillets. Les deux premiers traités sont du XIIIe et le dernier du XIVe siècle. Le second et le troisième sont incomplets. 2 feuillets sont endommagés.

2374. Collectio decretorum summorum pontificum. Theologia moralis. Rituale ordinis Sancti Benedicti. In-4, rel. en parch.

Manuscrit sur vélin de 123 feuillets. XIIe siècle. En tête du volume se trouve une table des matières ajoutée, indiquant 118 articles.

2375. Liber penitencialis Roberti canonici sancti Victoris, parisiensis penitenciarii. Pet. in-fol., rel. en parch.

Manuscrit sur vél. 94 feuillets. Commencement du XIIe siècle, portant sur le premier feuillet une note aut. de P. Pithou.

VII. DE DONATIONIBUS

IMP CONSTANTINUS Ā AD MAXIMUM PU· DONATIO SIUE DI
RECTA SIT SIUE MORTIS CAUSA INSTITUTA SIUE CONDICIONIB·
FACIENDI AC NON FACIENDI SUSPENSA UT (SIT) EX ALIQUO NOTA
TO TEMPORE PERMISSA SIUE ANIMO DANTIUM ACCIPIENTIŪ
UE SENTENTIIS QUANTUM IUSSINIT COGNOMINATA SUB H.
FIERI DEBET OBSERUATIONE UT QUAS LEGES INDULGENTIAE
NES CONDICIONES FACTIONESQ· CONTINEAT HIS Q· PAENITI
COGNITIS UEL RECIPIANTUR SI CONPLACITAE SUNT UEL REI
CI ANTUR SI SUNT MOLESTAE ITA UT MINORUM DEFENS
RESSI PER EOS DONATIONUM CONDICIONE LECTA EST RELA
MISSAE PERICULUM PRAESTENT IN CONSCRIBENDIS AUTĒ
DONATIONIB· NOMEN DONATORIS IUS AC REM NOTARIO
PORTE I NEQ· ID OCCULTE AUT PER IMPERITOS AUT PRIUATI

Page 211. Code theodosianis

2376. Ierapigra magistri Egidii de Corbolio ad purgandos Prælatos. Pet. in-fol., 2 col., rel. en vél.

Manuscrit du XIIIe siècle. 53 feuillets. Très bien conservé.

2377. Privilegia fratrum prædicatorum Casus conscientiæ Berengarii Bituricensis archiepiscopi. In-8, rel. en parchemin.

Manuscrit sur vél. 146 feuillets. XIVe siècle. Les titres sont de la main de Pierre Pithou avec sa signature.

2378. Taxa vetus beneficiorum ; Valor monetarum, etc. 1 vol. pet. in-fol., rel. en parch.

Joli man. du XIVe siècle, composé de 52 feuillets, avec lettres ornées, et dont la première page porte des armoiries pontificales et une fleur de lis.

2379. Historia beati Clementis a Rufino, e græco in latinum translata. 1 vol. in-fol., rel. en vél.

Manuscrit du Xe siècle, de 160 pages, à longues lignes, beau de conservation, mais il ne paraît pas fini. On lit sur la première page de garde : « *Fuit monasterii Cellæ prope Trecas.* » Ecriture du XVe siècle.

2380. Bella adversus Sarracenos, et fragmentum historicum circa annum 813, editum a Turpino. 8 feuillets à longues lignes, in-fol., rel. en vél.

Fragment de manuscrit de la chronique de Turpin, écrit dans le XIIe siècle.

2381. VITA BEATI THOMAS CANTUARIENSIS, per Joannem Saresberiensem, consuetudine aucta regni Angliæ. Ejusdem Saresberiensis Epistolæ quædam. 1 vol. in-fol., vél., 67 feuillets à deux colonnes.

Manuscrit du XIVe siècle, malheureusement endommagé; la fin, qui manquait, a été rétablie dans le XVIe siècle.

2382. Vitæ Sanctorum. 1 vol. in-fol., 142 feuillets à deux colonnes, rel. en parch.

Ce manuscrit, du XIe siècle, qui commence par la vie de saint Antoine, est imparfait au commencement, et la fin du vol. est fort endommagée.

2383. CODICIS THEODOSIANI Libri III, rel. en parch.

Manuscrit des plus précieux, qui peut remonter au VIe siècle,

entièrement écrit en lettres Unciales semblables au présent facsimilé. Il paraît qu'il a servi à Cujas pour la publication des Codes. Les notes en marge et l'indication des titres paraissent être de la main de Cujas; une autre note sur la garde du volume, autographe de François Pithou, est ainsi conçue : *hoc vetustissimum exemplar. libror.* VI, VII *et* VIII *Codicis Theodosiani* quo Jac. Cujacius *in edendo eo libro usus est dono mihi dedit anno* 1620.

2384. Codex Justiniani imperatoris. In-fol. rel. en vél.

Manuscr. du XIe siècle, à deux colonnes. 376 pages. Imparfait. Chaque page est chargée de gloses de différens siècles.

2385. Codex Justiniani imperatoris (neuf livres avec notes et gloses), 1 vol. gr. in-fol., vél., de 173 feuillets.

Manuscr. de diverses mains, de la fin du Xe siècle.

2386. Codex Justiniani imperatoris Libr. 9, integri. 1 vol. in-fol., rel. en vél.

Manuscr. du XIe siècle. 300 feuillets à longues lignes. Complété (différens feuillets manquaient) dans le XIIe siècle. On lit sur la première garde qu'il a appartenu à P. Pithou.

2387. Id. Codex Justiniani Lib. 9. In-fol., vél.

Manuscr. du Xe siècle, de 348 pages à deux colonnes, assez bien conservé jusqu'au 9e livre, auquel il manque la fin.

2388. Justiniani imperatoris quatuor Libri integri institutionum cum notis. 1 vol. gr. in-fol., vélin, de 226 feuillets, à deux colonnes.

Texte en minuscules du XIIIe siècle. Commentaires des XIIIe et XIVe siècles.

2389. Libri quatuor integri institutionum Justiniani imperatoris. In-fol., parch.

Manuscr. du XIIe siècle, sur vélin, de 39 feuillets, à deux col., parfaitement conservé, avec de nombreuses annot. en marge et la sig. de P. Pithou.

2390. Instituts de Justinien en françois. In-fol. rel. en vél.

Manuscr. du XIIIe siècle, de 162 pages à deux colonnes, taché et incomplet à la fin.

2391. Papiani Liber responsorum a codice Gregoriano ut est in codice Theodosiano. In-fol., vélin.

Manuscr. du Xe siècle, de 29 pages à longues lignes. On lit sur la première garde, *in hoc codice ms., qui fuit P. Pithœo*, etc.

2392. Digestum vetus imperfectum, a libro 1° usque ad titulum IVe, libri 4, cujus pars tantum exstat; et a titulo 1, libri XVIII de contrahenda emptione et venditione, cujus pars tantum exstat usque ad librum 24 inclusiv. In-fol., vél.

Manuscrit du XIIe siècle, à deux col. 87 feuill.

2393. Infortiatum, vel secunda pars Digestorum, quod est mutilum, libri 25; a titulo 1 usq. ad Legem 2 tituli 3, de agnoscendis et alendis liberis. In reliquo autem est integrum. In-fol., vél.

Manuscrit du XIIe siècle. 242 p. à deux col.

2394. Novellæ, constitutiones Justiniani imperatoris. 1 vol. in-fol., vél.

Manuscrit du XIIe siècle, sur vélin, à deux col. de 324 p. — On lit sur la première garde : « *In hoc codice manuscripto, qui fuit Petro Pithæo, exstant*, etc. »

2395. Ejusdem eædem NOVELLÆ, CONSTITUTIONES, per Julianum antecessorem e gr. in latinum translatæ. Quæquidem novellæ editæ sunt a Petro Pithæo et illustratæ a Francisco fratre. 1 vol. in-fol., vél.

Manuscrit du IXe siècle, de 288 feuillets, à longues lignes, endommagé par l'humidité.

2396. Liber Isidori Junioris Spalensis episcopi de Legibus diversis. 1 vol. pet. in-fol., rel. en vél.

Manuscrit de 32 pages, écrit dans le Xe siècle; la fin se termine par 6 pages explicatives des abréviations. — On lit sur la garde du premier feuillet : « *In hoc codice manuscripto, qui fuit Petro Pithæo, exstant:* Liber de legibus diversis;—Liber de regnis militiæque vocabulis;—Liber de affinitatis gradibus; — Liber de agnatis et cognatis, nota juris a magnone collecta, qua edita sunt a Jacobo Cujacio, ad finem codicis Theodosiani.

2397. SULPICIUS SEVERUS DE VITA sancti Martini. = Cella sancti Martini; ejusdem sancti Basilici. = Liber sancti Martini de Trinitate. — Sermo Gregorii episcopi de transitu sancti Briccii. — De episcopis turonicis. 7 part. 1 vol. in-4, vél.

Précieux manuscr. du commencement du Xe siècle, de 117 feuillets.—Parfaitement conservé, avec superbe lett. initiale byzantine.

2398. Style du Parlement et des registres du Palais, etc. In-fol., parch.

Ce volume contient plusieurs pièces, tant sur papier que sur parchemin, et une table à la fin, écrite de la main de Desmares, à qui ce manuscrit a appartenu. (On y remarque, parmi beaucoup de pièces curieuses, les traités suivans : — Ordonnances du roy Jean, touchant les bourgeoisies en 1379. — Arrêt relatif à deux clercs mariés arrêtés par des sergens de l'évêque de Paris, et qui seraient ramenés sur le Petit-Pont, où ils avaient été arrêtés. — Idem, relatif aux évêques qui prenaient de l'argent des jeunes mariés pour la permission qu'ils leur donnaient de coucher ensemble le jour de leurs noces. — Lettre du duc de Bedfort, régent de France, etc. 55 traités.

2399. Répertoire de la Chambre des comptes, de l'année 1440. 1 vol. in-fol., vél., de 153 feuillets.

Ce manuscrit, écrit sur très beau vélin, est paginé entièrement. En tête se trouve une table qui suffit pour donner une idée de l'intérêt qu'il présente. On y trouve, entre autres articles, la liste des ordonnances des rois de France sur les offices de connestable, grand-panetier, de grand-maître des arbalétriers, etc. On y trouve les généalogies des comtes d'Auvergne, de Clermont, de Guienne, de Normandie, de Berri, de Bourgogne, des rois d'Yvetot, etc.; des ordonnances relatives à la réparation des différens ponts de Paris, sous Charles VII; aux monnaies, aux subsides et impositions; à l'affranchissement des serfs, et pour défendre de donner la torture aux coupables, etc., etc.

2400. Marculphi formula, cum iis quæ pertinent ad Legem romanam. Pet. in-4, de 70 feuillets, rel. en parchemin.

Ce manuscrit précieux, écrit dans le xe siècle, a plusieurs feuillets endommagés; mais à la fin se trouve un petit fragment écrit dans les viie-viiie siècles, commençant ainsi : *Carta commutationis quæ convenientibus partibus placet*, etc., formant 11 feuillets chargés de notes tyroniennes. Plus 4 pages de musique.

2401. Liber Legis salicæ. In-4, ms. sur vél., de 50 feuillets. rel. en parch.

Manuscrit du xe siècle sur vélin, de 50 feuillets.

Ce volume, après avoir appartenu à Pierre et François Pithou, passa entre les mains de Pierre Pithou, leur neveu, qui en fit présent à Desmares, président du parlement. Il contient des intercalations sur vélin, et des notes de ses divers propriétaires. Il manquait plusieurs feuillets, qui ont été rétablis dans le xviie siècle.

2402. Ancien praticien français, contenant les usages de

Picardie et la forme de procéder; par maistre Tancrey, chanoine de Bouloigne. 1 vol. pet. in-fol. à deux colonnes, de 300 pages, rel. en parch.

Ce manuscrit précieux, écrit vers le milieu du XIVe siècle, et un peu endommagé au commencement, finit par ces mots : « Cy finit li ordinaere de maestre Tancrey, chanoigne de Bouloigne. »

2402 *bis*. Echiquier de Normandie et Concile de Rouen. P. in-fol. rel. en parch.

Précieux manuscrit sur vélin, de 72 feuillets à 2 colonnes, XIIIe siècle. (La fin paraît manquer.)

2403. SIGEBERTI CHRONICA. 1 vol. pet. in-fol., vél.

Manuscrit du XIIe siècle, de 94 pages à deux colonnes, portant à la fin la signature de P. Pithou; et 5 pages de notes manuscrites qui sont jointes à ce volume paraissent de son écriture. On lit, sur l'une des pages, la note suivante, indiquant que ce volume, imparfait de quelques feuillets, a été complété : « *Hic codex principio mutilis octo foliis restitutis et aliis duodecimo anno* 1686, *cura Francisci Desmares, in curia Paltroni.*

2404. GLABER RODOLPHUS; Chronicum. Pet. in-fol., vél.

Manuscrit du XIe siècle, sur vélin. 54 feuillets. Il manquait plusieurs pages, qui ont été rétablies dans le XVIe siècle.

2405. Opusculum Joannis Gerson, cancellarii parisiensis, super facto Joannæ Puellæ. 4 feuillets, pet. in-4, vél.

Manuscrit du XIIIe siècle, sur papier. Voyez le n° 2363.

2406. Généalogie des ducs de Lorraine, fidèlement recueillie de plusieurs histoires et tiltres authentiques; par Théodore Godefroy. 1729, in-fol.

Manuscrit sur papier. 43 feuillets.

2407. Procès-verbal du sacre de Charles V. 1 vol. pet. in-8.

Manuscrit sur vélin. 10 feuillets. Très bien écrit, avec lettres initiales en or et en couleur. L'écriture paraît être de l'époque où l'événement eut lieu, en 1364.

2408. Le Songe d'une dévote, touchant la paix à rétablir entre la France, l'Église et l'Angleterre, les noms des roys qui ont été en France et le temps qu'ils ont régné. In-4, vél.

Manuscrit sur vélin. 53 feuillets. XVe siècle. Une note écrite sur le premier feuillet indique l'auteur messire Jehan Juvenel des Ursins, qui escrivit ce livre l'an 1440. La fin du vol. se termine par

une pièce en vers formant un abrégé historique des rois de France, finissant à la mort de Charles VI.

2409. Voyage d'outremer, en l'an 1322, de Jean de Mandeville, natif de la ville de Sainct-Albain, en Angleterre. In-folio à longues lignes, rel. en v. gauf.

Manuscrit en français sur vélin. 95 feuillets. XIVe siècle. A la fin on lit les noms de différens propriétaires.

2410. Formula alsatica vel cartularia. 1 vol., petit in-4, vélin.

On lit, sur la première page, la note suivante : *Hæ formulæ ad Austrasiæ regnum magis pertinent, ut Marculfi ad Burgundiam.* La fin manque.

2411. Inventaire fait en l'année 1652 par Baron, Doujat, Portail, Petau et Pithou, des manuscrits trouvés en la bibliothèque du cardinal Mazarin, achetés par le roy au comte de Brienne. 32 feuillets in-fol. rel. en parch.

Manuscrit original sur papier, portant à la fin la signature de Commissaire. On voit, par une note sur la couverture, que ces manuscrits sont de la bibliothèque du roi.

2412. Vitruvius, de Architectura. In-folio à longues lignes rel. en parch.

Manuscrit sur vélin. 96 feuillets. XIe siècle, et parfaitement conservé. A la fin se trouve la signature P. PITHÆI.

2413. Macrobus, de exponendo somnio Scipionis.

Manuscr. in-8 rel. en parch. 52 feuillets. XIVe siècle. On trouve, dans le courant du manuscrit, des peintures singulières de figures astronomiques.

2414. Macer, de virtutibus herbarum. 1 vol. pet. in-4, parch.

Joli manuscrit sur vélin du commencement du XVe siècle. 52 feuillets. La fin de ce manuscrit se termine par un petit traité, *en français,* sur la pierre précieuse. Extr. de Sydrach.

2415. Ciceronis dialogus de Amicitia. — Ejusd. Cato Major, vel de Senectute.—Ejusd. Paradoxa. In-8, rel. en parch.

Manuscrit sur vélin. 41 feuillets. XIIIe siècle. Signature et notes marginales d'Ant. Loisel et autres.

2416. Lexicon hebraico-latinum. 1 vol. petit in-folio, relié en vélin.

Manuscr. sur vélin, du XVe siècle, de 264 pages, à deux colonnes, parfaitement conservé. Chaque mot hébreu est écrit en lettres romaines et expliqué en latin.

2417. In Virgilium Commentarius. In-fol. rel. en parch.

Précieux manuscrit du x[e] siècle. 114 feuillets. A longues lignes; parfaitement conservé.

2418. Hilarii versus et varii tractatus. 1 vol. in-8 rel. en parch.

Manuscrit du XIII[e] siècle, composé de 16 feuillets, bien conservé; on remarque une des rubriques commençant ainsi : *Ad Petrum Abælardum*, etc.; la dernière page du volume se termine par ces mots : *Hilarii discipuli Abælardi versus et ludi.*

2419. Satiræ Juvenalis. In-4 rel. en parch.

Manuscrit sur vélin. 54 feuillets. XIII[e] siècle. Ce volume contient, sur les marges, de longues notes d'histoire et d'érudition, dont l'écriture est du XIV[e] siècle. La dernière page porte la signature d'Ant. Loisel.

2420. Satiræ Juvenalis. In-8 rel. en parch.

Manuscrit sur vélin, de 58 feuillets. XIII[e] siècle. En tête de la première page se trouve la signature d'Ant. Loisel. Les marges des 12 premiers feuillets sont remplies de *notes historiques* aussi du XIII[e] siècle. Quelques uns des derniers feuillets sont endommagés.

2421. Ovidii Metamorphoseon. Pet. in-4 rel. en parch.

Manuscrit du XIII[e] siècle, composé de 116 feuillets, annoté, margé en forme de commentaire. Le commencement paraît manquer.

2422. Ovidii Epistolæ. Petit in-4 rel. en parch.

Ce manuscrit, du XII[e] siècle, assez bien conservé, n'est pas entièrement fini; il se termine au verso du 50[e] feuillet par le vers suivant de l'épître de Héro à Léandre :

Da veniam, servaque duos. Natat illc : sed eisdem...

Il est annoté, en marge, par une écriture du XV[e] siècle.

2423. Perigesis id est descriptio orbis terrarum et maris Prisciani grammatici, secundum Dionysium. In-4 relié en parch.

Manuscrit, sur vélin, de la fin du XI[e] siècle, en vers latins; 18 feuillets; très bien conservé.

2424. Guillelmus de Gestis Alexandri ad Galterium. Petit in-4, vélin, 95 feuillets.

Manuscrit, sur vélin, du XV[e] siècle, très bien conservé, portant la signature de P. Pithou.

2425. Guillelmus de Gestis Alexandri. Manuscrit petit in-4, vélin, de 87 feuillets.

Manuscrit du XIIe siècle avec annotations et commentaires interlinéaires en marge.

2426. M. Manilii poetæ ad Octavianum Augustum astronomicon liber. In-8 relié en parch.

Manuscrit, sur vélin, de 107 feuillets, daté de 1461. Il se termine par ces mots : *Scriptus præpropere ac festine a me peregrino Allio Ferrariæ.* MCCCCLXI. Conservation parfaite.

2427. Le roman de la Rose. 1 vol. petit in-fol., rel. en parch.

Manuscrit, sur vélin, du commencement du XIIIe siècle, composé de 138 feuillets, dont 1 déchiré. Miniatures assez curieuses et l'un des plus anciens textes.

2428. Le roman de Gaides en vers (cycle des douze pairs), rel. en parch.

Manuscrit, sur vélin, du XIIIe siècle, in-8. *La fin manque, et le premier feuillet est taché; en tout* 159 *feuillets; le dernier du volume se termine par ces vers :*

Dont l'amerai de mon cuer loialment,
Pardonrai li trestot mon maltalent.
Granz merciz, sire, diss Gaydons li vaillans,
El sera faite, se Dex plaist le puissant.

2429. Recueil d'instructions morales et d'anecdotes historiques. In-4, parch.

Manuscrit latin, sur vélin, de 237 feuillets, dont la moitié du dernier a été coupée. Il est écrit dans le style du XIIe siècle. Ce vol. provient du monastère de Notre-Dame-de-Fontenailles.

2430. Cartulaire de Flandre et de Bourgogne de 1300 à 1369. 1 vol. in-fol. de 96 feuillets, relié en parchemin.

Précieux manuscrit sur vélin, d'une très belle conservation, le tout en français, la partie latine ayant été traduite.

2431. DE NOTIS VULGARIBUS. Pet. in-4 rel. en parch.

Manuscrit sur parchemin. In-4 de 76 feuillets. Xe siècle. Ce recueil contient une explication des notes tyroniennes. Il est des plus précieux. Voir le présent facsimilé.

2432. Tria exemplaria notarum antiq. juris Magnonis. In-4 rel. en vélin.

Manuscrit du XIIe siècle. 13 feuillets, dont plusieurs très tachés.

qd diuisu~

qua~ P/iC

AD

Cuersu~ CON

di uelutu DE

i demidiu~ DI

dis DIS

EX

i uelatu IN

OB

PER

PRO

AB prae
re
se
sub
trans
a
te
ne
ni
num
enim
enimuero
enimueroinelueris

et
itemque
sese
circum
circa
circiter
an
ac
nescio
nescire

ALIT
ter
inter
propter
sup
insup
desup
exsuperat
subter
me
nec
neque
adque
sed
sedsi
sedet
saltem
nam
iam
tam
tamquam
tamen
nec tamen
ac aut

2433. Excerpta ex variis autoribus. Petit in-4 rel. en parch.

Manuscrit, sur vél., de 61 feuillets. XIIIe siècle. Sur le premier feuillet se trouve la signature *P. Pithœi*. Les deux derniers feuillets sont endommagés.

2434. Liber de labore vel scientia astrolapsu et horologii, interpretatus de arabico in latinum. In-8 rel. en parc.

Manuscrit sur vélin, 41 feuillets, écrit au XIe siècle. Les neuf derniers feuillets, qui sont d'une écriture moins ancienne, contiennent un traité *de Astrolabio Hermanii.*

2434 *bis*. Poema de sacrificio missæ. In-8 rel. en parch.

Manusc. du XIe siècle, en vers latins, composé de 9 feuillets.

2434 *ter*. Le livre de Boëce de consolation, lequel maistre Jehan de Mehun translata de latin en françois. In-fol. rel. en parch.

Manuscrit du XVe siècle, sur vélin, orné d'une petite miniature au commencement, et lettre initiale en or et en couleur. Bien conservé.

LETTRES AUTOGRAPHES.

—

2435. Anne, duchesse de Lorraine, au roi. Sans date, belle lettre autog., sig.

2436. Antoine de Bourbon, roi de Navarre. Pièce signée, avec apostille adressée au cardinal de Lorraine.

2437. D'Avaux, ambassadeur. Lettre autographe signée du 10 août 1678.

2438. Benigne Bossuet, évêque de Meaux. Belle et longue lettre autog. signée, datée de Meaux, 3 déc. 1694.

2439. Bignon, conseiller d'État. Lettre autogr. signée, 4 février 1683.

2440. Biron (Armand de Gontault de), tué au siége d'Epernay. Lettre signée avec apostille, plus son portrait.

2441. Biron (le maréchal), qui fut décapité. Belle lettre autographe signée, 4 octobre 1595, 2 pages.

2442. Bondy (le cardinal de). Lettre A. S., du 6 fév. 1677.

2443. Boucherat (le chancelier). Lettre autogr. signée, 8 octobre 1679.

2444. Bourdaloue. Lettre autographe signée, du 5 juil. 1683, adressée à M. Lepelletier.

2445. Cardinal de Lorraine (le), lettre aut. S. de 3 pages, extrêmement curieuse, relativement au mariage du duc d'Albe.

2446. Charles-de-Croy, prince de Chimay, du P. S. 1493.

2447. Charles de Luxembourg. P. sig., du 26 may 1526.

2448. Christofle de Thou. Lettre autogr. signée, adressée à la reine, du mois d'août 1563.

2449 Colbert, à M. le Prevost des Marchands. Lettre autog. signée, du 2 juillet 1671.

2450. Courtin; *London*, 24 mai 1676. Lettre autog. signée, adressée à M. Letellier.

2451. D'Aguesseau. Lettre de 3 pages autographe signée, du 13 février 1683.

2452. Diane de France. Lettre autographe signée, du 8 mai 1610.

2453. Le duc de Perth. Lettre autogr. signée, du 18 juin 1708.

2454. Elisabeth, fille de Henri II et reine d'Espagne, femme de Philippe II. Lettre autogr. de 3 pages, avec un portrait.

2455. Estrées (le cardinal d'). Lettre autog. signée, du 31 août 1682.

2456. Ferdinand II, roi d'Espagne. Lettre signée, avec apostille de sa main, à l'archiduchesse d'Autriche, sa tante.

2457. Ferdinand, roi d'Arragon et des Deux-Siciles, à sa fille, Jeanne de Castille, veuve de Philippe I. *Madrid*, novembre 1510.

2458. François Ier, roi de France. Pièce signée, du 29 novembre 1518, sur parchemin.

2459. François de Coligny, seigneur d'Audelot. Lettre aut. signée.

2459 *bis*. Fénelon (Fr. Salig. de). Longue lettre autographe signée.

2460. François, duc d'Alençon. Lettre autog. à la reine, sa mère; portrait ajouté.

2461. François, duc de Guise, né le 17 de février 1519, mort le 24 de février 1562. Curieuse lettre autog. sig., avec deux portr.

2462. Frédéric, électeur palatin, à Élisabeth, reine d'Angleterre. *Amberg*, 1 mars 1597, p. signée.

2463. Grammont (le duc de). Lett. autographe sig., 19 juin, sans année.

2464. Grammont (le maréchal). Lettre autogr. signée, du 2 décembre 1716; portr. d'Édelinck ajouté.

2465. Guise (mad. de), abbesse d'Orléans. Septembre 1678, lettre signée *Guise, abbesse d'Orléans*, avec un très long apostille de sa main.

2466. Henri III, roi de France, belle lettre autog. signée.

2467. Henri IV. Lettre autogr. avec sig., à M. de Baty, sans date. 1 page in-fol.

On y remarque un passage témoignant son respect pour la tolérance religieuse.

2468. Jean, archevêque de Palerme, à J. Vander Dorfst, conseiller de l'empereur Charles-Quint, en lui adressant des instructions de Marguerite d'Autriche. Lettre du 10 janvier 1522.

2469. De la Haye. Lettre autog. S., du 11 janvier 1679, datée Munich, où M. de la Haye était ambassadeur.

2470. Le Tellier. Lettre autog. signée, du 7 j. 1683.

2471. Lettre autographe signée, l'Évêque de Meaux, du 30 août 1679.

2472. Loys XII, roi de France. Pièce signée, 16 novembre 1506.

2473. Louis-Stanislas-Xavier, roi de France. Lettre autogr. signée.

2474. Louvois (ministre). Deux pièces signées de lui, 1683.

2475. Maupeou (le chancelier) à M. le présid. Le Pelletier. 2 juillet 1734, lettre autogr. signée, 2 pages.

2476. Marie d'Orléans. Lettre autog. signée à M. Pelletier du 22 mai 1680.

2477. Marie, reine de Hongrie. Lettre autog. sig., adressée à l'empereur en 1558; portr. ajouté.

2478. Maximilien Ier (l'empereur) à Marguerite, sa fille, duchesse douairière de Savoie. 13 juin 1508, à *Crewtznach.*

2479. Maximilien II, empereur. Pièce signée, avec apost. de sa main, avec cachet.

2480. Ménage. Lettre autographe signée, de 2 pages, du 15 août 1682.

2481. Montlue (le maréchal). Lettte signée, avec apost., de juillet 1560, au roy.

2482. Montmorency (connétable de France). Belle lettre autogr. signée, adressée à la reyne; portrait ajouté.

2483. Othon (duc de Bavière, élect. de Hanovre). 1557, pièce signée, adressée à Henri II.

2484. Philippe de Croy à Marguerite d'Autriche, gouvernante des Pays-Bas, 7 février 1525.

2485. Pomponne (Arnauld de). Lettre de 1679, autographe signée.

2486. Rancé (Armand de), abbé de la Trappe. Lettre curieuse, seulement signée.

2487. Rochechouart (mad. de). Lettre autographe signée, du 12 mai 1680.

2488. Rapin (le père). Billet autographe signé, sans adresse ni date.

ARTICLES OMIS.

2489. Anastase, ou Mémoires d'un Grec, à la fin du XVIIIe siècle. *Paris*, 1820, 2 vol., v. v., fil. (*Armes.*)

2490. Anciens (les) et les Français; par mad. Celliez. *Paris*, 1822, 2 vol. in-12, dem.-rel., dos de m. r. (*Chif.*)

2491. Annales des voyages publiés par MM. Eyriès, Larenaudière et Klaproth. *Paris*, 1819-1827, 36 vol. in-8. (*Chiffre.*)

2492. Atlas de la France et de ses colonies; par Danville. Composé de 64 cartes, in-fol., d.-rel.

2493. Atlas topographique des environs de Paris; par Ch. Picquet. *Paris*, 1800, 16 cartes en deux étuis, dos de m. v. (*Armes.*)

2494. Auteurs divers, publiés pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, *Didot*, 5 vol. in-4, pap. vél., mar. r., dent. (*armes*), savoir:

1. Maximes de La Rochefoucauld. *Paris*, 1786, 1 vol.
2. Petit-Carême de Massillon. *Paris*, 1789, 1 vol.
3. OEuvres de Boileau. *Paris*, 1789, 2 vol., fig. ajoutées.
4. Poésies de Malherbe. *Paris*, 1797, 1 vol.

Chaque ouvrage sera vendu séparément.

2495. Bible (la Sainte). Edition de Lefèvre, gr. in-8, pap. vél., fig. avant la lettre, sur papier de Chine et les eaux-fortes. Les 12 prem. livraisons.

2496. Bon Jardinier, ou Almanach pour 1827. In-12, m. r., dent., d. s. t. (*Chiff.*)

2497. Buchon, atlas géographiques des deux Amériques, etc. *Paris*, 1825, 1 vol. grand in-fol., dem.-rel., dos de veau. (*Chiff.*)

2498. Bulletin des Sciences naturelles, rédigé par MM. Delafosse, Raspail et Lesson. 1823-1827, 12 vol. in-8, cartonné. (*Chiffre.*)

2499. Carte des chasses du roi. *Paris*, *Picquet*, 12 cartes, collées sur toile, dans un étui, dos de mar. v. (*Ar.*)

2500. Carte des environs de Paris, collée sur toile, faisant partie de la collection de cartes de Cassini. In-4, dans un étui.

2501. Cartes des Pays-Bas autrichiens; par Bouge, géographe. *Bruxelles*, 1780, 16 cartes collées sur toile.

2502. Choix des plus belles fleurs prises dans différentes familles du règne végétal, par P.-J. Redouté; imprimées en couleur et retouchées au pinceau. *Paris*, 1827, gr. in-4, dem.-rel., dos de mar. vert. (*Chiff.*)

2503. Collection de divers auteurs, imp. à *Parme*, par *Bodoni*. 1793, 8 vol. gr. in-4, demi-rel., mar. r., non rog. (*chiffre*), savoir :

1. Cornelius Nepos, 1 vol. 1790.
2. Faerni fabulæ. 1793.
3. Il Pastor fido *di Guarini*. 1793.
4. Theophrastus Eresius, lat. *Parme*, 1794.
5. — Idem, — græc. *Id.* *id.*
6. Precetti di Plutarco.
7. Ode del Virgilio, etc.
8. Manuale de Epitteto. 1793.

Chaque auteur sera vendu séparément.

2504. Collection d'auteurs italiens. *Pisa, dalla typografia della Società letteraria*, 1804 *à* 1809, formant 15 vol. in-fol., p. vél., rel. à dos de mar. r. à nerf, n. rog. (*chiffre*), *savoir :*

1. Il Dante Alighieri con illustrasioni, 4 vol.
2. L. Ariosto, 5 vol.
3. Il Petrarca, 2 vol.
4. Alessando Tassoni, 1 vol.
5. Vida di Polizia, 1 vol.
8. Torq. Tasso, 2 vol.

2505. Collection des Mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre; par M. Guizot. *Paris*, 1823, 24 vol. in-8, br.

2506. Correspondance de Fénelon, archevêque de Cambrai; publiée, pour la première fois, sur les manuscrits originaux, et la plupart inédits. *Paris*, 1827, 11 vol. in-8; le tome 2 manque.

2507. Cours du Rhin, trois cartes collées sur toile.

2508. Culture des Bois; par Duchesne. *Paris*, sans date, 1 vol. in-8, dem.-rel. et atlas in-fol. (*Chiff.*)

2509. Défense de l'Ordre social; par de Montlosier. *Paris*, 18.., 1 vol. in-8, v. f. (*Chiffre.*)

2510. Duc de Guise à Naples, ou Mémoires sur la révolution de ce pays, en 1647 et 1648. *Paris*, 1825, in-8, mar. violet, dent., d. s. t. (*Armes.*)

2511. Entretiens de Phocion, trad. du grec de Nicoclès; par Mably. *Paris, Didot*, an XI, gr. in-4, pap. vélin, demi-rel. (*Chiffre.*)

2512. Excursion sur les côtes et dans les ports de Normandie. *Paris, Osterval*, 1 vol. in-fol., pap. vél., dos de cuir de Russie, non rog., planc. col. (*Chiffre.*)

2514. Fables de La Boutraye. *Paris*, 1823, in-12, f. f. (*Ar.*)

2515. Floræ Peruvianæ et Chilensis prodromus. *Madrid*, 1794, in-fol., fig., dem.-rel., dos de veau. (*Chiff.*)

2516. Galerie de Lesueur, ou Collection de tableaux des principaux traits de la vie de saint Bruno; dessinée et gravée par Malbeste. *Paris*, 1825, in-4, fig., dem.-rel., dos de mar. r. (*Chiffre.*)

2517. Galerie du Palais-Royal, gravée par Couché. 3 vol. in-fol. cartonnés à la Bradel. (*Chiffre.*) (*Anc. épreuve.*)

2518. Gierusalemme liberata, di Torquato Tasso. *Parigi*, 1678, 2 vol. in-32, mar. vert, filet, d. s. t. (*Chif.*)

2519. Henriade, poème; par Voltaire, ornée de dessins lithographiques, sur pap. de Chine. *Paris, Dubois*, 1825, in-fol., p. vél., dem.-rel., dos de mar. violet, à nerfs, filet. (*Armes.*)

2520. Hiérodie, ou Recueil de poésies chrétiennes; par de Bellemare. In-12, mar. r., dent., d. s. t. (*Chif.*)

2521. Histoire d'Angleterre, par le doct. John Lingard; trad. par le chev. de Roujoux. *Paris*, 1825, 12 vol. in-8, br.

2522. Histoire de Gil Blas de Santillane; par Le Sage. *Paris, Lefèvre*, 1820, 3 vol. in-8, fig., mar. viol., fers à froid, dos à nerfs, d. s. t. (*Chiffre.*)

Suite de figures anglaises, pap. de Chine, ajoutée.

2523. Histoire de l'admirable don Quichotte de la Manche; trad. de Cervantes. *Amsterdam*, 1768, 6 vol. in-12, fig., v. rac., fil. (*Chiffre.*)

2524. Histoire de saint Louis, roi de France; par de Joinville. *Paris*, 1822, in-8, dem.-rel. (*Chif.*)

2525. Histoire des républiques italiennes du moyen-âge; par Simonde de Sismondi. *Paris*, 1826, 16 vol. in-8, br. (Les tomes 12, 13 et 14 manquent; les tomes 7 et 8 doubles.)

2526. Histoire des révolutions romaines; par Vertot. *Lyon*, 1805, 3 vol. in-12, mar. v., dent., d. s. t. (*Armes.*)

2527. Histoire du roi Henri le Grand; par de Péréfixe. *Paris, Renouard*, 1826, gr. in-8, pap. vél., mar. r., dent., tabis, d. s. t. (*Arm.*)

2528. Histoire générale des Voyages, ou nouvelle collection des relations de voyages par mer et par terre; par C.-A. Walckenaer. *Paris, Lefèvre*, 1826, 15 vol. in-8 brochés.

2529. Histoire physique, civile et morale des environs de Paris; par J.-A. Dulaure. *Paris*, 1829, 7 vol. in-8, fig., br. (Le tome 1 manque.)

2530. Jardins, poème; par Delille. *Paris*, 1807, in-12, fig., v., d. s. t. (*Armes.*)

2531. Histoire naturelle, ou Exposition générale de toutes ses parties, avec des notes; par d'Agoty. *Paris*, 1781, in-fol., fig. col., v. f. (*Ch.*)

2532. Journal des Voyages, Découvertes et Navigations; par H. Verneur. *Paris*, 1821 à 1829, 45 vol., in-8, fig., cart. (*Chiffre.*)

2533. Justini Opera, græce. *Lutetiæ*, 1551, pet. in-fol., mar. r., d. s. t. (*Armes.*)

2534. Lettres inédites de mad. de Maintenon et de la princesse des Ursins. *Paris*, 1826, in-8, br.

2535. Libro del Cortegiano del Balthazar Castiglione. *Milano*, 1822, in-12, v. (*Armes.*)

2536. Manuel du libraire et de l'amateur des livres; par J.-Ch. Brunet. *Paris*, 1820, 4 vol. in-8, br.

2537. Mémoires de Fauche-Borel. *Paris*, 1829, 4 vol. in-8 et suppl. brochés.

2538. Mémoires de la famille royale. 2 vol. — Mém. inédits du comte de Brienne, 2 vol. = Le duc de Rovigo, en mig., 1 vol. = Les Barricades, 1 vol.

2539. Mémoires de la margrave d'Anspach, écrits par elle-même; trad. par J.-T. Parisot. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, broc.

2540. Mémoires de de Coulanges, publiés par M. de Monmerqué. *Paris*, 1820, in-8, v. v. (*Chif.*)

2541. Mémoires d'une Contemporaine, ou Souvenirs d'une femme sur les principaux personnages de la république, du consulat et de l'empire. *Paris*, 1827.

2542. Mémoires Dubois. *Paris*, 4 vol. in-8 br.

2543. Mémoires de P.-L. Hanet-Clery, valet de chambre de Madame. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, portr., cart. (*Armes.*)

2544. Mémoires et Correspondance de Duplessis-Mornay; édition complète. *Paris*, 1824, 12 vol. in-8 br. Manquent les tomes 3 et 4.

2545. Mémoires historiques et anecdotiques du duc de Richelieu. *Paris*, 1829, 6 vol. in-8 broc.

2546. Mémoires sur l'impératrice Joséphine, ses contemporains, la cour de Navarre et de la Malmaison. *Paris*, 1828, 3 vol. in-8 br.

2547. Memorie historiche della Sicilia, da Gio Battista Curaso. *Palerma*, 1716, pet. in-fol., demi-rel., dos à nerfs. (*Chiffre.*)

2548. Mérite des femmes; par Legouvé. *Paris*, 1813, in-12, fig., mar. bl., dent., d. s. t. (*Armes.*)

2549. Métamorphoses d'Ovide, lat. et françois; par Durier. *Bruxelles*, 1677, in-fol., fig., v. f.

2550. Musée moral, ou Préceptes et Conseils, par M. de L... *Paris*, 1828, in-8, mar. vert, d. s. t. (*Chiff.*)

2551. Obras dramaticas y lyricas, de Moratin. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8, fig., bas., filet. (*Chif.*)

2552. Odes et Poésies diverses; par M. Victor Hugo. *Paris*, 1822, gr. in-18, mar. bl. (*Armes.*)

2553. Æcumenii et Arethæ commentarii. *Veronæ*, 1532, in-fol. bas. (*Ch.*)

2554. OEuvres choisies de Fénelon; édition dédiée à S. A. R. le duc de Chartres. *Paris*, 1825, 6 vol. in-8, p. vél., brochés.

2555. OEuvres de Fénelon. *Paris,* 1822, 10 vol. in-8, v. f., fil. (*Chiffre.*)

2556. OEuvres complètes de Molière; édition publiée par L.- Aimé-Martin. *Paris*, *Lefèvre*, 1824, 6 vol. in-8, pap. vélin.

2557. OEuvres complètes de M. le vicomte de Chateaubriand. *Paris*, 1826, 26 vol. in-8, br.

2558. OEuvres complètes de Thomas, de l'Académie française, précédées d'une notice par Garat. *Paris*, 1822, 4 vol. in-8, gr. pap. vél., cart.

2559. OEuvres de Boileau-Despréaux, avec commentaire; par Amar. *Paris, Lefèvre,* 1821, 4 vol. in-8, gr. pap., fig., d.-rel., dos de mar. r., dos à nerfs. (*Ch.*)

2560. Oriental Scenery, architecture, antiquites and Landscape Scenery, of Hindoostan, by Th. and Will. Daniell. *London,* 1812, 4 vol. in-4 obl., pap. vél. dos mar. r., pl. d'une grande beauté. (*Chif.*)

2561. Palmyre conquise; poëme par Dorion. *Paris*, 1815, in-8, v., fil., d. s. t. (*Armes.*)

2562. Petite encyclopédie mathématique, ou Cours complet de mathématique; par Peyrot. *Paris,* 1828, 2 vol. in-8 br.

2562 *bis*. Plan de Versailles; par Picquet. Une feuille collée sur satin vert, dans un étui, dos mar. vert. (*Armes.*)

2563. Rasselas; by Samuel Johnson. *London*, 1817, in-12, mar. bl., dent., d. s. t. (*Armes.*)

2564. Relation d'un voyage sur les bords de la mer d'Azof; par de Castres. *Paris*, 1826, in-8, v. f. (*Chif.*)

2565. Sagesse (de la); par P. Charron (*Leyde, Elzev.*). Pet. in-12, mar. bl., dent., d. s. t. (*Chiffre.*)

2566. Maison de campagne; par Mme Adanson. *Paris*, 1822, 3 vol. in-18, fig., p. vél., m. bl., fil., d. s. t. (*Armes.*)

2567. Souvenirs pour servir à la statistique du départ. de l'Isère. *Bordeaux*, 1828, in-8, mar. bl., fil., dent., d. s. tr. (*Ch.*)

2568. Statistique de l'île de Bourbon, considérée dans sa topographie; par Thomas. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, pl., brochés.

2569. Supplément de l'Explication du zodiaque de Denderah. In-8, pap. vél., dem.-rel., mar. (*Armes.*)

2570. Théâtre de Joseph Chénier. *Paris, Didot aîné*, 1801, 2 vol. in-18, pap. vél., dos de mar. r. (*Ch.*)

2571. Vie anecdotique de S. A R. Madame, duchesse de Berri. *Paris*, 1826, in-18, mar. vert, fil., d. s. t.

2572. Voyage à Méroé, au fleuve Blanc, dans les années 1820 1821 et 22; par Cailliaud. *Paris*, *Impr. royale*, 1826, 4 vol. in-8, et atlas br.

2573. Vies des grands Capitaines français du moyen-âge; par Alexandre Mazas. *Paris*, 1828, in-8, pap. vél. 6 vol. br.

2574. Voyage d'Entrecasteaux, envoyé à la recherche de La Pérouse. *Paris*, *Imprim. impériale*, 1808, 2 vol. in-4, cart.

2575. Delille: Les Trois Règnes de la Nature. *Strasbourg*, 1809, 2 vol. gr. in-4, mar. bl. à comp., tr. d. (*Arm.*)

Exemp. unique, imp. sur peau vélin.

2576. Le même ouvrage. *Paris*, 1808, 2 vol. gr. in-8, mar. vert à comp. (*Armes.*)

Exemp. également sur peau vélin, figures ayant la lettre.

2577. Delille; Poésies diverses. *Paris*, 1807, 1 vol. gr. in-4, mar. bl. à comp., tr. d. (*Armes.*)

Exemplaire sur peau vélin.

2578. Du même, la Conversation, poème. *Paris*, 1812, 1 vol. gr. in-4, mar. bl. à comp., tr. d. (*Armes.*)

NOTES SUR QUELQUES COLLECTIONS

QUI SERONT VENDUES AUX NUMÉROS INDIQUÉS.

La collection des classiques latins publiés par Lemaire (voyez n° 1565) du catalogue est composée comme il suit :

Catulle, 1 vol.
Cicéron, 8 vol.

Cæsar, 4 vol.
Claudien, 2 vol.

Cornelius-Nepos, 1 vol.
Justinus, 1 vol.
Florus, 1 vol.
Juvénal, 3 vol. (T. 3 br.)
Martiales, 3 vol.
Ovide, 10 vol.
Phèdre, 2 vol.
Plaute, 1 vol. (T. 1er br.)
Pline, 7 vol. (1 vol. br.)
Quinte-Curce, 1 vol.
Quintilien, 7 vol.
Salluste, 1 vol.
Sénèque, 3 vol.
Silius Italicus, 2 vol.
Stace, 3 vol. (1er br.)
Suétone, 2 vol.
Tacite, 5 vol.
Valère Maxime, 3 vol.
Térence, 3 vol.
Tibulle, 1 vol.
Tite-Live, 13 vol.
Valerius Flaccus, 2 vol.
Velleius Paterculus, 1 vol.
Virgile, 8 vol.
Poetæ latini minores, 8 vol.

Il manque à cette collection, pour qu'elle soit complète, 12 vol. au Cicéron, 1 vol. au Claudien, 3 vol. au Plaute, 5 vol. au Pline, 2 vol. au Quinte-Curce, 6 vol. au Sénèque, 1 vol. aux Poetæ minores ; l'Horace, 2 vol. ; le Lucain, 3 vol. ; Julius Obsequens, 1 vol. ; et au Stace, 1 vol..

La collection des classiques français imprimés par Didot, qui sera vendue sous le numéro 1154, est composée comme il suit :

Boileau, 3 vol. in-8.
Caract. de La Bruyère, 2 vol. in-8.
Chefs-d'œuvre de P. Corneille, 3 vol. in-8.
Th. Corneille. 2 vol. in-8.
Crébillon, 2 vol.
Dialogues des morts, 1 vol.
Esprit des Lois, 4 vol.
Fables de La Fontaine, 2 vol.
Gil Blas, par Le Sage, 3 vol.
Grandeur des Romains, 1 vol.
Henriade, 1 vol.
Histoire de Charles XII, 1 vol.
J.-B. Rousseau, 2 vol.
Lettres persanes, 3 vol.
Lettres provinciales, 2 vol.
Max. de La Rochefoucauld, 1 vol.
Molière, 8 vol.
Oraisons de Bossuet, in-8.
Oraisons de Fléchier, 1 vol.
Pensées de Pascal, 2 vol.
Petit Carême, 1 vol.
Poésies de Malherbe, 1 vol.
Poésies de Voltaire, 3 v.

Racine, 5 vol.
Regnard, 4 vol.
Religion, poëme de L. Racine, 1 vol.
Romans de Voltaire, 5 vol.
Siècle de Louis XIV et Louis XV, 4 vol.
Télémaque, 2 vol.

LISTE DES ROMANS

QUI SERONT VENDUS SOUS LE NUMÉRO 1061.

—

1. Abbaye (l') de la Trappe, ou les Révélations nocturnes. *Paris*, 1821, 3 vol. in-12, fig., veau v. (*Armes.*)
2. Abbaye (l') de Grasville; traduction de l'anglais par B. Ducos. *Paris*, 1810, 4 vol. in-18, fig., dem.-rel., dos de mar. vert. (*Armes.*)
3. Adèle; par l'auteur de Jean Sbogar et de Thérèse Aubert. *Paris*, 1820, 1 v. in-12, v. rac., tr. marb. (*Armes.*)
4. Adèle de Sénange, ou lettre de lord Sydenham. *Paris*, 1798, 2 vol. in-12, fig., mar. bleu, dent., tabis. (*Armes.*)
5. Agate, ou le Petit Vieillard de Calais; par Victor du Cange. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, veau brun. (*Armes.*)
6. Agnès de Maranie, femme de Philippe-Auguste; par madame Louis Éveline D***. *Paris*, 1824, 4 vol. in-12, d.-rel., mar. rouge. (*Chiffre.*)
7. Albarose, ou les apparitions de Baffo, histoire du XIVe siècle. *Paris*, 1821, 5 vol. in-12, v. brun. (*Armes.*)
8. Albertine de Saint-Albe; par mademoiselle Mary-Gay Allart. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, d.-rel., mar. r. (*Armes.*)
9. Alexis, ou la Maisonnette dans les bois; par Ducray-Dumesnil. *Paris*, 1186, 4 vol. in-18, v. brun. (*Armes.*)
10. Alfred le Grand, ou le Trône reconquis. *Paris*, 1817, 2 vol. in-12, fig., d.-rel., mar. r. (*Armes.*)
11. Alphonse de Coucy, ou quelques scènes de la campagne de Russie. *Metz*, 1819, 2 vol. in-12, v. fauve. (*Armes.*)
12. Alix et Charles de Bourgogne; par mademoiselle El..... N.... *Paris*, 1820, in-12, v. f. (*Armes.*)
13. Amabel, ou Mémoires d'une jeune femme de qualité; traduits

de l'anglais de madame Élisa Hervey ; par madame la baronne Isabelle de Montolieu. *Paris*, 1819, 5 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

14. Amours (les) de Henri IV, roi de France. *Paris*, 1807, 3 vol. in-18, portrait, reliés en un, v. fauve.

15. Amour et suicide, ou le Werther de Venise. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, v., racine. (*Armes.*)

16. Angelo Guicciardini, ou le Bandit des Alpes; trad. de l'anglais par madame Sophie Frances. *Paris*, 1817, 6 vol. in-12, v. vert. (*Armes.*)

17. Annonciade, ou le château des Tourelles ; par J.-C. Paccard. *Paris*, 1823, 4 vol. in-12, d.-rel., m. r. (*Chiffre.*)

18. Antiquaire (l'), par Sir Walter Scott ; trad. de l'anglais par le traducteur des romans historiques de sir Scott. *Paris*, 1821, 4 vol. in-12, d.-rel., mar. rouge. (*Armes.*)

19. Antoine et Maurice ; par M.-L.-P. de Jussieu. *Paris*, 1821, 1 vol. in-12, veau brun. (*Armes à froid.*)

20. Atala et Musacop, histoire péruvienne suivie des Petits Orphelins du hameau ; par J.-H. Geller. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

21. Athanasie de Réalmont ; par mad. Louise. *Paris*, 1817, 2 vol. in-12, d.-rel., mar. r. (*Armes.*)

22. Azélie, ou les vicissitudes ; par mad. Mélanie de Boileau. *Paris*, 1817, 3 vol. in-12 reliés en un, vél. blanc doré, tabis. (*Armes.*)

23. Atelsvold et Clara, ou la Montagne de Fer ; par madame Barthélemy Nadot. *Paris*, 1818, 4 vol. in-12, fig., dem.-rel., dos de mar. vert. (*Armes.*)

24. Bannière (la) noire, ou le siége de Clagenfurth. *Paris*, 1820, 5 vol. in-12, fig., v. vert, filet. (*Armes.*)

25. Barbe Radziwil. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, port., veau fauve. (*Armes.*)

26. Aventures d'un jeune Officier français dans le royaume de Naples ; par Grandjean de Fouchy. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, veau vert, dent. (*Armes.*)

27. Baron écossais (le), ou Triomphe de l'amour et de la vertu. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, v. fauve. (*Armes.*)

28. Barozzi, ou les Sorciers vénitiens; par Charlotte Smith. *Paris*, 1817, 2 vol. in-12, v. f., fil. (*Armes.*)

29. Beauté et Laideur; par Elisabeth Bennet, traduit de l'anglais. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, v. br. (*Armes.*)

30. Boris nouvelle; par A. Saint-Hippolyte. *Paris*, 1819, 1 vol. in-12, fig., v. fauve, filet. (*Armes.*)

31. Brigands des Pyramides (les), ou le Mystérieux dom Ténébros. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, fig., v. fil. (*Armes.*)

32. Brigands punis (les), ou le Valet fidèle; par mad. la comtes e du Nardouet. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, fig., rel., v., fil. (*Armes.*)

33. Calthorpe, ou les revers de fortune. *Paris*, 1821, 4 vol. in-12, v. brun. (*Armes.*)

34. Camisard (le); par Rinocourt. *Paris*, 1823, 4 vol. in-12, fig., d.-rel., mar. rouge. (*Chiffres.*)

35. Carbonari (les), ou le livre de sang; par M. W*** R*** (J.-Jacq.-Phil.). *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, veau bleu, fil. (*Armes.*)

36. Caroline de Lichtfield, ou Mémoires d'une famille prussienne; par mad. la baronne de Montolieu. *Paris*, 1815, 3 vol. in-12, fig., d.-rel., mar. rouge. (*Armes.*)

37. Caroline, ou le danger des fausses interprétations; traduit de l'anglais par Ch. de J**. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, fig., v. f. (*Armes.*)

38. Catherine Ire, impératrice de toutes les Russies, etc.; par madame A. Gottis. *Paris*, 1819, 5 vol. in-12, port., v. f., fil. (*Armes.*)

39. Caverne de Sainte-Marguerite, traduit de l'anglais de mistriss Helm, par M***. *Paris*, 1820, 4 vol. in-12, fig., v. br. (*Armes.*)

40. Cécile, ou l'élève de la Pitié; par mad. la comtesse de Choiseul-Meuse. *Paris*, 1816, 2 vol. in-12, veau brun, filet. (*Armes.*)

41. Cécilia, ou Mémoires d'une héritière; trad. de l'anglais de miss Burney, 2e édition. *Paris*, 1798, 5 vol. in-12, d.-rel., m. vert. (*Armes.*)

42. Célia, manuscrit trouvé au pied des Alpes. *Paris*, 1817, 1 vol., d.-rel., dos de mar. rouge, filet. (*Armes.*)

43. Céline, ou la Fleur des Champs ; par l'auteur de Fidelia, etc. *Paris*, 1823, 2 vol. in-12, v. fauve. (*Armes.*)

44. Chapelle (la) du vieux château de Saint-Doulagh ; traduit de l'anglais de Regina-Maria Roche. *Paris*, 1825, 4 vol. in-12, fig., v. f. (*Chiffre.*)

45. Charles Bontemps et Lise Leriche ; par M. Lebel. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, fig., v. fauve, filet. (*Armes.*)

46. Charles et Eugénie, ou la bénédiction paternelle ; par mad. de Renneville. *Paris*, 1822, 2 vol. in-18, fig., d.-rel., dos de mar. vert. (*Armes.*)

47. Charles et Marie ; par l'auteur d'Adèle de Sénanges. *Paris*, 1802, 1 vol. in-12, papier vélin, d.-reliûre, maroquin vert. (*Armes.*)

48. Charles et Ximenès, ou Mémoires de deux familles française et espagnole ; par J. Quantin. *Paris*, 1823, 3 vol. in-12, fig., d.-rel., mar. rouge. (*Armes*)

49. Château de Valmire (le), ou Pauline et Théodore ; par mademoiselle Vanhove. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, fig., d.-rel., mar., rouge. (*Chiffres.*)

50. Châteaux (les) et les Chaumières, ou le bienfait et la reconnaissance. *Paris*, 1820, 3 vol. in-12, fig., veau brun, filet. (*Armes.*)

51. Château de Bothwell (le), ou l'héritier ; par l'auteur du Manoir de Warwick. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, v. fauve, filet. (*Armes.*)

52. Château du Tyrol (le), ou la famille de Renneville ; par M. de Lar-Hubert. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, v. v., filet. (*Armes.*)

53. Château du Lac (le), ou le génie réparateur ; trad. de l'italien de Julia Viscentini, par Paccard. *Paris*, 1819, 5 vol. in-12, fig., v. fauve, filet. (*Armes.*)

54. Châteaux suisses (les), anciennes anecdotes publiées par mad. la baronne de Montolieu, 2e édit. *Paris*, 1817, 4 vol. in-12, fig., d.-rel., mar. rouge. (*Armes.*)

55. Château de Cliffort (le), ou le Souterrain de la forêt ; par Grétry aîné. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, fig., v. brun, filet. (*Armes.*)

56. Chefs-d'œuvre de Gessner. *Paris*, 1820, 1 vol. in-32, p. vél. fig., m. v., dor. sur tr. (*Armes.*)

57. Chevalier (le) aux armes noires, ou le Château des Précipices ;

par la comtesse du Nardouet. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, fig., v. br., fil. (*Armes.*)

58. Chevalier Huldemann (le) de Berhinger, ou la Caverne de la montagne des Revenans; par la comtesse de Montolieu. *Paris*, 1820, 3 vol. in-12, fig., v. brun. (*Armes.*)

59. Chien (le) du régiment; par Ludwig de Saborahť. *Paris*, 1824, 2 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. rouge. (*Chiffre.*)

60. Chroniques allemandes contenant le Templier, le Juif et l'Arabe, la fille du Baigneur d'Ausbourg, etc.; imitées de l'allemand, par le comte Henri de L. *Paris*, 1818, 3 vol. in-12, fig., d.-rel., m. rouge. (*Armes.*)

61. Clarentine; par miss Burney, traduit de l'anglais par madame Élisabeth de Bon. *Paris*, 1819, 4 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. vert. (*Armes.*)

62. Clémentine, ou l'Évelina française; par mad. de Beaufort d'Hautpoul. *Paris*, 1809, 4 vol. in-12, v. fauve, filet. (*Armes.*)

63. Clermont; par mad. Regina-Maria Roche, trad. de l'anglais par André Morellet. *Paris*, an VII, 3 vol. in-12, fig., v. f. (*Armes.*)

64. Cloche de Minuit (la); traduit de l'anglais. *Paris*, 1813, 3 vol. in-12, fig., v. f, dent. (*Armes.*)

65. Clotilde de Lusignan, ou le Beau Juif; manuscrit trouvé dans les archives de Provence, et publié par lord R'hoone. *Paris*, 1822, 4 vol. in-12, d.-rel., mar. rouge. (*Chiffre.*)

66. Coin du Feu (le) du Pasteur, roman de miss Jane Porter; traduit de l'anglais par mad. Elisabeth de Bon. *Paris*, 1817, 4 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. r., fil. (*Armes.*)

67. Connétable (le) de Bourbon et la duchesse d'Angoulême; par Louis Langlois. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. vert. (*Armes.*)

68. Constances de Lindensdorff, ou la Tour de Wolfenstad; trad. de l'anglais de Sophie Frances, par madame***. *Paris*, 1808, 4 vol. in-12, veau bleu, dent. (*Armes.*)

69. Le Conteur des Dames, ou les Soirées parisiennes. *Paris*, 1822, 2 vol. in-12, fig., d.-rel. mar. rouge. (*Chif.*)

70. Contes du vieil ermite de la vallée de Vauxbuin; par Ch. Pougens. *Paris*, 1821, 3 vol. in-12, v. brun. (*Armes.*)

71. Contes, nouvelles et historiettes; par mesd. de Genlis, Dufresnoy, etc. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, fig.; mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

72. Contes à mes jeunes amies; par mad. de M***. *Paris*, 1820, 1 vol. in-12, fig., v. fauve. (*Armes.*)

73. Coralie, ou le danger de l'exaltation chez les femmes; par madame Caroline Pichler; traduct. libre de madame Élise Voïart. *Paris*, 1820, 4 vol. in-12, d.-rel., mar. rouge. (*Armes.*)

74. Correspondance de deux amies, ou lettres écrites d'Evian en Chablais; par mad. de P*** W***. *Paris*, 1806, 4 vol. in-12, d.-rel., mar. vert. (*Armes*).

75. Crimes et Mystères, ou les grands Coupables; par mad. M***. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, fig., v. brun, filet. (*Armes.*)

76. Damariste, ou le Bienfaiteur inconnu; par mad. la baronne de Cuzé. *Paris*, 1819, 4 vol. in-12, fig., v. fauve, fil. (*Armes.*)

77. Deux amis (les), ou la Maison mystérieuse; trad. d'Auguste La Fontaine; par mad. de Montolieu. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, fig., v. fauve. (*Armes.*)

78. Deux Eugènes (les), ou dix-sept Pères pour un enfant. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, fig., v. fauve. (*Armes.*)

79. Deux Fiancées (les) d'Auguste La Fontaine; trad. par M. de Propiac. *Paris*, 1810, 5 vol. in-12, v. fauve. (*Armes.*)

80. Donjon (le) de la forêt de Beauregard, ou les Victimes de la perversité. *Paris*, 1817, 2 vol. in-12, fig., veau fauve, filet, (*Armes.*)

81. Don Fernand, ou l'exilé d'Espagne; par mad. Guill. D*** C***. *Paris*, 1823, 4 vol. in-12, d.-rel., maroq. rouge. (*Chiffre.*)

82. Don Manuel, anecdote espagnole; par M. de R***. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, v. v., filet. (*Armes.*)

83. La Dot de Suzette, ou Histoire de mad. de Senneterre. *Paris*, an VI, 1 vol. in-18, fig., d.-rel., mar. bleu. (*Armes.*)

84. Don Sébastien, roi de Portugal, roman historique de miss Anna-Maria Porter; traduit de l'anglais. *Paris*, 1820, 3 vol. in-12, v. br. (*Armes.*)

85. Édouard; par l'auteur d'Ourika. *Paris*, 1825, 2 vol. in-12, pap. vélin, mar. vert, filets riches. (*Armes.*)

86. Edward Mowbrai; par madame C. D***. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. vert, fil. (*Armes*.)

87. Ellen Percy, ou Leçons de l'adversité; roman traduit de l'anglais par mademoiselle de M***. *Paris*, 1818, 3 vol. in-12, v. f. (*Armes*.)

88. Éliza de Mérival, ou Mémoires d'une jeune femme; par le comte César du Bouchet. *Paris*, 1821, 3 vol. in-12, v. fauve. (*Armes*.)

89. Élisabeth et Émilie, conte moral; par mad. Taylor. *Paris*, 1823, 1 vol. in-18, fig., d.-rel., mar. rouge. (*Chiffre*.)

90. Elzire et Fernand; par M***. *Paris*, in-18, fig., veau fauve. (*Armes*.)

91. Émilio, ou les Veillées de mon Père; par Ducray-Duminil. *Paris*, 1811, 2 vol. in-18, fig., v. brun. (*Armes*.)

92. Emma, ou la Nuit des Noces; par Noël Hyeval. *Paris*, 1821, 1 vol. in-12, fig., v. fauve. (*Armes*.)

93. Enfant (l') du Désert, ou les malheurs de Léontine d'Armainville; par mad. Vanhove. *Paris*, 1825, 4 vol. in-12, fig., d.-rel., mar. rouge. (*Chiffre*.)

94. Épouse (l') du Bandit, ou la Fille de Saxe; trad. de l'anglais par mad. P***. *Paris*, 1819, 4 vol. in-12, fig., veau brun. (*Armes*.)

95. Ermite (l') de la Tombe mystérieuse, ou le Fantôme du vieux château; trad. de l'anglais d'Anne Radcliffe, par le baron de Langon. *Paris*, 1822, 3 vol. in-12, fig., d.-rel., mar. rouge. (*Chiffre*.)

96. Étrennes aux jeunes gens, ou nouveaux contes moraux de miss Opie; trad. de l'anglais, par mad. Élisabeth Debon. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, d.-rel., mar. rouge. (*Armes*.)

97. Eudolie, ou la jeune Malade; par madame***. *Paris*, 1822, 2 vol. in-12, v. vert. (*Armes*.)

98. Eugène de Rothelin par l'auteur d'Adèle de Sénanges. *Paris*, 1810, 2 vol. in-12, d.-rel., mar. vert. (*Armes*.)

99. Eugénie, ou les Torts pardonnés; par M. A.-A. G***. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, d.-rel., mar. rouge. (*Armes*.)

100. Eugénie, ou n'est pas femme de bien qui veut; par M. de C***. *Paris*, 1813, 4 vol. in-12, fig., v. fauve, fil. (*Armes*.)

101. Eugénie, ou le Calendrier de la jeunesse, contenant douze contes; par mad. de Flamanville. *Paris*, 1818, 1 vol. in-12, fig., d.-rel., dos de mar. rouge. (*Armes.*)

102. Eugénie et Mathilde, ou Mémoires de la Famille du comte de Revel; par l'auteur d'Adèle de Sénanges. *Paris*, 1811, 3 vol. in-12, mar. bleu, dent., tabis. (*Armes.*)

103. Évelina, ou l'Entrée d'une jeune personne dans le monde, par miss Burney; trad. de l'anglais. *Paris*, 1816, 2 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. vert. (*Armes.*)

104. Évelina, of the history, of a Young lady's, entrance cuto the World. *Paris*, 1808, 3 vol. in-12, veau vert, filets. (*Armes.*)

105. Éveline. *Paris*, 1824, 1 vol. in-12, pap. vél., mar. bleu, fil. (*Armes.*)

106. L'Exalté, ou Histoire de Gabriel Desodry, etc.; par L.-B. Picard. *Paris*, 1824, 4 vol. in-12, d.-rel., dos de maroq. rouge. (*Chiffre.*)

107. Femme (la), ou Ida l'Athénienne; traduit de l'anglais de miss Owenson. *Paris*, 1817, 4 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

108. Florence Macarthy, histoire irlandaise; par lady Morgan, traduit de l'anglais. *Paris*, 1819, 4 vol. in-12, port., v. f., dent. (*Armes.*)

109. Frères Hongrois (les); par miss Anna-Maria Porter, traduit de l'anglais par mad. Elisabeth de Bon. *Paris*, 1818, 3 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. r., dent. (*Armes.*)

110. Fugitive (la) de la Forêt, traduit de l'anglais. *Paris*, an XI, 2 vol. in-12, v. f., dent. (*Armes.*)

111. Famille (la) royaliste; par l'auteur de Lionel. *Paris*, 1822, 3 vol. in-12, veau brun. (*Armes.*)

112. Fanny Sandfort; par mad. Charlotte Kaufmann. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, veau fauve, filet. (*Armes*).

113. Fatalité; par Coudurier. *Paris*, 1825, 2 vol. in-12, pap. vél., fig., mar. vert, dent., tr. d. (*Armes.*)

114. Femmes (les), ou Rien de trop; trad. de l'anglais par madame Élisabeth Debon. *Paris*, 1820, 3 volumes in-12, veau vert, filet. (*Armes.*)

115. Fiancée (la) de Lammermoor, contes de mon Hôte, par sir Walter Scott; trad. de l'anglais. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, d.-rel., mar. rouge, filet. (*Armes.*)

116. Fille (la) de la Fille d'honneur, ou la Famille Palvoisin; par le petit-fils de Restif de la Bretonne. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, fig., v. fauve; filet. (*Armes.*)

117. Fille de Moab (la), ou l'Anathème; par le vicomte Walsh. *Paris*, 1823, 1 vol. in-18, fig., maroq. vert, filets. (*Armes.*)

118. Frankenstein, ou le Prométhée moderne; par mad. Shelly. *Paris*, 1821, 3 vol. in-12, v. brun. (*Armes.*)

119. Fratricide (le), ou les Mystères de Dusseldorf; par Anna-Maria Mackenzie; traduit par Delbare. *Paris*, 1799, 3 vol. in-18, fig., d.-rel., mar. rouge. (*Armes.*)

120. Frère (le) et la Sœur, ou le Repentir; trad. d'Auguste La Fontaine; par mad. de Montholon. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, v. fauve. (*Armes.*)

121. Galérien (le) par vertu, ou le Danger de l'exaltation; par mad. la comtesse du Nardouet. *Paris*, 1823, 2 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. r. (*Chiffre.*)

122. Gaspard Banks, ou la Jeunesse d'un Anglais; traduit de l'anglais par M. Moreau. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, veau br., fil. (*Armes.*)

123. Geneviève, ou la Grande Chaumière; par mad. L.-M.-A.-B. de Ch***. *Paris*, 1816, 3 vol. in-12, veau bleu, filets. (*Ar.*)

124. Geneviève, ou le Hameau, histoire de huit Journées; par mad. S. C. *Paris*, 1822, 1 vol. in-12, fig., d.-rel., dos de mar. rouge. (*Chiffre.*)

125. Glenarvon; trad. de l'anglais par mad. de P*** née L***. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

126. Guy Éder, ou la ligue en Basse-Bretagne; par Hippolyte Bonnellier. *Paris*, 1830, 3 vol. in-12, pap. vél., mar. violet, filets riches. (*Armes.*)

127. Guy Mannering, ou l'Astrologue; par sir Walter Scott, trad. de l'anglais. *Paris*, 1821, 3 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. r. (*Armes.*)

128. Gumal et Lina, ou les Enfans africains, histoire religieuse imitée de l'allemand; par J.-A.-L. Dumas. *Paris*, 1818, 3 vol. in-12, fig., veau granit, filets. (*Armes.*)

129. Halidon-Hill, esquisse dramatique tirée de l'histoire d'Écosse, par Walter Scott; traduit de l'anglais. *Paris*, 1822, 1 vol. in-12, d.-rel., mar. r. (*Armes.*)

130. Henri et Amélie, ou l'Héritage inattendu; traduit d'Auguste La Fontaine; par F.-J. 2 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

131. Hermite (l') du mont Saint-Valentin; par mad. Terey. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, v. brun. (*Armes à froid.*)

132. Héroïne (l') moldave; par mad. Gacon-Dufour. *Paris*, 1818, 3 vol. in-12, d.-rel., mar. r. (*Armes.*)

133. Héros (les) comiques, nouvelles adressées aux dames; par mad. de Sénancour. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, v., rac., fil. (*Armes.*)

134. Histoire de madame de Polastro; par Adèle Chemin. *Paris*, 1813, 3 vol. in-12, v. brun, filet. (*Armes.*)

135. Histoire de la famille de Montelle. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, veau fauve, filet. (*Armes.*)

136. Histoire du vaillant chevalier Tiran le Blanc, traduit de l'espagnol. *Londres*, sans date, 2 vol. in-12, rel. anc.

137. Histoire (l') et les aventures de Joseph Andrews et de son ami Abraham Adams; traduit de l'anglais de Henri Fielding, par M. Lunier. *Paris*, 1807, 4 vol. in-12, v. vert, filet. (*Armes.*)

138. Histoire de Rasselas, prince d'Abyssinie; par Samuel Johnson, traduction nouvelle, par M. G***. *Paris*, 1822, 2 vol. in-12, fig., veau fauve. (*Armes.*)

139. Huit jours d'absence, ou l'Hospice du mont Cenis; par Saint-Thomas. *Paris*, 1821, 4 vol. in-12, veau vert, filet. (*Armes.*)

140. Hussard (le) ou la Famille de Falkenstein; traduit d'Auguste La Fontaine par madame Élise N***. *Paris*, 1819, 5 vol. in-12, fig., veau fauve. (*Armes.*)

141. Inconnu (l'), ou la Galerie mystérieuse; traduit de l'anglais, par mad. de Viterne. *Paris*, 1810, 5 vol. in-12, fig., veau fauve. (*Armes à froid.*)

142. Indien (l') en Europe, ou l'Enthousiasme de la patrie; par mad. la comtesse d'Ouglou. *Paris*, 1821, 3 vol. in-12, v. vert, filet. (*Armes.*)

143. Invisibles (les), ou les Ruines du château des bois; traduit d'Auguste La Fontaine par Léon A***. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

144. Irner; par lord Byron, traduit de l'anglais par le traducteur des œuvres complètes. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, veau brun, filet. (*Armes.*)

145. Isaure et Montigny; par mad. de Tercy. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, fig., d.-rel., dos de mar. v. (*Armes.*)

146. Isidore et Nicole, ou le Triomphe de la tendresse maternelle. *Paris*, 1 vol. in-18, fig., veau brun, filet. (*Armes.*)

147. Jacques Ier, roi d'Ecosse, ou les Prisonniers de la Tour de Londres; par mad. Barthélemy Hadot. *Paris*, 1819, 4 vol in-12, d.-rel., dos de mar. vert, dent. (*Armes.*)

148. Jane Shore; par N. Rowe, anglais-français. *Paris*, 1827, 1 vol. in-18, cartonné en papier bleu, mar. (*Armes.*)

149. Jean Sbogar. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. vert. (*Armes.*)

150. Jean de Procida, ou les Vêpres siciliennes; par le baron Lamothe Langon. *Paris*, 1821, 4 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

151. Jeune Loys (le), prince des Francs; par mad. Augustine Gottis. *Paris*, 1817, 4 vol. in-12, veau fauve, filet. (*Armes.*)

152. Jeune Fille (la), ou Malheur et Vertu; par mad. Augustine Gottis. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, veau fauve, filet. (*Armes.*)

153. Jeune Bostonienne (la), suivie d'Annica; par mad. Armande Roland. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, v. rac., filet. (*Armes.*)

154. Jeune Cleveland (le), ou Traits de nature; par miss Burney, traduit de l'anglais. *Paris*, 1819, 4 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. vert, dent. (*Armes.*)

155. Jeûne (le) de sainte Magdeleine, ou les Illustres proscrits; traduit de l'anglais de miss A.-M. Porter. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, d.-rel., dos de maroquin rouge, dent. (*Armes.*)

156. Illustre Prisonnier (l'), ou Arsace, prince de Betlis; trad. de l'anglais par G.-S.-D. D. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, fig., d.-rel., dos de mar. vert, dent (*Armes.*)

157. Joseph Béelt et Séraphine de Saint-Pris, ou l'Influence de la Religion. *Paris*, 1821, in-12, v. br. gaufré. (*Armes à froid.*)

158. John Moore; par le comte César du Bouchet. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, v. b., fil. (*Armes.*)

159. Lady Mathilde, suite de simple Histoire, traduction de l'anglais de mistriss Juchbald; par M. Deschamps. *Maestricht*, 1793, 2 vol. in-12 rel. en 1, mar. vert, dent., tabis. (*Armes.*)

160. Laitière de Bercy (la); par mad. Guenard. *Paris*, 1817, 2 vol. in-12, fig., v. b. (*Armes.*)

161. Laurence de Sully, ou l'Ermitage en Suisse; par madame Barthélemy Hadot. *Paris*, 1819, 4 vol. in-12, fig., d.-rel., dos de mar. vert, dent. (*Armes.*)

162. Lectures d'une Mère à ses Filles, ou Contes à l'usage des jeunes dames qui entrent dans le monde; par mad. de ***. *Paris*, 1818, 4 vol. in-12, dem.-rel., mar. rouge. (*Arm.*)

163. Léon des Arcis, ou le danger des femmes; par Nicolas-Célestin Fortune. *Paris*, 1813, 1 vol. in-12, v. b., filet. (*Armes.*)

164. Léonce, ou le Frère de la doctrine chrétienne. *Paris*, 1822, 3 vol. in-12, veau vert, filets. (*Armes.*)

165. Lettres de Paul à sa famille, écrites en 1816, etc., par sir Walter Scott; traduites de l'anglais. *Paris*, 1822, 3 vol. in-12, dem.-rel., mar. r. (*Armes.*)

166. Lionel. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, v. b., filet. (*Armes.*)

167. Louisa et Maria, ou les Illusions de la jeunesse; traduit de l'anglais de mistriss Brooke. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, fig., v. f., filet. (*Armes.*)

168. Louise et Cécile; par madame S***. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, rel., dos de mar. r. (*Chiffre.*)

169. Louise de Vergy, sœur de Gabrielle; par M. Paccard. *Paris*, 1816, 2 vol. in-12, v. b., fil. (*Armes.*)

170. Lydia Stevil, ou le Prisonnier français; par mad. Armande Rollin. *Paris*, 1817, 3 vol. in-12, v. f., filet. (*Armes.*)

171. Lyonnel, ou la Provence au XIIIe siècle. *Paris*, 1824, 5 vol. in-12, dem.-rel., dos de mar. r. (*Chiffre.*)

172. Madame Bloc, ou l'Intrigante; par l'auteur des Pages de la reine Marguerite, etc., etc. *Paris*, 1819, 4 vol. in-12, fig., v. f. (*Armes.*)

173. Madeline, ou Mémoires d'une jeune Écossaise, traduit de l'anglais de mistriss Opie, par mesdames René et Marie Roger. *Paris*, 1822, 3 vol. in-12, dem.-rel., dos de mar. r. (*Armes.*)

174. Le même, trad. par madame Collet. *Paris*, 1822, 3 vol. in-12, demi-rel., mar. r. (*Armes.*)

175. Mademoiselle de Tournon; par l'auteur d'Adèle de Sénanges. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, v., fil. (*Armes.*)

176. Mademoiselle de Luynes; par mad. de S.J Y. *Paris*, 1817, 1 vol. in-12, fig., dem.-rel., mar. r. (*Armes.*)

177. Malheurs de l'amour (les), ou les Mémoires d'une femme. *Paris*, 1817, 1 vol. in-12, dem.-rel., mar. r. (*Armes.*)

178. Mandeville, histoire anglaise, par W. Godwin; traduite par Cohen. *Paris*, 1818, 4 vol. in-12, d.-rel., mar. v. (*Armes.*)

179. Manuscrit trouvé au mont Pausilpe; par F.-L.-C. Montjoye. *Paris*, 1805, 5 vol. in-12, fig., v. f., filet. (*Armes.*)

180. Marchand forain (le) et ses Fils; par l'auteur de l'Infidèle par circonstance, etc., etc. *Paris*, 1819, 4 vol. in-12, fig., v. f., filet. (*Armes.*)

181. Marguerite Aimond, lettres écrites en 1820. *Paris*, 1822, 2 vol. in-12, v. f. (*Armes*)

182. Marie d'Anjou, reine de Majorque. *Lyon*, 1682, 2 vol. in-12 rel. en 1.

183. Marie de Courtenay; par mad. ***. *Paris*, 1818, 1 vol. in-12, v. gr., dent. (*Armes.*)

184. Marmion, ou la bataille de Flodden-field, par Walter Scott; traduit de l'anglais par J.-J. B. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, v., dent. (*Armes.*)

185. Mathilde, ou les Anglais en Italie, trad. de l'anglais. *Paris*, 1826, 4 vol. in-12, v. f. (*Chiffre.*)

186. Mathilde, ou Voyage en Normandie au XIIe siècle; par un Normand. *Rouen*, 1825, 1 vol. in-12, pap. vél., mar, filet, rich. rel. (*Armes.*)

187. Maurice, ou le Mystérieux; par mad. de Saint-Charles. *Paris*, 1822, 2 vol. in-12, fig., dem.-rel., mar. r. (*Chiffre.*)

188. Mavrogénie, ou l'Héroïne de la Grèce, suivie d'une lettre de l'héroïne aux dames de Paris; par Ginouvier. *Paris*, 1826, 1 vol. in-12, v. b. (*Chiffre.*)

189. Mélina de Cressanges, ou les Souterrains du château d'Orfeuil; par M. Hippolyte. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, v. b. (*Armes.*)

190. Melmoth, ou l'Homme errant, par Mathurin; traduit librement de l'anglais par Jean Cohen. *Paris*, 1821, 6 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

191. Melval et Adèle, ou la Destinée, histoire véritable suivie de trois nouvelles; par H. Duval. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, v. b., filet. (*Armes.*)

192. Mémoires d'un Espagnol, ou Histoire de don Alphonse de

Péraldo, écrite par lui-même. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, v. f., filet. (*Armes.*)

193. Mémoires de madame de Barneveldt. *Paris*, 1732, 2 vol. in-12, v. b.

194. Mémoires de Sélim, frère de Mahomet II; trad. du turc par M ***. *Paris*, 1735, 1 vol. in-12, v. b.

195. Méprise de diligence (la), ou A quelque chose malheur est bon. *Paris*, 1820, 2 vol. in-18 reliés en un, v. b., filet. (*Armes.*)

196. Merveilleux avantages (les) de mettre à la loterie, suivis de l'Histoire de Mary Wood, etc.; par mad. Hannah More, traduit de l'anglais. *Paris*, 1819, 1 vol. in-12, v. f. (*Arm.*)

197. Ministre (le) d'Esebak, ou le pauvre Curé de campagne, traduit d'Auguste La Fontaine; par M. Louis Andrieux. *Paris*, 1823, 5 vol. in-12, fig., dem.-rel., mar. r. (*Chiffre.*)

198. Misères (les) de la vie humaine, ou les gémissemens et soupirs, etc., recueillis par James Bertford; trad. de l'anglais par Bertin. *Paris*, 1817, 2 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

199. Monastère (le), par sir Walter Scott; traduit de l'anglais. *Paris*, 1821, 4 vol. in-12, dem.-rel., dos de maroquin rouge. (*Armes.*)

200. Montluc, ou le Tombeau mystérieux; par M. Brès. *Paris*, 1818, 4 vol. in-12, fig., dem.-rel., mar. r. (*Armes.*)

201. Mystère (le), ou Il y a quarante ans; par l'auteur de Calthorpe. *Paris*, 1821, 4 vol. in-12, v. b. (*Armes.*)

202. Mystères de la forêt (les), ou quel est le meurtrier? par l'auteur d'Ellesmer. *Paris*, 1819, 4 vol. in-12, v. f., filet. (*Armes.*)

203. Neladir, ou le Petit Berger de Bassora; par Masselin. *Paris*, 1819, 1 vol. in-18, v. f., filet. (*Armes.*)

204. Nouvelles irlandaises, traduites de l'anglais par mad. Elisabeth de Bon. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, fig., v. f., dent. (*Armes.*)

205. Odalie, ou le Vœu criminel; par mademoiselle L***. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

206. Officier de fortune (l'), épisode des guerres de Montrose, etc., par Walter Scott; trad. de l'anglais. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, dem.-rel., dos de mar. r. (*Armes.*)

207. Olympia et Ethelwolf; par mad. la comtesse Malarme. *Paris*, 1818, 3 vol. in-12, dem.-rel., mar. r. (*Armes.*)

208. Ombres sanglantes (les), galerie funèbre de prodiges, évènemens, etc., etc. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, fig., veau brun. (*Armes.*)

209. Oréna, ou l'Assassin du Nord; par mad. la comtesse de Choiseul. *Paris*, 1821, 4 vol. in-12, fig., v. f. (*Armes.*)

210. Ormond; roman par miss Edgeworth, trad. de l'anglais. *Paris*, 1817, 3 volumes in-12, demi-reliûre, maroquin rouge. (*Armes.*)

211. Orpheline (l') et le Grand Seigneur. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, rel., v. fauve. (*Armes.*)

212. Othello, the Moor of Venice, by William Shakspeare. *Paris*, 1827, 1 vol. in-18, cart. en papier bleu maroq.

213. Ouslad, ou le Bois de Marie; par Charles H***. *Paris*, 1828, 1 vol. in-12, pap. vélin, mar. bleu, filets. (*Armes.*)

214. Passe-temps des Veillées d'Automne; par M. Martineau. *Paris*, 1823, 2 vol. in-12, fig., cart. en papier bleu maroq. doré sur tranche.

215. Paul, ou la Ferme abandonnée; par Ducray-Duminil. *Paris*, 1810, 4 vol. in-18, fig., veau brun, filet. (*Armes.*)

216. Paul et Virginie, ou les Amans des Bermudes; par S.-H.-B. Geller. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, veau bleu, filet. (*Armes.*)

217. Pauline, ou les Hasards des Voyages; par M. M***. *Paris*, 1821, 4 vol. in-12, v. f., fil. (*Armes.*)

218. Paysanne espagnole (la), ou les Veillées du bon Stéphens; par mad. la comtesse d'Aglou. 3 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

219. Pensionnaires (les) de Tottenham-High-Cross; par mad. de Malarme. *Paris*, 1818, 3 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

220. Perkin Warbec, roman historique; par M. Dorion. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, veau brun, filet. (*Armes.*)

221. Père coupable (le), ou les Malheurs de la famille Lewison; traduit de l'anglais de Regina-Maria Roche. *Paris*, 1821, 3 vol. in-12, fig., v. f. (*Armes.*)

222. Phédora, ou la Forêt de Minski, par Charlton; traduit de l'anglais par André Morellet. *Paris*, 4 vol. in-12, fig., d.-rel., dos de mar. vert, dent. (*Armes.*)

223. Pierre-le-Grand et les Strelitz, ou la Forteresse de la Moskwa; par mad. Barthélemy Hadot. *Paris*, 1820, 3 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

224. Portrait (le), ou la Jeune Orpheline; traduit de l'anglais par mad. Elisabeth de Bon. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, veau f. (*Armes.*)

225. Prieuré (le) de Ruthinglenne; traduit de l'anglais par M. J.-M. D. *Paris*, 1818, 3 vol. in-12, veau fauve, dentelle. (*Armes.*)

226. Petits Marchands ambulans (les), ou l'Éducation de la nécessité; par mad. L.-P. Langlois. *Paris*, 1820, 3 vol. in-18, fig., rel., veau vert. (*Armes.*)

227. Petits Orphelins du hameau (les), par Ducray-Duminil. *Paris*, 1814, 4 vol. in-18, fig., veau brun, filet. (*Armes.*)

228. Philibert des Angliers, ou les Dangers d'une mauvaise éducation; par Jérôme B***. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

229. Plus vrai que vraisemblable, ou le Château de Misseri; par Ch. Bournon-Malarme. *Paris*, 1801, 3 vol. in-12, fig., d.-rel. en mar. rouge. (*Armes.*)

230. Princes norwégiens (les), ou le Fratricide supposé; par M. Mardelle. *Paris*, 1818, 5 vol. in-12, figures, demi-rel., maroq. rouge. (*Armes.*)

231. Prison d'État (la), ou la jeunesse de Gustave; trad. d'Auguste La Fontaine; par Léon A***. *Paris*, 1822, 4 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

232. Quatre nouvelles; par R.-J. Durdent. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12, demi-rel., mar. rouge. (*Armes.*)

233. Quatre saisons (les), ou les Femmes à tout âge; par mad. de M***. *Paris*, 1822, 3 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

234. Régicide (le). *Paris*, 1820, in-12, veau brun. (*Armes.*)

235. Reinhold, ou les Pupilles mystérieux; trad. d'Auguste La Fontaine; par M. H. K***. *Paris*, 1819, 5 vol. in-12, veau brun. (*Armes.*)

236. Religieuse (la) et sa Fille, ou Mémoire de la famille Courville; traduit de l'anglais par J. D***. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, v. br., fil. (*Armes.*)

237. Revenant (le), ou les Quatre siècles; traduit de l'allemand de Spiess; par le baron de Billerbec. *Paris*, 1821, 4 vol. in-12, veau brun. (*Armes.*)

238. Robert le Rouge, Mac-Gregor, ou les Montagnards écossais;

par l'auteur des Puritains d'Ecosse ; trad. de l'anglais. *Paris*, 1818, 4 vol. in-12, figures, d.-rel., dos de mar. r. (*Armes.*)

239. Robinson (le) de douze ans, histoire intéressante d'un jeune mousse abandonné ; par mad. Malles de Beaulieu. *Paris*, 1818, 1 vol. in-12, figures; veau raeine, filet. (*Armes.*)

240. Rob-Roy ; par l'auteur des Puritains d'Écosse ; traduit de l'anglais par A.-J.-B. D***. *Paris*, 1818, 4 vol. in-12, demi-rel., dos de mar. rouge. (*Armes.*)

241. Roche du Diable (la); par Legay. *Paris*, 1821, 4 vol. in-12, figures, veau fauve, filet. (*Armes.*)

242. Rodolphe et Marie, ou la Société secrète ; traduit d'Auguste La Fontaine; par Mlle d'Udrézène. *Paris*, 1820, 4 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

243. Rosaïde; par Coudurier. *Paris*, 1825, 2 vol. in-12, pap. vél., fig., mar. vert, filets. (*Armes.*)

244. Rosalinde (la), imitée de l'italien. *La Haye*, 1732, 2 vol. in-12 reliés en 1, veau brun.

245. Rosaure, ou l'Arrêt du destin ; traduit d'Auguste La Fontaine, par mad. la comtesse de M***. *Paris*, 1818, 3 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

246. Roue de Fortune (la), ou l'Héritière de Beauchamps, par Fielding ; traduit de l'anglais par Ch. de S***. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, veau brun. (*Armes.*)

247. Ruines (les) d'un vieux château de la Haute-Saxe, ou Gervais et Ferdinand de Mondonedo. *Paris*, 1821, 3 vol. in-12, rel., veau fauve. (*Armes.*)

248. Ruines (les) de Rothembourg; par M. Mardelle. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, fig., d.-rel., mar. r. (*Armes.*)

249. Sehetlandais (les), traduits de l'anglais par le traducteur du Pirate, de sir Walter Scott. *Paris*, 1822, 2 vol. in-12, d.-rel., dos de maroquin rouge. (*Armes.*)

250. Secrets du cœur (les), ou le Cercle du château d'Églantine. *Paris*, 1817, 3 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. vert. (*Armes.*)

251. Séductions (les); par mad. Jenny L.-G.-D. *Paris*, 1820, 4 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

252. Silvius et Valeria, ou le Pouvoir de l'amour ; traduit d'Auguste La Fontaine. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

253. Simple histoire, traduction de l'anglais de mistriss Inchbald ;

par M. Deschamps. *Maestricht*, 1793, 2 vol. in-12, reliés en 1, mar. vert, dentelé, tabis. (*Armes.*)

254. Sir André Wylie, roman écossais; traduit de l'anglais par le traducteur des romans de Walter Scott. *Paris*, 1823, 4 vol. in-12, d.-rel., mar. r. (*Chiffre.*)

255. Six Nouvelles (les); par l'auteur du récit de l'évasion d'un officier pris à Quiberon. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

256. Six Nouvelles; par mad. Tercy. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, veau brun, tr. marbr. (*Armes.*)

257. Sœur Grise (la), ou les Mémoires de madame de Canès. *Paris*, 1819, 3 vol. in-12, veau brun, filet. (*Armes.*)

258. Sœur (la) de la Miséricorde, ou la Veille de la Toussaint, par Sophie Frances; traduit de l'anglais par mad. V***. *Paris*, 1809, 4 vol. in-12, v. b., fil. (*Armes.*)

259. Soirées de famille (les), contes, nouvelles, etc. *Paris*, 1817, 3 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. r. (*Armes.*)

260. Sollicitude paternelle (la), ou les Mémoires de la famille d'Almainville; publiés par M. P***. *Paris*, 1819, 4 vol. in-12, veau brun. (*Armes.*)

261. Souterrain (le), ou Mathilde, par miss Sophie Lée; traduit de l'anglais. *Paris*, 1787, 3 vol. in-12, dos de m. v.

262. Souvenirs (les) de mon grand Père; par mad. Nardouet. *Paris*, in-18, v. f., fil. (*Armes.*)

263. Spectre (le) de la galerie du château d'Estalens; traduit de l'anglais par le baron G***. *Paris*, 1820, 4 vol. in-12, veau fauve, filet. (*Armes.*)

264. Spectre (le) du Feu; roman historique, traduit de l'anglais par M. A. *Paris*, in-18, v. f., fil.

265. Suédois (le), ou la Prédestination, traduction d'Auguste La Fontaine; par mad. E*** V***. *Paris*, 4 vol. in-4, veau fauve. (*Armes.*)

266. Stratagème (le), ou le château de Montyvon; par mad. Adel. de Cuccullet. *Paris*, 1823, 4 vol. in-12, dos de mar. rouge. (*Chiffre.*)

267. Tableau slave du ve siècle. *Paris*, 1824, 1 vol. in-12, papier vélin, maroquin corinthe, filets. (*Armes.*)

268. Tartufe (le) millionnaire; par Coudurier. *Paris*, 1826, 4 vol.

in-12, papier vélin, fig., maroquin bleu, filets. (*Armes.*)

269. Thérèse Aubert; par l'auteur de Jean Sbogar. *Paris,* 1819, 2 vol. in-12, d.-rel., dos de maroquin vert. (*Armes.*)

270. Toilette (ma), manuscrit dérobé à une vieille femme, suivie de quatre nouvelles. *Paris,* 1819, 2 vol. in-12, veau fauve. (*Armes.*)

271. Tour infernale (la), ou les Aventures de Gregorio Montenegro; par mad. la baronne de Méré. *Paris,* 1819, 3 vol. in-12, fig., veau fauve. (*Armes.*)

272. Tour du Bog (la), ou la Sévérité paternelle. *Paris,* 1820, 4 vol. in-12, veau brun, filet. (*Armes.*)

273. Tour (la) de Brumafan, ou le Cri de la Faim; par mad. A. Gottis. *Paris,* 1824, 3 vol. in-12, v. f., fil. (*Armes.*)

274. Trois Sœurs (les); par mad. A.-L. *Paris,* 1827, 2 vol. in-12, mar. vert, filet. (*Armes.*)

275. Tyran domestique (le); par Coudurier. *Paris,* 1828, 4 vol. in-12, papier vélin, fig., mar. vert, filets. (*Armes.*)

276. Valentine, ou le Pasteur d'Uzès; par Victor du Cange. 3 vol. in-12, fig., veau fauve. (*Armes.*)

277. Valeria, ou la Chapelle de Flovern; par J.-M.-E. Renault de Rouvray. *Dijon,* 1820, 2 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

278. Vampire (le), nouvelle; traduit de l'anglais de lord Byron, par H. Faber. *Paris,* 1819, in-8, veau, filets. (*Armes.*)

279. Veillées du château (les); par madame de Genlis. *Paris,* 1823, 1 vol. in-8, reliûre, veau vert. (*Armes.*)

280. Veillées (les) d'une Captive; par M***. 2 vol. in-12, fig., v. r., fil. (*Armes.*)

281. Vieille (la) Fille; par mad. S. P., auteur du Prêtre. *Paris,* 1821, 2 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

282. Victimes persécutées (les), ou les Malheurs de don Raphaël d'Aquillas; traduit d'Auguste La Fontaine par le baron ***. *Paris,* 1824, 3 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

283. Vie de Marie Stuart, reine d'Écosse, par Gentz; traduit de l'allemand par Damaze de Raymond. *Paris,* 1820, 1 vol. in-12, fig., pap. vél., veau violet, dentelle. (*Armes.*)

284. Visite nocturne (la); traduit de l'anglais, par Breton. *Paris,* 1801, 6 vol. in-18, fig., reliûre en veau fauve. (*Armes.*)

285. Vivonio, ou l'Heure de la rétribution; par madame Sophie

Frances. *Paris*, 1820, 5 vol. in-12, veau fauve. (*Armes à froid.*)

286. Voile (le), ou Valentine d'Alté. *Paris*, 1813, 3 vol. in-12, v. f., fil. (*Armes.*)

287. Voisins (les) de campagne, ou le Secret; par miss Burney, traduit par mad. d'É... *Paris*, 1820, 4 vol. in-12, fig., v. v., fil. (*Armes.*)

288. Warbeck de Wolfstein, ou le Danger du Fatalisme; par miss Holford, traduit par mad. Collet. *Paris*, 1821, 4 vol. in-12, v. f. (*Armes.*)

289. Waverley, ou l'Écosse il y a soixante ans; traduit de l'anglais par Joseph Martin. *Paris*, 1818, 4 vol. in-12, d.-rel., dos de mar. r. (*Armes.*)

290. Zélie dans le désert; par madame d'Aubenton. *Paris*, 1823, 4 vol. in-18, fig., d.-rel., mar. rouge. (*Chiffre.*)

OUVRAGES DE Mme DE GENLIS.

291. Abrégé des Mémoires, ou Journal du marquis de Dangeau. *Paris*, 1817, 4 vol. in-8, mar. rouge, dentelles, tabis. (*Arm.*)

292. Adèle et Théodore, ou Lettres sur l'éducation. *Paris*, 1813, 4 vol. in-12, mar. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

293. Alphonse, ou le Fils naturel. *Paris*, 1816, 2 vol. in-12, mar. rouge, dentelé. (*Armes.*)

294. Alphonsine, ou la Tendresse maternelle. *Paris*, 1818, 3 vol. in-12, maroquin rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

295. Annales de la vertu, ou Histoire universelle, iconographique et littéraire. *Paris*, 1811, 5 vol. in-12, maroq. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

296. Athées conséquens (les), ou Mémoires du commandeur de Linauges. *Paris*, 1824, 1 vol. in-8, veau vert. (*Armes.*)

297. Batbuécas (les). *Paris*, 1816, 2 vol. in-12, mar. r., dent., tabis. (*Armes.*)

298. Bélisaire. *Paris*, 1808, 2 vol. in-12 rel. en 1, mar. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

299. Botanique (la) historique et littéraire. *Paris*, 1816, 2 vol. in-12, mar. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

300. Chevaliers du Cygne (les), ou la Cour de Charlemagne. *Paris*, 1811, 3 vol. in-12, mar. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

301. Comte de Corke (le) surnommé le Grand, ou la Séduction sans artifice. *Paris*, 1811, 2 vol. in-12, mar. bleu, dent., tabis. (*Armes.*)

302. Contes moraux (nouveaux) et Nouvelles historiques. *Paris*, 1802, 6 vol. in-12, mar. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

303. Dictionnaire critique et raisonné des étiquettes de la cour, etc.; *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, mar. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

304. Dîners (les) du baron d'Holbach. *Paris*, 1822, 1 vol. in-8, veau vert. (*Armes.*)

305. Emploi (l') du temps. *Paris*, 1824, 1 vol. in-8, fig., rel., veau, racine verte. (*Armes.*)

306. Feuille (la) des gens du monde, ou Journal imaginaire. *Paris*, 1813, 1 volume in-8, veau, racine, filets.

307. Histoire de Henri le Grand. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8, maroq. rouge dentelé, tabis. (*Armes.*)

308. Influence (de l') des femmes sur la littérature française. *Paris*, 1811, 1 vol. in-8, veau, racine, filets.

309. Jeanne de France, nouvelle historique. *Paris*, 1816, deux parties en 1 vol. in-12, mar. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

310. Madame de Maintenon, pour servir de suite à l'histoire de la duchesse de la Vallière. *Paris*, 1813, 2 vol. in-12 reliés en 1 vol., maroq. rouge, dentelles, tabis. (*Armes.*)

311. Mademoiselle de Lafayette, ou le Siècle de Louis XIII. *Paris*, 1813, 2 vol. in-12, mar. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

312. Mademoiselle de Clermont. *Paris*, 1827, 1 vol. in-32, pap. vél., fig., mar. violet, tr. dorée.

313. Mères rivales (les), ou la Calomnie. *Paris*, 1813, 3 vol. in-12, mar. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

314. Palmyre et Flaminie, ou le Secret. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, veau vert. (*Armes.*)

315. Parvenus (les), ou les Aventures de Julien Delmours, écrites par lui-même. *Paris*, 1819, 2 vol. in 8, mar. rouge, dent., tab. (*Armes.*)

316. Petits émigrés (les), ou Correspondance de quelques enfans. *Paris*, 1812, 2 vol. in-12, mar. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

317. Pétrarque et Laure. *Paris*, 1819, in-8, pap. vél., mar. rouge, dent. (*Armes.*)

318. Pétrarque et Laure. *Paris*, 1825, 2 vol. in-12, veau fauve. (*Chiffre.*)

319. Prisonniers (les), contenant six nouvelles et une notice historique sur l'amélioration des prisons. *Paris*, 1824, 1 vol. in-8, fig., veau vert. (*Armes.*)

320. Siége de la Rochelle (le), ou le Malheur et la conscience. *Paris*, 1816, 2 vol. in-12, mar. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

321. Souvenirs (les) de Félicie L***. *Paris*, 1811, 1 vol. in-12, mar. rouge, dent., tabis. (*Ames.*)

322. Suite des Souvenirs de Félicie L***. *Paris*, 1813, 1 vol. in-12, maroquin rouge, dentelle, tabis. (*Armes.*)

323. Tableaux de M. le comte de Forbin, ou la Mort de Pline l'Ancien, nouvelles historiques. *Paris*, 1817, 1 vol. in-8, fig., veau, racine, dentelles. (*Armes.*)

324. Théâtre d'éducation. *Paris*, 1813, 5 vol. in-12, mar. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

325. Veillées du château (les), ou Cours moral à l'usage des enfans. *Paris*, 1812, 4 vol. in-12, mar. rouge, dent., tabis. (*Armes.*)

326. Veillées (les) de la chaumière. *Paris*, 1823, 1 vol. in-8, veau vert. (*Armes.*)

327. Vie pénitente de madame de la Vallière. *Paris*, 1807, 1 vol. in-12, maroquin rouge, dentelle. (*Armes.*)

328. Vœux téméraires (les), ou l'Enthousiasme. *Paris*, 1813, 3 vol. in-12, maroquin rouge, dentelle, tabis. (*Armes.*)

329. Voyages poétiques d'Eugène et d'Antonine. *Paris*, 1813, 1 vol. in-12, maroquin rouge, dentelle, tabis. (*Armes.*)

330. Zuma, ou la Découverte des Quinquinas, etc. *Paris*, 1817, 1 vol. in-12, mar. rouge, dentelle, tabis. (*Armes.*)

ESTAMPES MODERNES.

ESTAMPES FRANÇAISES

GRAVÉES AU BURIN.

1. Les Sabines et Léonidas, deux estampes, d'après David; par MM. *Massard* et *Laugier*.
2. Thétis portant l'armure d'Achille, d'après M. Gérard ; par M. *Richomme*.
3. Andromaque, d'après Guérin; par le même.
4. Corinne, improvisant au cap Mycènes, d'après M. Gérard; par M. *Prévost*. Épreuve avant la lettre.
5. Raphaël et la Fornarina, d'après M. Ingres; par M. *Pradier*.
6. Zéphyr, d'après Prud'hon ; par M. *Laugier*.
7. Gabrielle, Henri IV et Sully, et la Leçon de Henri IV, deux estampes d'après M. Fragonard; par MM. *Allais* et *Géraud*.
8. L'Enlèvement de Psyché, d'après Prud'hon. = Sapho, d'après Gros, deux estampes; par MM. *Laugier* et *H. Muller*.
9. Psyché et l'Amour, d'après M. Picot ; par M. *Burdet*.
10. Henri IV chez Michau, d'après Menjaud ; par M. *Rulhière*. Épreuve avant la lettre.
11. Ruth et Booz, d'après M. Hersent; par M. *Tardieu*.
12. Honneurs rendus à Raphaël après sa mort, d'après M. Bergeret; par M. *Sixdeniers*. Épreuve avant la lettre.
13. Les Religieux rançonnés, d'après M. Fleury ; par M. *Touvenin*.

14. La Sculpture, d'après M. Ducis; par M. *Sixdeniers.*

15. Marie Stuart, d'après M. Ducis; par M. *Pauquet.*

16. Le Tasse et la princesse Eléonore, d'après M. Ducis; par M. *Pauquet.*

17. La Nymphe au bain, d'après M. Lancrenon; par M. *Bein.*

18. Mad. de la Vallière au tombeau de mad. de Thémine, d'après M. Ducis; par M. *Pauquet.*

19. Famille indigente, d'après Prudhon; par M. *Caron.*

20. Le Jugement de Salomon, d'ap. N. Poussin; par *Morel.*

21. Les Adieux au monde, d'après mad. Haudebourg; par M. *Boscq.* Épreuve avant la lettre.

22. Martyre de sainte Cécile, d'après Le Dominiquin; par M. *Dien.*

23. Montaigne et Le Tasse, Frédéric et Voltaire, deux estampes d'après Monsiau; par *Baquoy.*

24. La mort de Las Casas, d'après M. Hersent; par M. *Adam.*

25. Orphée et Eurydice, d'après M. Droling; par M. *Garnier.*

26. Mercure endormant Argus, d'après M. Stuben; et le Berger de Virgile, d'ap. M. Boisselier; par MM. *Adam* et *Gelée.*

27. Renaud et Armide, d'après Ansiaux; par M. *Gudin.* — Cyparisse, d'après M. Albrier; par madem. *Baquoy.* — Clytie, d'après Sambat; par M. *Potrelle.* — La leçon de flûte; par M. *Blanchard.* Quatre estampes.

28. L'Orpheline, d'après M. Crespy-le-Prince; par M. *Kœnig.*

29. Batailles d'Héliopolis et de Wagram, d'après M. Langlois; par MM. *Adam* et *Lefèvre.*

30. La Chaumière, la pauvre Femme en couche, deux estampes, d'après M. Scheffer; par MM. *Girard* et *Friley.*

31. Enlèvement de Proserpine, d'après M. Rémond. — Mort de Roland, d'après Michallon, deux estampes; par M. *Lemaître.*

32. La Religieuse defendue. — Le Grenadier pansé. — La Sœur de charité, trois estampes, d'après M. Deveria; par MM. *Leroux* et *Leclerc*.

33. Entrée de Henri IV dans Paris, d'après M. Gérard; par M. *Dupont*, pour orner la Henriade de M. Didot.

34. Les Enfans égarés. — Les Orphelins. — La Famille du marin; trois estampes d'après M. Scheffer, par MM. *Johannot* et *Girard*.

35. Plan de la ville de Marseille; par *Desmarest*. 4 feuil., grand aigle.

ESTAMPES ÉTRANGÈRES

GRAVÉES AU BURIN.

36. L'assomption, d'après Le Titien; par *Schiavonni*.

37. Sainte Vierge, saint Jean et saint Jérôme, d'après Le Corrége; par *Gandolphi*.

38. *The reading of a Will* (la lecture du Testament), d'après D. Wilkie; par *Burnett*.

39. *The Piper* (la Pipe), d'après D. Wilkie; par *Ed. Smith*.

40. *The children in the wood* (les Enfans dans le bois); par *Greatbach*.

41. Vue générale du Temple de Saint-François-de-Paule, à Naples, par Bianchi, architecte, et gravée par *Mochetti*.

42. Vue de l'Etna, dessinée et gravée par *Frommel*.

ESTAMPES FRANÇAISES ET ÉTRANGÈRES

GRAVÉES EN AQUATINTE.

43. Philippo Lippi, amoureux de son modèle; l'Orage, deux estampes d'après M. Delaroche; par MM. *Mayle* et *Reynolds*.

44. Les deux mêmes estampes.

45. La Préface de Gil Blas, et la bonne Fille, d'après ma-

dame Haudebourg; par M. *Reynolds*. Deux estampes avant la lettre.

46. Les Orphelins, d'après M. Beaume; les Regrets maternels, d'après M. Scheffer; par M. *Mayle*.

47. La course des chevaux à Rome, d'après M. H. Vernet; par M. *Jazet*.

48. Intérieur d'atelier, d'après M. Horace Vernet; par M. *Jazet*.

49. Les Regrets maternels, d'après M. Chiffer. La Femme du brigand, d'après Michallon; par *Mayle*.

50. Combat de Navarin, d'ap. M. Garneray; par M. *Jazet*.

51. Portrait de Hussein-Pacha, d'après M. Champmartin; par M. *Dupont*.

52. La danse du Satarello, d'après madame Haudebourg; par M. *Reynolds*.

53. Supplice d'une Vestale, d'après M. de Forbin; par M. *Reynolds*.

54. Viola et Olivia, Leicester et Ami Robsart, et Othello racontant ses aventures à Desdemona; trois estampes dessinées et gravées par *Fradelle*.

55. Portrait de Master-Lambton, d'après T. Laurence; par *Cousins*. Belle épreuve.

LITHOGRAPHIES.

56. Odalisque, d'après M. Ingres; par M. *Sudrée*. Épreuve avant la lettre.

57. Cora, Ayoumé, Zulime, trois estampes dessinées et lithographiées; par M. *Maurin*.

58. Danaé, d'après Girodet; par M. *Aubry-le-Comte*. Épreuve papier de Chine.

59. Fleuve Scamandre, d'après M. Lancrenon; par M. *Aubry-le-Comte*.

60. Hébé, Psyché, après avoir connu l'amour. Pygmalion;

Psyché; Vénus; cinq estampes d'après MM. Dubuffe et Negelen, et autres artistes.

61. Triomphe de Trajan, d'après Prud'hon; par M. Maurin. Épreuve pap. de Chine.

62. Le récit; le combat de la Flûte; Psyché offre des présens à ses sœurs; Psyché au tribunal de Vénus, quatre estampes d'après M. Fragonard; par M. *Barathier.*

63. Françoise de Rimini, d'après M. Coupin; par M. *Grevedon.*

64. La Marée d'équinoxe; d'ap. M. Roqueplan; par M. *Garnier.*

65. Circassiennes captives, d'après Allan; par M. *Vallon de Villeneuve.*

66. Vue de la vallée d'Interlaken, et Vue générale du mont Blanc, deux estampes lithographiées; par MM. *Joly* et *de Villeneuve.* Épreuve pap. de Chine.

67. Le mariage de la Vierge, d'après Raphaël; lithographié par *Ocri.*

68. Les cinq Sens, d'après Stella; Antiochus et Stratonice, par *Loche.* Deux estampes.

69. Madone; Christ pleuré par les saintes femmes, et la résurrection du Lazare; d'après *A. Van-Dyck*, *Dictricy*, etc. Trois estampes.

70. Henri IV, du Quesne, saint Jean, saint Paul, d'après Raphaël; par MM. *Mauzaisse* et *Grevedon.* Cinq Estampes.

71. Huit lithographies diverses.

72. Quinze pièces gravées à l'eau-forte; par *de Boissiac.*

73. Dix-huit Calques d'ornemens, pour le sacre de Charles X.

74. Un Porte-feuille avec des plans et cartes chronologiques.

MÉDAILLES.

La collection complète en bronze des médailles existant dans la monnaie royale des médailles, d'après le Catalogue de 1817 (jusqu'au règne de Louis XVIII, incomplet sur ce Catalogue), savoir :

N° 1. Un cirque.

N° 2. Un quadrique.

2 médailles du règne de Louis XII, nos 3 et 4.
5 — — du règne de François Ier, nos de 5 à 9.
9 — — du règne de Henri II, de 10 à 18.
7 — — du règne de François II, de 19 à 25.
6 — — du règne de Charles IX, de 26 à 31.
14 — — du règne de Henri III, de 32 à 45.
10 — — du règne de Henri IV, de 46 à 54 (dont le n° 49 *bis*).
6 — — du règne de Louis XIII, de 55 à 60.

399 médailles du règne de Louis XIV (du diamètre de 18 lignes).

Plus deux autres du même règne, savoir : n° 400 : Louis XIV. Soumissions de Tournay et de Courtray, 1667 (38 lignes); et n° 401 : Louis XIV. Monument de la place des Victoires, 1686 (25 lignes).

175 médailles du règne de Louis XV (du diamètre de 18 lignes).

54 médailles du règne de Louis XVI.

Plus deux autres du même règne, savoir : n° 55 : Louis XVI et Marie-Antoinette (32 lignes); et n° 56 : l'abbé de l'Épée (18 lignes).

12 médailles du règne de Louis XVIII.

122 médailles du règne de Louis XVIII.

24 médailles à l'effigie de Charles X.

100 médailles modernes.

1 médaille du pape Benoît XIV, 1740.

ARMES ET ARMURES ANCIENNES.

Un casque avec sa visière en fer, décoré de trophées damasquinés en or sur partie bronzée et chargée d'ornemens et arabesques de la renaissance, aussi damasquinés en or. Ce casque aurait appartenu à Sully.

Un autre casque en fer à visière brisée.

Un devant de cuirasse.

Une cotte de mailles.

Une hallebarde de palais damasquinée en or et à sujet de renommée, arabesques et rinceaux d'ornemens décorés des anciennes armes de France et de la devise *nec pluribus impar,* au dessus d'un soleil et d'un trophée d'attributs de guerre.

Une longue épée, poignée en fer à jour, ciselée, portant LL et fleurs de lis.

Une grande hallebarde à croissant, en fer gravé et ciselé, ornemens, trophées d'armes, écussons et armoiries.

Une paire de pistolets de forme très ancienne, monture en fer gravé.

Deux autres pistolets variés de forme.

Une arquebuse.

BRONZES ANTIQUES.

Un vase à panse ronde, à bord et anse.

Un autre vase varié de forme.

Cinq patères de diverses formes et grandeurs.

Six pièces, dont deux paraissant provenir de roues de chars antiques.

Deux lampes.

Deux sonnettes.

VERROTERIES ANTIQUES.

Sept petits vases lacrymatoires.

Quatre bouteilles.

Trois vases de forme basse.

Un collier.

OBJETS DIVERS.

Six lampes et quatre patères en terre rouge.

Un petit tableau en bois accidenté.

Divers fruits et substances.

(Les objets ci-dessus provenant des fouilles de Pompeï).

Environ trente petits pots de terre variés de forme et de grandeur, provenant des fouilles de Braquemont, près Dieppe.

(Ce lot sera divisé.)

Un déjeûner complet, en bois de sapin, fait en Suisse.

Une belle lanterne magique.

ERRATA.

Les numéros 403 et 404 seront réunis et ne forment que 4 vol.; nous avons en double les deux premiers volumes. *Composition mathématique, etc.*

La note du n° 371 s'applique au n° 364 ; ajoutez fig. coloriées.

N° 864. *Au lieu de* pap. vél., *lisez* peau vélin.

— 888. *Ajoutez* figures avec eaux-fortes ajoutées.

— 926. *Ajoutez* fig. de Moreau.

TABLE

DES DIVISIONS.

THÉOLOGIE.

Texte, versions, commentaires, etc., de la Bible. 1
Saints Pères. 6
Théologiens scolastiques, etc. 6
Catéchistes. 8
Sermonaires. 8
Mystiques. 9
Polémiques. 11
Religion mahométane. 12

JURISPRUDENCE.

Droit canonique. 12
Droit civil. 12

SCIENCES ET ARTS.

Traités généraux. 15
Philosophie. 15
Logique et métaphysique. 16
Moralistes. 17

Règles de la vie civile, éducation. 19
Politique. 21
Population, industrie, bienfaisance. 22
Commerce, finances. 23
Physique, chimie. 24
Histoire naturelle générale. 24
Règne minéral, eaux. 25
Règne végétal, agriculture, jardins, botanique, etc. 26
Médecine, chirurgie. 32
Mathématiques. 34
Astronomie, marine. 34
Art militaire. 36
Philosophie occulte. 37
Ecriture, imprimerie. 37
Dessin, peinture, gravure, livres à figures, etc. 38
Costumes, caricatures. 46
Architecture, musique, métiers. 49
Equitation, natation, danse. 51
Chasses, jeux. 51

BELLES-LETTRES.

Grammaire. 53
Rhétorique, orateurs, etc. 54
Poètes latins. 57
Poètes français. 60
Poètes italiens. 69
Poètes anglais, etc. 71
Dramatistes grecs, latins. 72
Dramatistes français. 73
Dramatistes italiens, allemands, anglais. 79
Mythologie, fables. 79
Romans arabes, grecs, latins. 80
Romans français. 81
Romans étrangers. 86

Facéties. 87
Critiques, satires. 87
Anecdotes, sentences, ana, emblêmes. 88
Polygraphes. 89
Recueils de pièces, collection. 93
Épistolaires. 95

HISTOIRE.

Introduction. 97
Géographie, atlas, cartes. 97
Collections de voyages. 100
Voyages autour du monde. 101
Voyages en diverses parties du monde. 102
Voyages en Europe. 105
Voyages en Asie. 113
Voyages en Afrique. 118
Voyages en Amérique. 120
Histoire universelle. 122
Histoire ecclésiastique. 123
Histoire des Juifs. 127
Histoire grecque, etc. 127
Histoire du bas empire. 131
Histoire de l'Europe. 132
Histoire générale de France. 133
Histoire de France avant Louis XII, etc. 137
Branche des Bourbons, Henri IV. 141
Règne de Louis XIII. 143
Règne de Louis XIV. 145
Règne de Louis XV. 148
Louis XVI, révolution, restauration. 150
Cérémonial français, mélanges. 159
Provinces et villes de France. 162
Histoire des Pays-Bas. 169
Histoire d'Italie. 170
Histoire de la Suisse. 174

Histoires d'Espagne et de Portugal. 175
Histoire d'Allemagne. 178
Histoire d'Angleterre. 179
Histoires de Danemarck, Suède, Pologne, Russie. 182
Histoire des Turcs. 186
Histoire de la Grèce moderne, etc. 187
Histoire d'Asie. 188
Histoire d'Amérique. 191
Histoire héraldique et généalogique. 192
Antiquités, médailles. 194
Histoire littéraire. 199
Bibliographie. 200
Biographie ancienne. 202
Biographie modere, extraits historiques. 203
Manuscrits. 207
Lettres autographes. 219
Articles omis. 222
Notes, ou détails des collections et romans. 229
Estampes. 255
Médailles, armes et armures, etc. 258

FIN DE LA TABLE.

